

Nº 189 - AGOSTO 2008

# Nintendo



**AVANCES** 

### LOS ÉXITOS QUE VIENEN

- •Real Madrid Real Life
- MySims Kingdom
- •Wall-E
- **Viva Piñata**
- Prince of Persia
- **Pocoyó**

SUS NUEVOS BOMBAZOS

iPrimer RPG para DS y nuevo arcade para Wii!

UN VERANO
PARA QUE
FLIPES
CON TUS
NINTENDO







POR PARTIDA DOBLE

### IYA ESTÁN AQUÍ LOS POKÉMON!

iReview especial de Mundo Misterioso!

**GUÍA DE TRUCOS** 

### **APOLLO JUSTICE**

Trucos y consejos para ganar todos los casos

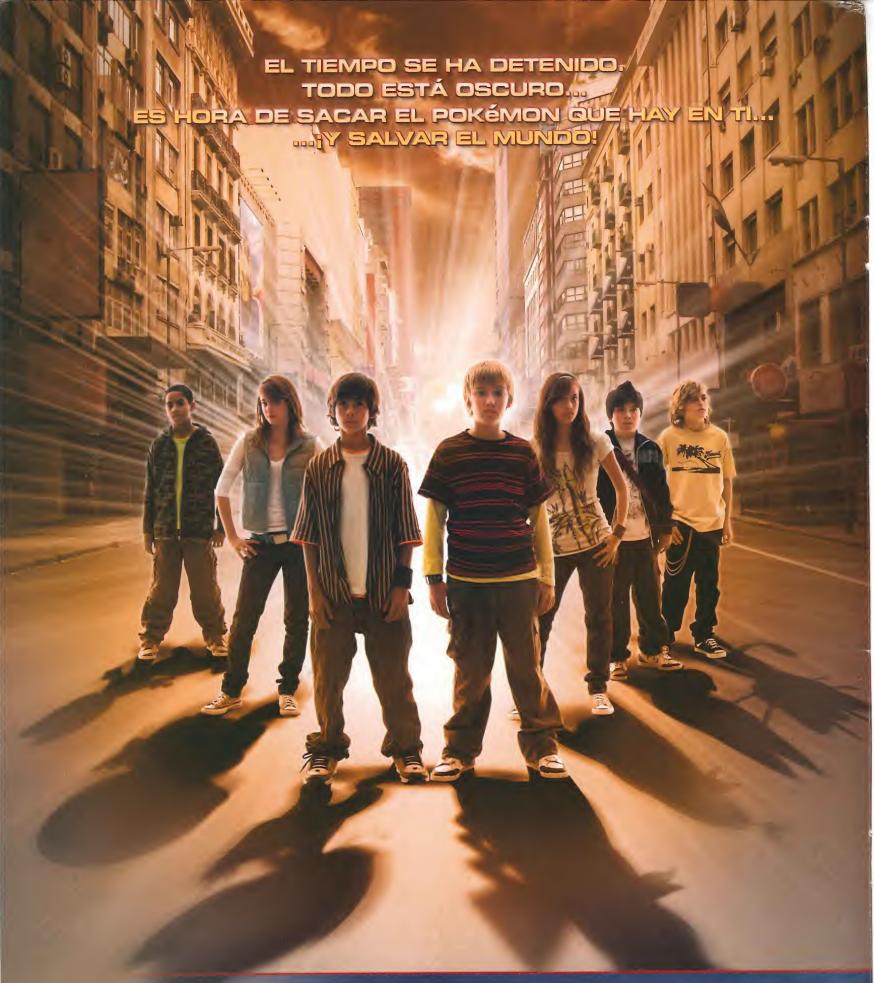
20 FICHAS DE SMASH BROS.



Incluye datos, claves y todos los movimientos

NINTENDO ACCIÓN







Llega el nuevo Mundo Misterioso, la última aventura de Pokémon. Únete al equipo de Exploradores del tiempo o al de Exploradores de la oscuridad. Adéntrate en una región desconocida y enfréntate a nuevos enemigos, combates y desafíos. ¡Ahora el Pokémon eres tú!



### The Pokémon Company







AHORA NINTENDO DS LITE

DISPONIBLE EN TRES NUEVOS COLORES



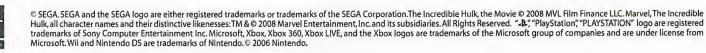












### Sumario

NINTENDO ACCIÓN Nº 189 - AGOSTO 2008

### iGANA 3 DS Y 15 JUEGOS! iConcurso Apollo Justice! 82

#### **6 NOTICIAS**

El fútbol es el rey... iy España la campeonal «Real Madrid» nos pondrá a vivir como un jugador y «FIFA 09» revolucionará la saga.

#### 12 REPORTAJES

#### 12 Viva Piñata

Estuvimos en la sede de Rare y nos contaron todo sobre su vuelta al universo Nintendo.

#### 16 Activision

La 5ª parte de «Call of Duty» nos atrapó, pero no fue lo único. iOjo a lo que está por venir!

#### 18 Vivendi

Las dos fieras de la compañía, «Spyro» y «Crash», volverán a dar guerra en otoño.

#### 22 Pocoyó

La serie infantil de más éxito internacional tendrá su versión para Nintendo DS.

#### 24 Los nuevos Sonic

iEs incombustible! Y seguirá demostrando que le queda mucha caña que dar también en esta generación.

#### 30 Prince of Persia

Ubisoft prepara un nuevo título exclusivo para la portátil que traerá nuevos aires a la saga.

### **35 NOVEDADES**

Un mes especialmente jugoso en DS, que además nos trae lo primero de Wii Ware.

- 36 Pokémon Mundo Misterioso
- 42 Ninja Gaiden
- 44 Final Fantasy Tactics A2
- 46 Lego Indiana Jones
- 47 Top Spin 3
- 48 Etrian Odyssey
- 50 Final Fantasy CC My Life as a King
- 52 Family Ski
- 53 Lost Winds
- **54 Mininovedades**

### 56 GUÍA DE COMPRAS

Todas las novedades con sus notas y precios, más unas útiles comparativas.

#### **62 TRUCOS**

Los últimos trucos, secretos y códigos para sacar todo el partido a los mejores juegos.

### 66 GUÍAS

#### **66 Apollo Justice**

iProtesto! Superar este juego es muy complicado... No con esta guía.

#### **70 COMUNIDAD**

Lee, aprende, pregunta, participa y sorprendete con bombazos de última hora.

#### 78 AVANCES

Los juegos que van a arrasar durante los próximos meses para tu Wii y DS.

- 78 Real Madrid
- 80 Sim City
- 81 Wall-E
- **82 My Sims Kingdom**
- 83 Mind Your Language







con este juego, se luce.



MENUDA COLECCIÓN de cromos regalamos este mes: i20 fichas de personajes Nintendo para alucinar!





### Noticias

Este mes no te pierdas nada de esto...

igaláctico!

Star Wars tendrá nueva saga en Wii v DS



iQUÉ TIPAZO!

nuevo juego de Lara Croft se

página 8



A FUTBOLEAR

Apúntate a la copa PES de Wii y igana!





DEPORTES Wii



### iAsí será la nueva edición de FIFA en Wii!

EA Sports se pone las pilas con el próximo FIFA para Wii, con controles para todos y montones de novedades.

a nueva edición de «FIFA» está casi lista y parece que, en este segundo asalto a Wii, los chicos de EA se van a lucir. Preparaos para nuevos modos, nueva jugabilidad, online...

iSerá el "pelotazo" del año!

Nuevamente contará con las principales ligas mundiales, divisiones inferiores incluidas, pero es que, además del debut del nuevo modo 'All Play' (con un control simplificado de sólo dos botones y el stick), el nuevo control principal hará uso del puntero para precisar el pase. Aunque atención, "fife-

ros" de toda la vida: iesta vez podréis conectar el mando clásico! Nosotros va hemos probado todos los estilos y realmente funcionan. En modos de juego, volverá el completísimo modo Manager, en el que decidiremos desde la alineación al precio de las entradas. Y en el modo Fiesta, la gran novedad serán los partidos amistosos con Miis. iPodrás usar los tuyos junto a los de grandes estrellas como Ronaldinho o Rooney! En octubre, fútbol se escribirá con "f" de «FIFA».





#### Avalancha EA

Llegan los 'All-Play deportivos de EA Sports, con FIFAO9, NBA LiveO9 y Tiger Woods. Y fuera de los campos, sorpresas como Zubo, Mysims...



#### La nueva onda Wii Ware

Sorprendentes, originales, exclusivos, a buen precio y con gente de prestigio detrás, así son los nuevos juegos de descarga Wil Ware. Este mes te traemos los más importantes.

### Los estrenos de Activision

La compañía americana nos ha dejado ver sus bombazos para este año. No sabemos si impresio-na más el nuevo Guitar, el 007 próximo o el Call of Duty que viene...

#### Pokémon, claro

Estamos encantados con el regreso de Mundo Misterioso. Es un juego vibrante y laaaargo, que explota a tope la conexión Wi-Fi.

### La fiebre Virgin Play

Que se han subido al carro de la producción, y ultiman titulos tan interesantes como Pocoyo, Lola&Virginia, Real Madrid, Mind your





PLara lucirá como nunca: itendrá 1700 movimientos!



### UZUBO SONARÁ FUERTE EN DS



Música, acción y mucho ritmo, es lo que va a ofrecernos EA con su próximo bombazo para Nintendo DS. Coleccionaremos a unos seres muy peculiares llamados Zubos, y con ellos interactuaremos a ritmo de batallas musicales, en las que deberemos sincronizar nuestro puntero con la música. Lo veremos este otoño.

### EL ESPIA Nuestro espía se mete en todos

Nuestro espía se mete en todos los "fregaos" con tal de hacernos llegar las noticias de juegos que nadie sabe.



**IEJERCICIO PARA LA 'FAMILY'!** 

### A MOVERSE CON «FAMILY TRAINER»

Este mes, mi lupa se ha fijado en un título que os hará moveros en familia. Incluirá una colchoneta que nos hará combinar brazos y piernas en docenas de pruebas divertidísimas: rafting, salto de cuerda, karts en las minas... La locura más saludable llegará en septiembre, sólo para Wii.

#### PELEAS A ESPADAZOS

#### IMÁS BLEACH PARA DS!

Se llama «Bleach: Dark Souls» y traerá más de 40 personajes, incluido Evil Hallows, nuevos golpes y opciones multijugador, 7 modos de juego, un editor de cartas y batallas Wi-Fi online. Sega lo anuncia para principios de 2009.

**ESTO ES NUEVA GENERACIÓN** 

### THE CONDUIT DISPARARÁ EN WII

Es el nuevo shooter en primera persona que está predestinado a revolucionar los juegos de Wii. La intención de sus creadores, High Voltage, es demostrar al mundo la verdadera potencia gráfica de Wii con este juego de acción para jugones adultos, que nos flipará a todos el año que viene.



### De los creadores de las series "Mario Golf" y "Everybody's Golf" llega su primer juego para Wii

"We love golf!" es la forma más fácil y divertida de jugar al golf, disfruta con sus increibles circuitos, los personajes entrañables y sus modos mutlijugador y online.









Whitele como alegios de los servinales de lus sagas de Captom preferidas Street Fighter, Resident Evil y imuchas mási













AVENTURA Wii + DS

### **El 'Star Wars'** más exclusivo

### iLa serie de animación «Las Guerras Clon» pronto podrá jugarse en Wii!

a serie de dibujos más moderna de la saga Star Wars, 'Las Guerras Clon', aparecerá en versión jugable y exclusiva para Wii a finales de año. Lucharemos contra las Fuerzas Imperiales como lo haría el mismísimo Skywalker, es decir. empuñando el sable láser con nuestras propias manos. Y en «Jedi Alliance» de DS, iel sable será tu puntero!



OLos personajes lucirán una calidad cinematográfica.



OLa estética estará basada en la nueva serie de «SW».

COPA PES 2008 Wii



### iPrimer torneo de «PES» Wii!

### Este verano, Konami y la FNAC te retan a convertirte en el meior futbolista nacional.

ientras seguimos celebrando la gloria del fútbol español, el juego que ha reinventado la forma de entender el fútbol interactivo lleva a tu ciudad la primera edición de la Copa PES Wii. Cualquier jugador podrá acceder a la gran final nacional que se celebrará el 27 de septiembre en la Fnac de Callao en Madrid, donde se enfrentarán los 16 mejores jugadores que se hayan clasificado a lo largo del verano. Para ello, tan sólo has de acudir a cualquiera de los grandes centros Fnac (consulta tu ciudad y las fechas en la tabla), que habilitarán una zona de competición todas las tardes de 16:00h a 20:00h. El ganador absoluto se llevará una tele de plasma, un home cinema y una Wii. Y si lo que quieres es depurar tu técnica y llevarte más premios, lo tuyo será la Zona Entrenamiento y la Zona Penaltis. iA qué esperas para emular a la Selección!





### **Brain Trainer**

Atari llevará la moda de los entrenadores mentales a la mismisima Galia. Usarás el coco en más de 20 ejercicios a base de táctil y micro, que podrás compartir con hasta 3 amigos más. IcQuien sera el guerrero más sabio?!

Fire Emblem DS Su debut en DS será un remake del primer «Fire mblem» de NES, que salió en Japón allá por 1990. Pero la gran novedad serán las batallas Wi-Fi online para dos, en las que formarás equipos de cinco unidades que hayas creaaventura principal Lo tendremos a

#### **Pictoimage**

finales de año

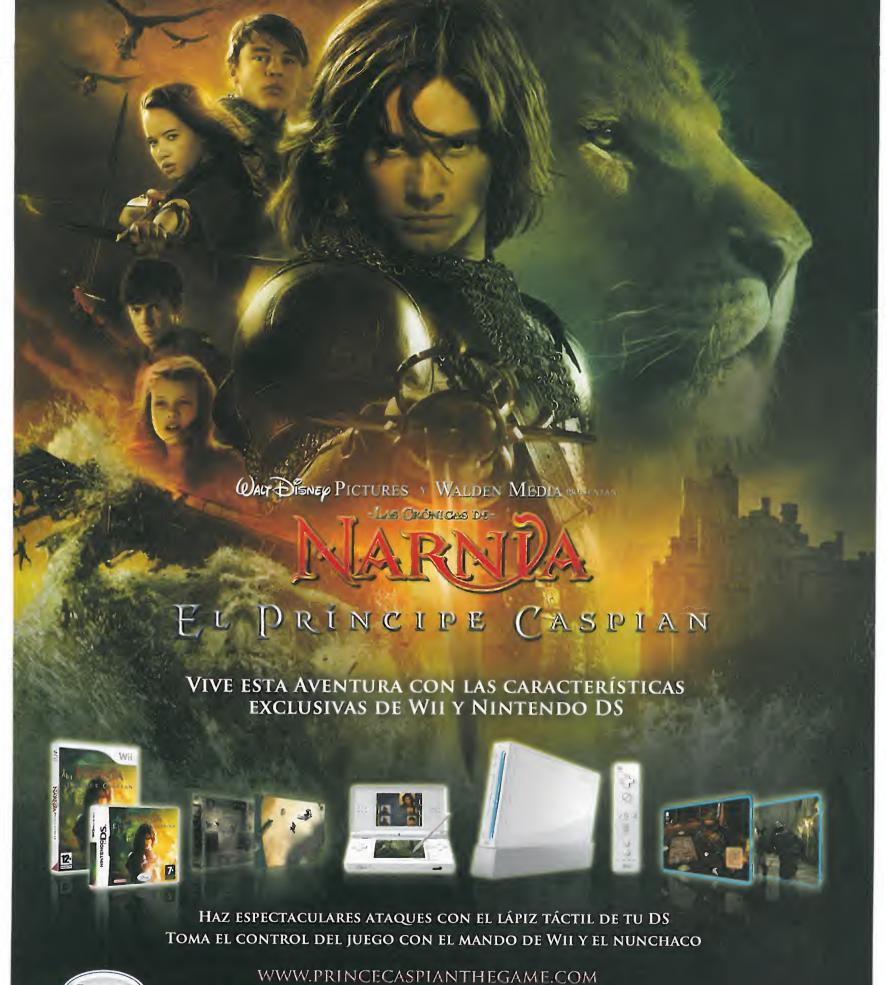
En agosto, Sega va a hacer florecer nuestras dotes artisticas con un original juego social para disfrutar con los amigos. Ellos deberán adivinar la palabra que nos toque representar con el puntero. Habrá pruebas de dibuio para hasta ocho jugadores e incluirá un tutorial, para aprender.

#### **Lego Batman DS**

Siguiendo la estela de los ultimos juegazos de Star Wars e Indy, el caballero oscuro también tendrá su aventura Lego en DS. Será un repaso por toda la saga en forma de niveles 3D llenos de acción, en los que no faltarán allados y villanos clásicos







CHRON LES OF NARNIA. NATINAL and all book time, channers and load on put there is are trained is of C.S. Limit Politics and product many and or usual state of product many and or usual state of product many and or usual state of product and state of product and

NINTENDO



en DS, no sabíamos exactamente qué nos

ībamos a encontrar. No todos los días se culda un jardín con animales de papel.

iEl jardin de la alegríal

Eso es, en esencia, «Viva Piñata Pocket Paradisew un colorido jardín interactivo que debes mantener a base de semillas,

piñatas. Pero no todo es trabajo, también quedará tiempo para el amor (podrás hacer que tus piñatas se reproduzcan) y la amistad, ya que podrás intercambiar "paquetes" de objetos y piñatas con los amigos gracias a la conexión Wi-Fi local. Hablando de intercambios, también podrás pasar objetos de un jardín a otro en tu mismos

Septiembre

Este otoño te rodearás de

cultivar, cortesía de THQ.

piñatas y verdes jardines por





Uno de tus objetivos será entretener al público en las famosas Fiestas Piñata. IDemuestra que eres el mejor cuidador!



OMantén felices a tus piñatas para atraer a otras. Cuanto más alegre y bonito sea tu jardín, más exóticas serán las que lleguen



La "sala de juegos" Rare no suele abrir sus puertas a los medios, pero cuando lo hace se lo curra como nadie. Tras probar el juego, nos dieron una sorpresa..



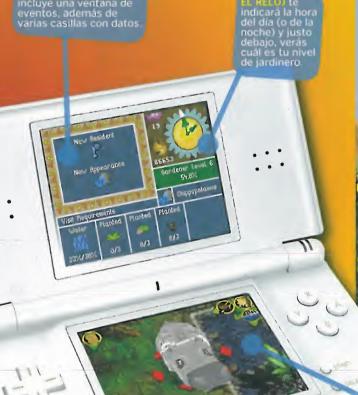
Un tour nostálgico iFuimos de excursión por el edificio! Alucinamos con todos los recuerdos nintenderos que había en cada esquina, como esas vitrinas llenas de historia.



Con viejos amigos ¿Os suenan esas caras?. Ahí estaban los inolvidables Banjo y Conker, custodiando la entrada de Rare. ¡Qué bien nos lo hicieron pasar en N64!



iDe un jardín a otro! Después de conocer los jardines de «Viva Piñata», nos llevaron de paseo por otros muy reales. Parecía una reserva natural, con animalitos en libertad





Consulta los mapas táctiles para tener ida a tu comunidad de piñatas

iUno para todas! Las herramientas se manejarán con el puntero. En la pantalla inferior podrás tocar cualquier icono de objeto para desplegar todas sus posibles opciones.

### C¿QUIÉN ESTÁ DETRÁS DE VIVA PIÑATA?

USA EL PUNTERO para tocar una piñata y seleccionarla. Toca otro punto del jardín para que acuda hasta allí. También puedes cavar, sembrar, regar mover objetos...

Hablar de RARE es hablar de LEYENDA. Entre sus creaciones hay joyas de la talla de «Goldeneye 007», «Perfect Dark», «Banjo Kazooie» o «Donkey Kong 64». Tras la versión portátil de «Diddy Kong Racing», Rare vuelve a elegir DS como la plataforma perfecta para trasladar una de sus franquicias más populares. «Viva Piñata» tiene ya una serie de TV que pronto llegará aquí. Y todo esto coincide con su 25º aniversario. ¡Felicidades. Rare!



### Reportaje

### Entrevista con los creadores



"IYo mismo juego cada día para ampliar y mejorar mi jardín!"

AUL MACHACEK LA PINATA PRETZTAIL)

- ¿Por qué optasteis por DS para continuar la serie «Viva Piñata»? PM: Sobre todo, por la interfaz táctil. Crear, cultivar y moverse por el mapa se hace increiblemente intuitivo gra-cias al puntero. Pensamos que era la consola idónea para lo que queríamos hacer y para llegar a nuevos públicos.
- ¿A qué público está dirigido «VP»? PM: En apariencia, es un juego bonito y colorido. A los niños les encanta cuidar de sus mascotas en el modo Guardería. Pero también es atractivo para adultos, que encontrarán infinidad de cosas por hacer. iYo mismo juego cada día para ampliar y mejorar mi jardín!
- ¿Qué dificultades afrontasteis llevando el juego a un sistema portátil? PM: Pasar las 3D a un nuevo entorno 2D. Fue un reto diseñar las plantas y los árboles, con todo su volumen, sus polígonos y animaciones. Otro reto era permitirle al jugador hacer de todo sin necesidad de llenarle la pantalla de textos explicativos, y así lo hemos hecho.

■ ¿Cómo convencerías a los lectores de NA de que deben probarlo? PM: Es un juego sencillamente brillan-te. Su belleza atrae a los niños, pero si lo juegas detenidamente, descubres una gran profundidad. Puedes personalizarlo todo en tu jardín, interactuar con él utilizando directamente el puntero, intercambiar piñatas con tus amigos... Al mismo tiempo, las piñatas se con-vierten en tus mascotas.



"Hemos llevado la serie a una nueva dimensión de interactividad"

GARY BICHARDS

■ ¿Qué se le ha quitado o añadido a «Viva Piñata: Pocket Paradise» respecto al original? Paradise» respecto al original? GR: La verdad es que nada. Hemos llevado la esencia de «Viva Piñata» a DS tal cual, haciéndolo complementario a las otras versiones. Sigues manteniendo un jardín, sólo que ahora puedes jugar un rato en el autobús, cerra la tapa de la consola sin interrumpir la partida... Por otro lado, hemos adaptado todo al puntero, llevando la serie a una nueva dimensión de interactividad.

¿Tendremos futuras piñatas en DS? GR: Eh... No podemos hablar de nues tros proyectos. (Risas)



Monta una caseta para que tus criaturas disfruten de un catito de intimidad. IAsí harás que la familia vaya creciendo!



Toca un icono de objeto para desplegar un pequeño menú. Verás todo lo que puedes hacer con una simple pala.



iSomos una piña...ta!

Pretztail, Quackberry, Horstachio... Habrá casi 70 criaturas diferentes, entre las cuales se esconderán 7 especies exclusivas de DS. Y todas lucirán así de monas.

luego, ya que podrás tener hasta tres jardines distintos (uno por cada archivo de memoria)

minior harramienta

Durante las casi dos horas que lo bien que encaja «Viva Piñata» em DS: toca a tu piñata y verás qué feliz se pone, arrastra una zanaho-

ria hasta ella para que "fabrique" fertilizante, cultiva semillas para hacer crecer la hierba allá donde toques o riega la vasta vegetación del mapa. La verdad es que el control no podía ser más intuitivo y directo. Graficamente, vimos unas animaciones suavísimas en piñatas 3D sobre entornos 2D ilenos de detalles y color, una combinación que está quedando de maravilla.

Y si lo que más te apetece es disfrutar de tus piñatas en plan "Tamagotchi", lo tuyo será el modo Guardería, en el que podrás interactuar con ellas sin límite de tiempo, además de coleccionarlas como si fueran Pokémon en versión ecológica. Este otoño, inos lo vamos a pasar "piñata"!

SCHOLASTIC CONTRACTOR OF THE PARTY OF THE PA

Todos jugamos by UBIGOT

¿Cuánto sabes de animales?



Demuestra cuánto sabes de animales y prueba a contestar todas las preguntas.



Explora 5 habitats differentes y descubre todas sus caracteristicas,



www.animal-genius.com



www.todosjugamos.es





**UBISOFT** 

2008 Scholastic Inc. All Rights Reserved. Translation 2008 All Rights Reserved. Published and distributed by Ubisoft entertainment under license from Scholastic Inc. The title "Animal Genius" is used under license from Scholastic Inc. SCHOLASTIC ANIMAL GENIUS and associated logos are trademarks of Scholastic Inc. in the US and/or other countries. All Rights Reserved. Ubisoft and the Ubisoft logo are trademarks of Ubisoft Entertainment in the US and/or other countries. NINTENDO, THE NINTENDO DS LOGO AND THE SEAL OF QUALITY ICON ARE TRADEMARKS OF NINTENDO.









## iVaya 2 juegos monstruosos!

Los grandes héroes nunca pasan de moda y, para demostrarlo, estos dos "monstruos" están dispuestos a asentarse en su tercera generación de consolas. Ambas aventuras se dejarán ver después de las vacaciones y vendrán cargadas de espectaculares novedades que imprimirán nuevos aires a cada saga.

Crash
• Wii y DS • Octubre

Spyro . Wil y DS · Octubre



## Crash Bandicoot Guerra al coco-maníaco

### ¿Sabías que...?

En sus 13 años de historia, Crash ha ʻjugado" en GBA, CUBE, DS y Wii.

**CRASH VUELVE A** LA CARGA luciendo nuevas habilidades como coleccionar a los mutantes, ¡Qué caña!

Crish multiplicaril su lugabilidad gracias a notables mejoras en el libre, por lo que se dará una especial



Controlar a los mutantes volverá a sei positite subiéndonos a su chegá-



Los gráficos



Este movimiento se a una nueva hutulla a se la para nueva hutulla a se la para nueva hutulla a se la para nueva nu



Las batallas prometer qui entis expect cul and de nas de pages culaboras con un segundo rugado



No sólo nos ayudaremos de mutantes, habia

### La Leyenda de Spyro: La Fuerza del Dragón

LA LEGENDARIA TRILOGÍA TOCA A SU FIN con el título más emocionante y tenebroso de la saga.

Terminar una historia nuncia es fácil. es por eliq que Spyro contara con la ayuda de su tradicional enemiqui. Cynder. De este modo, al igual que crash, la saga se anriquecerá con el multijugador ocoperativo y animará más a las lugonas gracias a la inclusión de un personaje temenino controlable. Cynder se mueve de forma diferente, así que también posibilitara dos opciones distintas de juego y además resulta que el segundo jugodos podra entrar y salir de la partida en cualquier momento. Además anora Spi yro ya puede votar cuanto quiera, de forma que el desarrollo del juego variará considerablemente.



Las enormes alas que lucara errente nucuo juego harán que Spyro dueda (ol fixó volar a tan Ancia





Spyro ha crecido y con el sus poderos y habilidado. No solo es más fuertes itambiés es más espectacida



El mundo de Spyro volvera a esta compado de mága La renovación apólico promete vistas espectaculares

### **Versión DS**

Spyro tambien volara a doble pantalla. El lameso dragor ya es rodo un veterano un la portalli. Este otoño hara na da menos que su cuar us aparicios en DS en un titulo que su cuar us reparte la rigumento con la versión de Wil se controlara al estilo Nintendo DS.

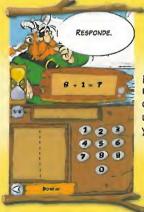


### IAYUDA A GUDURIX A CONVERTIRSE EN EL GUERRERO GALO MÁS SABIO CON ESTE ENTRENAMIENTO MENTAL SALVAJEMENTE DIVERTIDO!





¡Estrújate el cerebro junto con Astérix en más de 20 alocados ejercicios!



¡Compite contra un máximo de 3 amigos usando el lápiz táctil y el micrófono!



¡Un montón de desafíos personalizados con toda la diversión de estos divertidísimos galos!





WWW.ASTERIX.COM WWW.ES.ATARI.COM

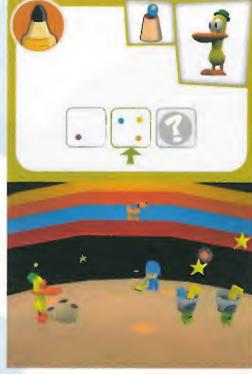
NINTENDODS

@ 2008 LES ÉDITIONS ALBERT RENÉ/GOSCINNY-UDERZO





**○Todos los personajes** del universo Pocoyó saldrán tan geniales en la pantalla de DS como en la tele.



**⊃Los escenarios,** sacados de la serie, nos llevarán a resolver minijuegos y puzles por todo el universo.



**≎El apartado gráfico** se está trabajando a fondo, y cuenta con los modelados 3D de la propia serie.



**DEI control intuitivo** y el estilo divertido del juego harán que cualquier chaval pase un rato estupendo.



LOS PUZLES daran buena cuenta de las todas posibilidades que ofrece la DS.

Nº IŁ







### Sólo para vuestra DS

«Hello Pocoyó!» es un juego diseñado en exclusiva para DS, y eso se notará en un completo uso de sus funciones únicas.

FL ESTILO VISUA conseguirá transmitir toda la esencia de la serie gracias a unos bonitos





## SONIC CHRONICLES

Cada personaje podrá desarrollar 6 Movimientos especiales y subir hasta 3 niveles a cada uno

as 6 claves del juego

iES EL PRIMER RPG DE SONIC! Y va a ofrecer un montón de novedades respecto a sus juegos habituales: equiparte objetos, luchar por turnos, subir de nivel... iserá un RPG total!



Tendrás 8 grandes zonas para explorar

a base de puntero, mientras vas viviendo una historia que, aunque con nuevos malos, hace referencia al pasado de Sonic.



PODRÁS CONTROLAR HASTA 11 PERSO-NAJES. Tails, Shadow, Knuckles, Amy... Podrás llevar a 4 a la vez, cada uno tendrá las habilidades que mostraba en juegos anteriores y tú... itendrás que combinarlas!



combate de RPG clásico, pero te encontrarás sorpresas como que el último enemigo. salga huyendo y tengas que... iperseguirlo!



Minijuegos táctiles

PINCHA, DESLIZA, FROTA... Además de mover al erizo (o al que lleves) con el puntero, en ciertos momentos, como los previos a un golpe combinado entre Sonic y Amy, saltarán estos rápidos minijuegos.



ÚNELOS A TUS PERSONAJES. Además de objetos para usar o equipar, encontrarás huevos de Chao que eclosionarán y otorgarán habilidades extra a tu grupo. ¡Y podrás cambiarlos vía Wi-Fi con otros jugadores!



comenzar a jugar asistirás a una introducción de lujo, en plan serie de TV, que tendrá sus continuaciones a lo largo de la aventura, iVas a ser todo un espectáculo!



### G QUIÉN ESTÁ DETRÁS DE SONIC RPG

El nuevo Sonic no podía estar en mejores manos. En cuestiones de RPG de calidad, BioWare lleva ya 12 años programando videojuegos de rol tan prestigiosos como las sagas de «Baldur's Gate» o «Neverwinter Nights», o el reciente «Mass Effect». Es la primera vez que trabajan para Nintendo DS, iy ya están luciéndose, oiga!



### SONIC CHRONICLES

### Juega con nosotros la primera partida al nuevo RPG de Sonic

LA AVENTURA VA A COMENZAR. Hemos tenido el privilegio de jugar ya, y no queremos dejarte sin vivir la experiencia. iEsto es lo que descubrirás durante los primeros minutos de juego con «Sonic Chronicles: La Hermandad Siniestra» en tu Nintendo DS!







**Es nuestro primer objeto,** una "Semilla saludable". De momento estamos bien de salud, gracias, así que guardamos la semilla en el inventario. ¿Y ahora dónde habrá que ir?



**QLa pantalla superior muestra el mapa,** así que no hay más que echar un vistazo arriba para orientarse y... iah, claro, hay que usar la balsa para cruzar hacia abajo! Una vez en la otra orilla...



**⊃Un armadillo quiere pelear,** y mira qué menú aparece cuando comienza un combate. Pulsas en la opción que desees, eliges objetivo (sólo hay uno, así que está fácil) y, en dos golpes, ivictoria!



**Oun obstáculo insalvable** aparece ante Sonic tras coger unos cuantos anillos y un huevo de Chao. Menos mal que Amy aparece con su martillo y resuelve la situación en un santiamén.



Osonic sube de nivel tras unas pocas batallas junto a Amy, que ya pelea junto a ti. Aumenta su velocidad, ataque, etc., y además consigue un movimiento especial para usar en combate.



**DEI Chao ya ha nacido** y nos otorga una nueva habilidad. Podemos unirlo a Sonic o a Amy para que la habilidad se haga efectiva. Y, imira, es un Chao de los raros! Pues nada, a guardarlo y cambiarlo cuando se tercie.



**DEI movimiento especial "Bola Rápida"** lo utilizamos contra el primer Marauder al que nos enfrentamos. Amy sacude con el martillo a Sonic, y él golpea. Para que funcione, debes pulsar el punto cuando ambos círculos sean iguales.



### iLa aventura más intrincada de Sonic!

La colaboración entre Sega y Bioware va a dar como fruto uno de los juegos más inusuales del personaje, pero también de los más espectaculares, extensos y esperados por sus millones de fans.

## SONIC UNLEASHED

### Sonic se "desatará" en Wii

**IA CORRER TOCAN!** El próximo título del erizo para Wii utilizará el movimiento del mando para correr por unos enormes y detallados escenarios tan rápidamente como lo hacía en los 16 Bit de Sega.

«Sonic Unleashed»
está siendo
programado con un
motor gráfico
motor gráfico
desarrollado en
exclusiva







### iSonic volverá a volar!

LA JUGABILIDAD DE LAS 2D. Es el propósito de los chicos de Sega: que Sonic vuelva a ofrecer esa sensación de velocidad máxima vivida en sus inicios, pero dentro de un mundo en 3D espectacularmente grande, que esconderá caminos alternativos para ganar tiempo al cronómetro.

### iA Sonic le gusta la Wii!

Después de «Los Anillos Secretos» y este próximo «Unleashed», Sega promete que habrá más títulos.





### SUPER, SMASH BROS,"

### DIVERSIÓN FRIENIÉTTICA

### PARA CUATRO JUGADORIES

Elige tu personaje favorito y saca partido de sus movimientos exclusivos. ¡Lucha para ver quién es el mejor en peleas de cuatro jugadores!





¡Más de 30 personajes

para elegir!

#### EXPLORA Y VIVE LA AVIENTURA

El modo "El emisario subespacial" reúne a dos personajes en una aventura que pondrá a prueba todas sus habilidades. Se trata de una variante de juego original dentro del universo de Super Smash Bros. Brawl, en la que los combatientes se unen para derrotar a un ejército de invasores extraños.





### Pietlea On-line

#### ¡Pon el mundo a tus pies!





Conecta tu Wii a Internet, juega contra amigos o enemigos de todo el mundo... y sorpréndeles con mensajes especiales.

### BIL BATOIL

#### Trofeos





Hazte con cientos de trofeos exclusivos a medida que luchas. Podrás descubrir un montón de secretos históricos de los personajes o simplemente admirarlos, dispuestos como tú elijas, en la pantalla.

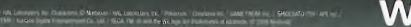
Descubre más acerca de Super Smash Bros. Brawl en la web oficial: www.smashbros.com. Allí encontrarás información, movimientos especiales ¡y muchas cosas más!





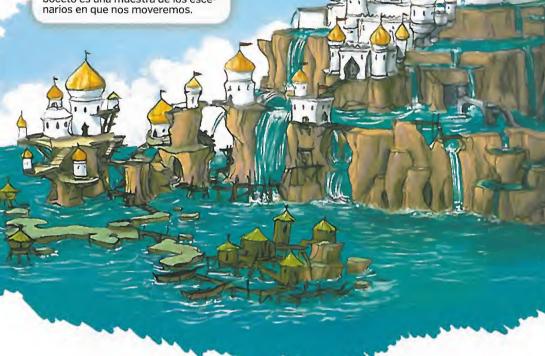






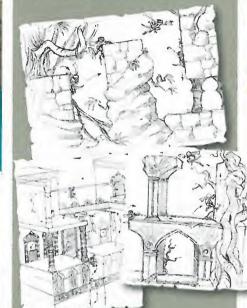






### En detalle

PAsí se moverá el príncipe. Tanto personaje como escenarios serán 3D, pero nos moveremos en dos dimensiones. Niestro héroe seguirá siendo el "acróbata" que conocemos, y de hecho aquí podreis ver como se están desarrollando las animaciones y posibilidades de saltos y acción. De nuevo para sorprenderse con el nivel de cuidado técnico.





**OVisualmente** ofrecerá una calidad impresionante, como demuestran estas primeras pantallas.



**DEl movimiento y los ataques** de este nuevo príncipe se realizarán completamente con el lápiz táctil.



**PEI nuevo mago** nos ayudará durante los combates, aunque será tan enigmático como Midna en «Zelda Twilight Princess».

### Un nuevo compañero

No estaremos solos en nuestra misión; pronto sellaremos alianza con un curioso mago oscuro, que nos ayudará en algunos lances y ofrecerá ciertas respuestas... aunque también guardará secretos.



Nº 189 NINTENDO ACCIÓN 3



### ENTRÉNALOS, CUÍDALOS y COLECCIÓNALOS

Gracias a la pantalla táctil de tu Nintendo DS podrás sacar de paseo a tu perrito, acariciarlo, entrenarlo para competiciones, jugar... y hasta bañarlo!



PASEA A TU MASCOTA!



Educa a tu mascota para que haga sus cosas en la calle, crúzate con otros cachorros y encuentra nuevos lugares cada vez que salgas de paseo.





Si de Verdad fe gustan los perros, fe gustará...

Nintendias

Nintendias

Nintendias

Nintendias

Nintendias

Nintendias

## ¡HAZTE CON EL LIBRO DE POSTERS CON TUS POKÉMON FAVORITOS!



8 posters gigantes y 2 láminas con los Pokémon de **Diamante y Perla!** 

**72** Posters XXL

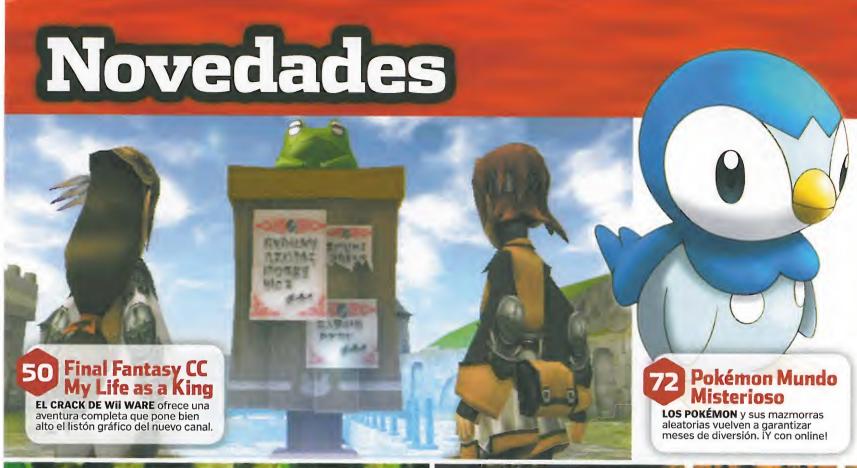


**6** Posters XL



PORSÓLO YA A LA VENTA

¡Corre a tu quiosco!







### CÓMO PUNTUAMOS

Puntuamos los siguientes cuatro parametros, utilizando un sistema de estrellas que varía entre 0 y 4. La puntuación final sí es numérica y responde al criterio de la redacción.

- Gráficos. El aspecto visual del juego.
   Valoramos la puesta en escena, el diseño y la creatividad de las imágenes.
- Diversión. ¿Te lo pasas bien con este juego?, ¿cómo de bien?, ¿quizá genial? Pues eso es lo que encontrarás puntuado aqui.
- · Multijugador, Este es nuevo. Lo hemos incluido porque los juegos son cada vez más "sociales". Y eso es lo que pretendemos valorar: ¿sirve para una fiesta entre amigos?
- Duración. Hay muchos o pocos niveles, modos de juego, ítems, personajes.

P.E.G.I. de calificación 🔏 MIEDO



















Los iconos DS en rojo indican que el juego utiliza esas funciones. De lo contrario aparecen en color gris.



















Los iconos de Wii

Los iconos de Wii utilizan el mismo sistema que en DS.

















### En agosto...

Wii WARE ha llegado y sus primeros juegos ya forman parte de nuestros análisis. Además, es un gran mes para DS, que recibe gran variedad de géneros.

#### NINTENDO DS

36 Pokémon Mundo Misterioso Exploradores del Tiempo/ Exploradores de la Oscuridad

42 Ninja Gaiden

44 Final Fantasy Tactics A2 46 Lego Indiana Jones DS

47 Top Spin 3 DS 48 Ettrian Odissey

**50 Final Fantasy CC** My Life as a King 52 Family Ski 53 Lost Winds

54 Mini-Novedades

NOTA DE LA REDACCIÓN. Ten en cuenta que los precios que mostramos en las novedades y Guía de Compras son aproximados, y pueden variar de una tienda a otra. Si quieres alternativas, pregunta en varias tiendas.

### Novedades





Tipo de juego:

Aventura/RPG

Compañía:

Nintendo

Jugadores:

1-2 Jugadores (online)

ldioma:

No tiene voces Textos en castellano

Precio:

39.95€

Lanzamiento:

Ya disponible

#### **FUNCIONES DS**



CHAT





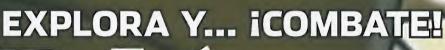












# **listerioso**

Exploradores del Tiempo / Exploradores de la Oscuridad

Los Pokémon vuelven a DS con la segunda parte de "aquel RPG en el que eras un Pokémon y explorabas mil y una mazmorras".

ues sí, al igual que ocurría en la primera entrega de «Mundo Misterioso», eres un humano convertido en Pokémon que ha perdido la memoria. El hecho de no tener ni idea de dónde estás ni de quién eres provoca que contestes "sí a todo" al primero que llegue a la playa donde apareces tirado al empezar a jugar, y montéis entre ambos un Equipo Explorador. Este Pokémon será tu compañero durante todo el juego y lo podrás elegir. pero no así al Pokémon en el que te convertirás tras responder a las preguntas que te hace el juego antes de comenzar con la historia. Así, nuestro Totodile, (el que nos ha tocado), en compañía de Chimchar (el "elegido") comienza una vida de Pokémon explorador que se va desarrollando dentro de un argumento la mar de interesante, en el que vas descubriendo poco a poco el

porqué de tu situación, mientras conoces a un montón de carismáticos Pokémon y vas consiguiendo hazañas cada vez de mayor envergadura.

#### iHay que superarse!

Sí, es cierto que nada más poner el juego, uno piensa que no va a ser gran cosa porque los gráficos... bueno, podrían ser perfectamente de GameBoy Advance. Más concretamente, los mismos del primer «Pokémon Mundo Misterioso», que de hecho tuvo su edición para GBA. Pero también es verdad que el estilo de juego requiere este tipo de gráficos, en 2D y con vista superior, para recorrer las mazmorras agusto. Porque en eso consiste «Mundo Misterioso», en pasarlo de maravilla explorando. Aunque no es tan sencillo como pasear, claro.









**Tu compañero** es un Pokémon tímido y apocado al principio pero, contigo al lado, se atreverá a hacer temeridades como atravesar esta cascada de un salto.



QLa recompensa de cada misión suelen ser objetos más raros de lo normal y una gratificación económica en Pokés de la cual... iel Pokégremio se lleva el 90%!

## Cómo conseguir un gran Equipo Explorador

Cuanto mejor sea tu Equipo Explorador, más eficacia tendrás para cumplir misio-nes. Para mejorarlo debes, principalmente, ir añadiendo nuevos Pokémon a tu equipo para poder elegir a cuáles llevarte en cada misión. También, organizar bien todos los objetos que tengas para no correr riesgos innecesarios en las mazmorras, pero dejando suficiente espacio para recoger lo que encuentres. Y por último, saber escoger una misión al nivel de tu Equipo.



OFicha enemigos para tu Equipo dándoles un golpe. Si los impresionas, te piden entrar.



OKangaskhan guarda tus objetos hasta que vuelvas a necesitarlos, o decidas venderlos.



OSi la misión es demasiado para ti, volverás al Pokégremio y perderás dinero y objetos



pantalla superior puede mostrar los datos de tu Equipo, las conversaciones, el mapa... Tú decides.



Oir aprovisionado de objetos equipables y comida es fundamental para tener éxito en tus misiones.



Perteneces a un Pokégremio situado en Aldea Tesoro v comandado por Wigglytuff (va verás lo bien que termina cayéndote, con sus locuras) en el que comes y duermes, con la única condición de que debes aceptar cada día una o más misiones, de mayor o menor dificultad, a tu elección. Pueden consistir en llevar cierto objeto o acompañar a un Pokémon hasta un nivel concreto de una mazmorra, en vencer a un Pokémon buscado por la justicia, o puede ser que te la imponga el Pokégremio (las más emocionantes, porque durante ellas se va desarrollando la historia). Pero, sean del tipo que sean. para cumplirlas tendrás que ir aprendiendo a usar tus movimientos dependiendo del tipo del enemigo al que te enfrentes, a elegir bien a tus compañeros según el terreno que vayas a explorar, ordenarles cómo actuar, enlazar sus movimientos, a equiparte con los objetos más adecuados, comprar los necesarios, vender los

innecesarios e incluso, cuando caigas derrotado, también deberás aprender a rebajar tu orgullo e ir a entrenarte al Dojo de Marowak, en la propia Aldea Tesoro, para practicar combates difíciles, los que más van a subir tu nivel de experiencia y el de tus compañeros de equipo.

#### La experiencia es lo importante

Si has leído hasta aquí y has jugado al primer «Pokémon Mundo Misterioso», ya tendrás más que claro que este «Exploradores» se le parece mucho, quizá demasiado. Aunque cuenta con un montón de novedades como el minijuego de reconocer huellas de Pokémon que juegas en el Pokégremio, aparecen más de 490 Pokémon incluyendo los que debutaron en las ediciones «Pokémon Diamante y Perla», si fallas en una misión puedes pedir que te rescate (o rescatarlo tú) a cualquier jugador de tu país porque ahora usa la Conexión Wi-Fi de Nintendo, 🗈



### Money 6183 Yes No Xatu: Your Hard Box? And you will pay 150⊚?

OXatu te ayudará a desvelar el contenido de los Cofres. Por 150 Pokés, te "ayudará", el tío.

# 90/105

Ocada Pokémon tiene su papel en la historia. Mesprit, Azlef y Uxie son... muy importantes.



ODentro de una mazmorra...

...las dos pantallas de tu DS vienen que ni pintadas. En la superior

aparecen los datos de tus Pokémon... si quieres, porque también puedes optar por que muestre el historial de batalla, o el mapa y los datos. En la inferior aparece la acción, con mapa o sin él.



O¿Sabes de quién es esta huella? Date prisa en adivinarlo, porque tendrás tiempo límitado





**Puedes usar** Movimientos simples o enlazar varios en uno, aunque cuesta Pokés.



## Novedades





**DLa tienda** normal está en Aldea Tesoro, pero a veces verás alguna en las mazmorras. iY lo bien que vienen!



**>Todo el equipo** gana la misma experiencia al vencer a un enemigo. iLlévate a los que quieras subir de nivel!

## Puedes rescatar los



tho: You want to add Tauros to ctive team roster, right? Let's do it!



iEres un Pokémon!

Puedes convertirte en 16 Pokémon distintos y elegir después un compañero que lo complemente. Además, puedes llevar a otros dos Pokémon de los que se vayan uniendo y crear equipos específicos para cada tipo de misión.



también combatir contra los equipos de otros jugadores en el Dojo, e incluso la propia historia de los Engranajes del Tiempo, de la que sólo diremos, para no reventar nada, que resulta muy movidita. Pero el juego es tan... igual. Por una parte, es negativo, dado que podría haberse aprovechado mejor todo lo que ofrece DS para hacer de este «Mundo Misterioso» todo un evento, y no sólo una segunda parte de un juego concebido para GBA. Y por otra, es positivo, porque nada es



tan importante como lo divertido que resulta lo que más tiempo de juego va a ocuparte: la exploración. Cada vez que entras en una mazmorra, aunque ya la havas explorado, es diferente: v esa sensación de sorpresa continua, junto con la necesidad de superación que impone el juego, son razones suficientes para pasarse semanas e incluso meses, jugando. Si te gustan los RPG, pruébalo. Y si además eres fan de Pokémon, no tienes excusa: iA explorar mazmorras!

#### Gráficos

Son antiguos, casi de GBA, pero también es verdad que el juego no necesita lucirse en este aspecto.

Diversión

El sistema de exploración de maz-morras es absorbente hasta decir basta. Y la historia está divertida.

**⊅**Multijugador ★★★

Ofrece un montón de posibilida-des de intercambio de objetos, equipos... ly ahora, rescate online! Duración

No te va a durar tanto como un Pokémon del RPG habitual, pero casi. Puedes estar jugando meses.

#### Te gustará.



Menos que...

## **Las Puntuaciones**

La exploración, Los minijuegos y funciones online añadidas. La his-toria que cuenta.

Los gráficos podían renovarse un poqui-to, aunque sea rediseñando los Pokémon en 3D.

#### Nuestra Opinión

#### iSólo los más valientes saldrán victoriosos!

Te pueden gustar mucho o poco los juegos de Pokémon, pero a estas alturas echa para atrás el bajo nivel gráfico. Eso sí, una vez superado el "shock", es bestial-mente divertido. Tanto como la primera parte, v con más chicha

#### Puntuación Fina



## DIBUJA TU HECHIZO

MÁNDASELO A TU CONTRINCANTE DEFIÉNDETE DE SUS ATAQUES









WWW.DOODLEHEX.COM



NINTENDO DS.



Procin.









**OLOS escenarios** nos llevan desde tranquilas aldeas al mismísimo infierno, sin que el nivel decaiga nunca.



**QLas cavernas del averno** flotan sobre el vacío y son una especie de "intercambiador" entre niveles.



**♦ Hay efectos visuales** en cada golpe que conectemos, pero las magias se llevan la palma.



Toda la acción se

## Ventajas de seguir "la senda del ninja"

Además del anonimato y el estilismo chachi que proporciona el atuendo, ipuedes utilizar conjuros! Muchos son destructivos, otros de curación, y también sirven para solucionar algunos pasajes del juego.



Lo mejor y lo peor

Nuestra Opinión Una lección de

jugabilidad y acción

La manera en que el juego está adaptado a DS es inmejorable, ya que la acción frenética y el control táctil se complementan y realzan un estuerzo gráfico que calta a la vieta la cuerta gráfico que

Es demasia-do corto y bastante fácil en el nivel de difi-

cultad normal. Queremos más.

El control táctil funcio-na y engancha. El nivel gráfico es despampanante, como se aprecia.







## Te deja "delado

La consola girada noventa grados se adapta mejor a los trazos verticales que debemos usar para saltar. Golpes y magias no requieren movimientos tan amplios.

## Las Puntuaciones

#### Valoraciones

#### Gráficos

Te gustará.

\*\*\*

Fondos que dejan sin aliento y personajes poligonales que se mueven a la perfección. Diversión

El control táctil hace que cojas el ritmo frenético enseguida, y es realmente preciso.

Nada de multijugador, lo máximo que puedes hacer es comparar tus puntuaciones con el mundo.

Duración

Se queda muy corto, y en el nivel normal es bastante fácil. Por suer-te, hay modos por desbloquear.

### salta a la vista. Lo malo es que debería durar el doble.





Si te gustó el primer «FF Tactics», esta nueva entrega se convertirá en un imprescindible.

El libro mágico ha sido abierto una vez más y otro joven de espíritu aventurero ha sido transportado al reino fantástico de Ivalice, donde la espada y la brujería son la norma para las extrañas razas que lo habitan.

#### Ley y orden en Ivalice

Más de 300 increíbles misiones

nos esperan en esta

nueva entrega de «Final Fantasy

Tactics»

El orden es imprescindible, porque lo que vas a encontrar en este cartucho son combates en tablero por turnos. La historia se desarrolla a base de contratar misiones y desplazarnos por el mapa para llegar hasta la batalla, igual que ocurría en el capítulo anterior de la saga. También volveremos a encontrar tiendas, tabernas, clanes de luchadores, y jueces. Y aquí es donde entran en juego las leyes, que son normas dictadas por los jueces que rigen lo que se puede o

no hacer durante los combates. Incumplir una ley tiene como resultado la retirada del juez, por lo que tus combatientes podrán morir en la lucha, y ya te puedes despedir de los bonus al final del combate...

Todo esto ya sonará a los roleros que jugaron la primera entrega en Game Boy, pues en esencia el juego sigue siendo el mismo con pequeños cambios y ampliaciones. Por ejemplo, hay dos nuevas razas, las profesiones han ascendido a 56 y las más de 300 misiones son nuevas. Sin variar la fórmula, se nos presenta un juego amplísimo, con un sistema de desarrollo de personajes genial y una historia interesante. Sin embargo, aunque podemos escoger entre pantalla táctil y botones para realizar las acciones, no aprovecha las funciones de DS. En cualquier caso, una opción muy recomendable.





**DEn el mapa** encontramos ciudades y misiones, ademas de gestionar nuestro clan.

**Algunas misiones** no requieren combatir, sino escoger bien las unidades o las frases.

#### **ULos datos siempre a mano**

A la hora de trazar una estrategia de combate hay que tener en cuenta un montón de variables como el orden de acción, el tipo de unidades, su estado, etc. Todos estos datos pueden consultarse rápidamente en la pantalla superior de la DS.



#### iNos vemos en las tascas!

Está claro que Ivalice es un mundo muy diferente al nuestro. Aquí la gente se va al bar cuando termina su trabajo, y allí hay que ir a la taberna si pretendes trabajar. Escoge misiones entre las que te ofrece el tabernero y de paso entérate de los últimos rumores... La tienda y la taberna son servicios que no faltan en ningún pueblo.





Todo el juego se desarrolla en vista isométrica, tanto si estamos combatiendo como si vamos a la taberna o a la tienda. Los gráficos no están mal, pero son iguales a los del primero.

## Las Puntuaciones

#### **Valoraciones**

Gráficos

Los efectos de las magias están a buen nivel. Los personajes y esce-narios... solo cumplen.

Diversión A poco que te gusten la estrategia y el rol, quedarás irremediable-mente enganchado.

Multijugador NOTIENE Pues no tiene, no. Lo máximo que se puede hacer es intercambiar ítems con otra consola.

Duración

Trescientas misiones dan para mucho. Con dos niveles de dificul-tad, cincuenta y seis oficios...

#### Te gustará

Y más que.

#### Puntuación Final



Lo mejor y lo peor El sistema de

Nuestra Opinión Otra vez en lo más

alto de su género

Si hablamos de rol y tableros, «FFT A2» es el mejor juego de estrategia por turnos que puedes cargar en tu DS. Es muy largo y tiene una dinámica que te man-

tiene pegado, solo echamos en falta una evolución gráfica.

siendo el mejor del género. Tiene más razas, profe-siones, ítems...

Es una pena que gráfica-mente haya evo-lucionado poco respecto al anterior de GBA.

Novedades



- Tipo de juego:
- Aventuras/Acción
- Compañía: LucasArts
- Jugadores:
  - 1-2 Jugadores
- ldioma:
  - No tiene voces
  - Textos en castellano
- Precio:
  - 39.95 €
- Lanzamiento:
  - Ya disponible

#### **FUNCIONES DS**



CHAT

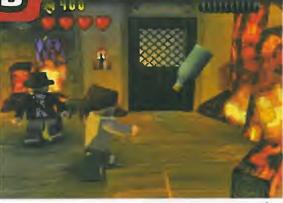
















Ocoloca el pulgar en la táctil cuando aparezca un icono como ése y ejecuta el movimiento indicado. iAgarra el bloque!

### **ITRES POR EL PRECIO DE UNO!**

## ego Indiana Jones La trilogía original

El genial Indy encuentra al fin una aventura a su medida: frenética, divertida y pensada expresamente para tu DS.

magina explorar el universo de una saga tan mítica como Indiana Jones, mientras huyes de una roca rodante hecha de Lego, desciendes una montaña nevada a todo trapo o soplas en el micro para inflar una balsa hinchable y atraviesas sobre ella una cascada, iUf! Desde el principio de 'El Arca Perdida' hasta el final

de 'La Última Cruzada', vas a disfrutar como la primera vez que viste las pelis.

#### iMenudas piezas!

Cada peli está dividida en seis vibrantes episodios: rescatar el Arca, huir de la mina subterránea, buscar el Santo Grial... Tu objetivo es ir alternando a los personajes para aprovechar sus habilidades. Sólo así se resuelven los montones de puzles que te esperan a cada esquina de los **descomunales** escenarios, repletos de objetos destruibles y montables, en detalladas (aunque un poco oscuras) 3D.

A la hora de pelear, atacas de diversas formas según a quién controles: desarma a los enemigos con el látigo. lanza botellas incendiarias o recibe la ayuda de tu "mono personal". A la genial ambientación, súmale una banda sonora de lujo, secuencias de video, minijuegos táctiles y cooperativo para dos (con multitarjeta).

Recuerda a «Lego Star Wars», claro, pero este Indy esconde suficientes sorpresas como para convertirse en la aventura más intensa que Lego se ha montado en DS.



recreado pieza a pieza en una larga aventura con más puzles que plata-formas, y minijuegos táctiles bastante resultones. Sólo con la historia te entretendrás durante horas.

Total







Tipo de juego:

Desertive

Compañía:

2K Sports

Jugadores:

1-2 Jugadores

ldioma:

Voces en inalés Textos en castellano

Precio:

39.95 €

Lanzamiento:

Ya disponible

#### **FUNCIONES DS**



CHAT

















OAdemás de ofrecer datos, la pantalla táctil sirve para activar un modo que hace súper veloz a nuestro tenista.

### **VOLEAR ES GANAR**

## Top Spin 3

Federer, Kuznetsova, Roddick, Sharapova, Nalbandian... Si quieres ser el número 1, tienes que batir a todos por igual.

En juegos de tenis para DS hemos "peloteado" con los héroes de SEGA, controlado al mismísimo Rafa Nadal, y recorrido el circuito ATP en la primera entrega de «Top Spin». Buen panorama, pero aún faltaba algo. Justo lo que quiere poner sobre la mesa el nuevo «TS3».

#### iSegundo servicio!

Muestra el mismo gran trabajo de texturas y polígonos de la primera entrega, pero ahora los mueve con una fluidez maravillosa que hace a los tenistas mucho más creíbles; más humanos. También se luce en modos de juego ya que, además de

los habituales partidos rápidos, torneos personalizables y multijugador. incluye el modo carrera. Aquí creas un tenista que va entrenando a base de minijuegos o disputando torneos y, si los ganas, ascenderá puestos en la ATP. iGenial! Lástima que, en el aspecto jugable, no esté al mismo nivel. Puedes intentar ganar puntos a base de dejadas, globos y demás. pero, curiosamente, te sale más a cuenta responder todas las bolas con el botón de volea y superar al contrario por los lados. Así que terminas disputando siempre el mismo punto, y jugando de manera tan automática como los contrarios. Aún así, si te gusta el tenis, sabrás disfrutar de las licencias y del ambiente realista y competitivo que ofrece.



Total

EL DATO





- Tipo de juego:
- Compañía:
- Nintendo Jugadores:
- 1 Jugador
- Oldioma:
  - No tiene voces
  - Textos en castellano
- Precio:
  - 39.95 €
- Lanzamiento:
- Ya disponible

#### **FUNCIONES DS**

















**Oun error al trazar el mapa** puede dejarte dando vueltas un rato, y eso se paga en un juego tan difícil como este.

### **EXPLORA, DIBUJA Y "ROLEA"**

## Etrian Odyssey

La vertiente más clásica del rol ya tiene representante en DS, y ahora podemos orientarnos usando la pantalla táctil.

■ace mucho, mucho tiempo los videojuegos de rol entretenían a miles de personas con una fórmula muy sencilla: vista subjetiva, niveles laberínticos, y montones de combates. Y sus seguidores eran legión, no creáis, pero... ¿seguirá funcionando en el 2008?

#### Papel y puntero

Uno de los puntos interesantes de este tipo de juego es ir trazando los laberínticos mapeados en una cuadrícula, y en DS, la pantalla táctil hace las veces de papel donde apuntar cada camino, enemigo e ítem. Esto, independientemente

de que resulte más o menos tedioso, es necesario porque, si no, te pierdes seguro. El sistema de juego también sigue esta línea antigua, obligándonos a combatir muchas veces hasta poder bajar otro nivel en el laberinto con seguridad. Y además, basta con descuidarse o tener un poco de mala suerte para que la partida se acabe, aunque este aspecto puede resultar incluso interesante para los roleros más expertos.

Lo que seguro interesará menos es el nivel técnico del juego, que ofrece escenarios y enemigos estáticos... y repetitivos, además. Estos gráficos tan poco atrayentes y la gran dificultad para avanzar lo hacen recomendable sólo para los aficionados más duros del género rolero.



Intentar mantener un estilo de juego clásico no implica desarrollar un apartado visual tan poco lucido. Por otra parte, es una apuesta diferente que los roleros más expertos (v











Diseñar tu propio reino incluye pensarse en qué zona irá cada casa, cada tienda, su orientación...



OLas mazmorras no las visitas tú, sino tus soldados. Aunque eres tú quien elige cuáles deben explorar.



**OLOS aventureros** están fuera del reino todo el día, consiguiendo dinero, logros y "Elementite" para ti.



## reino es una tarea

#### iTodo por la patria!

Los aventureros son los héroes del reino. Tú, el rey, pones en el tablón de anuncios las misiones del día (cargarse al jefe de una mazmorra y reclutar ladrones, por ejemplo) y ellos eligen la que más les interese según sus habilidades. Y aunque estén cansados. isi el rey lo dice, intentarán cumplirla!







#### Toco la campana y... ia construir!

Sacudo el mando y aparece Chime. mi asistente, que, además de permitirme irme a dormir antes de que termine el día (si ya no tengo más que hacer, es perder el tiempo), me ayuda a construir. iY no usa el movimiento del mando para nada más!

## **Las Puntuaciones**

#### Valoraciones

#### **○**Gráficos

Es agradable y mantiene el estilo Final Fantasy aunque, si aparecen muchos personajes, se ralentiza.

Diversión Al principio puede parecerte algo soso, pero va ganando gracia a medida que se amplía el reino.

Multijugador NOTIENE Habría estado bien visitar los rei-nos de otros jugadores vía online, o fichar guerreros de otros, pero...

Duración

Tiene un terreno limitado sobre el que construir pero muchísimas horas de juego. iDa para semanas!

Ver crecer tu reino poco a poco. Hay que ser muy activo para prosperar. El contenido extra.

El contenido extra supone la mitad del juego. Si no domi-nas el inglés, no te vas a enterar.

#### Nuestra Opinión

#### La magia de «Final Fantasy» a lo Wii Ware

Ningún otro juego de Wii Ware es tan vistoso ni completo, y es que Square Enix ha sabido como divertirte con las interminables tareas de un rey, aún estando encerrado en un terreno de 2 Km cuadrados. Una pena lo del inglés

#### Te gustará

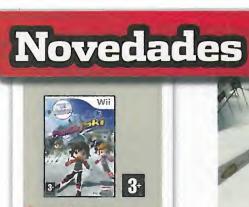


Menos que.

Fire Emblem R. D.

#### Puntuación Final





Tipo de juego:

Deportivo

Compañía:

Namco

Jugadores:

1-4 Jugadores

ldioma:

No tiene voces Textos en castellano

Precio:

49.95 €

Lanzamiento:

Ya disponible

#### **FUNCIONES DEL MANDO**







**IEL DATO!** 

de esquí













**DEI Resort Happy Ski** es una estación enorme por explorar. Puedes hablar con la gente, echar carreras, esquiar...

IIJUÉGALO.CON L'A\Wii

BALANCE BOARD!!

TE TRAE LA NIEVE A CASA

## Family Ski

Es verano, pero aquí llega un juego de esquí para la Wii Balance Board, dispuesto a refrescarnos de los calores.

**S**i tienes Wii Balance Board y quieres sacarle más partido, «Family Ski» te propone "convertirla" en tus esquíes o en una tabla de snow y disfrutar de la nieve. ¿Oué eso va lo hace Wii Fit? Bueno, pero aquí tienes una estación completa para ti.

#### Esquí club social

Ese es uno de sus puntos fuer-Te esperan más de 150 desafíos para tes: en el resort Happy Ski hay muchas actividades dispocompletar con tu nibles en plan retos diverti-Wii Balance Board dos. Fíjate, los personajes que en la estación encuentras en la nieve te pueden desafiar a repartir comida a toda velocidad, a rescatar a gente o simplemente a ganar descensos. A todo esto la tabla de equilibrio (que no está incluida) se usa exclu-

sivamente para girar. Del resto se encargan los mandos. Es más, si no tienes tabla, puedes jugar sólo con los mandos. El control funciona, es intuitivo y preciso, y desafiante cuando se complica con movimientos como la cuña. Desde luego hubiera sido perfecto que la tabla controlara también la velocidad, acelerar y frenar, pero se conforma con los giros.

Al menos en el modo competición permite que juguemos cuatro con nuestras tablas. No hay trofeos ni campeonatos, son desafíos sueltos, pero hacen vibrar. Míralo por aquí. Un juego "social" de esquí, para "pachangear" con los colegas. Si estás solo, te divertirá hasta que trates de exprimirlo. Así que pasa de "atracones" de nieve.



Diversión \*\*\*

Multijugador ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★★
 ★

Duración \*\*

#### Valoración

¿Cuanto eres capaz de flexionar tus rodillas? Ve entrenando para sacarle jugo al "esquí de verano" con o sin Wii Balance Board. Muchos retos, control intuitivo, pero peligro claro de "repetición por uso abusivo"









Tipo de juego:

Aventura

Compañía:

Frontier

Jugadores:

1Jugador

ldioma:

Sin voces

Textos en castellano

Precio:

1000 Puntos Wii

Lanzamiento:

Ya disponible

#### FUNCIONES DEL MANDO











VIBRACIÓN









**Dibuja un camino hacia arriba** para que la "planta-cóptero" te eleve por los aires. Y con la capa, Toku volará por sí mismo.

### **UN SOPLO DE AIRE FRESCO**

## Lost Winds

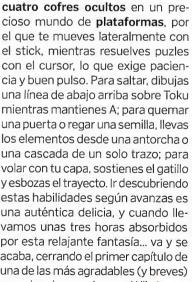
Wii Ware sube el listón con esta aventura rebosante de belleza, fantasía e ingenio, gracias a un control ejemplar.

n una apacible tierra creada por los Antiguos, los habitantes de Mistralis vieron peligrar su felicidad cuando el oscuro Balasar traicionó al resto de espíritus del orden, que lo encerraron en una Piedra Espiritual... de la que logró escapar. Sí, una buena historia como tantas otras. Sin embargo, ésta tiene algo especial: su mágico control.

#### Lo que el viento dibujó

Los héroes son el joven Toku v Enril. Espíritu del Viento, que no es otro que el cursor de la pantalla. Allá por donde lo pases, soplará una suave ráfaga de aire que será clave en tu misión: encontrar los

cioso mundo de plataformas, por el que te mueves lateralmente con el stick, mientras resuelves puzles con el cursor, lo que exige paciencia y buen pulso. Para saltar, dibujas una línea de abajo arriba sobre Toku mientras mantienes A; para quemar una puerta o regar una semilla, llevas los elementos desde una antorcha o una cascada de un solo trazo; para volar con tu capa, sostienes el gatillo v esbozas el trayecto. Ir descubriendo estas habilidades según avanzas es una auténtica delicia, y cuando llevamos unas tres horas absorbidos por esta relajante fantasía... va y se acaba, cerrando el primer capítulo de una de las más agradables (y breves) experiencias que hay en Wii.





Total



## Los Autos Locos

a serie de carreras caóticas que hiciera furor allá por los años 70 se estrena en DS con un título que clava el ambiente del original e innova con un control muy particular. Y es que «Los Autos Locos» es un juego de carreras sin botón de acelerar ni freno, ya que sólo tienes que presionar sobre la pantalla para señalar la dirección a la que quieres que se dirija

el coche. En tres momentos de cada uno de los 18 circuitos aparecerá Pier Nodoyuna con algún minijuego. Si no lo resuelves correctamente, perderás algu-



nos puestos en la carrera. Pero para cerrar la competición, nada mejor que un sprint final a base de frotar la pantalla y soplar al micro tan rápido como puedas. Es de agradecer que hayan buscado un sistema diferente en un género tan trillado, pero la mecánica resulta bastante sosa, los minijuegos son simplones y ganar es muy fácil, ya que te esperan si te retrasas. Además. carece de multijugador... suerte que los gráficos, el sonido y los vídeos ambientan de lujo cada carrera.





OLos vídeos de Pier y su inseparable Patán son clavaditos y muy divertidos.

## Las Crónicas de Narnia 2



- ⇒ RPG/Acción ⇒ Disney ⇒ 1 Jugador
- Textos en castellano 

  39.95 

  Va disponible

ste título se anunciaba en DS como un juego más orientado al rol que a la acción. Y eso es en parte verdad, pues hay combates por turnos y otros toques roleros, pero para hacer daño lo que cuenta es nuestra habilidad en varios minijuegos táctiles, así que la acción también participa. Desgraciadamente, la historia no está bien contada, es muy corto, y la calidad gráfica es muy pobre. Los combates y los más de 20 personajes controlables es lo único que se salva en el cartucho.



Buenas ideas en los combates, por lo

demás, muy pobre.



### TV Show King

- Social Gameloft 1-4 Jugadores
- ♦ Voces y textos en castellano
  ♦ 1,000 Puntos Wii
  ♦ Ya disponible

emuestra a tus familiares y amigos que sabes más que ellos de cultura general, retándoles a participar en un concurso de TV. Parece de verdad: formato idéntico, presentador doblado al castellano v hasta una ruleta de la suerte. A veces resulta injusto perder todo tu dinero cuando eres el que más preguntas ha acertado, pero así es la tele. Sus más de 3.000 preguntas y la presencia de los Mii hacen que cada programa sea siempre inesperado y divertido. Sin amigos... pierde toda la gracia.









## Looney Tunes: música animad

os famosos dibujos de la Warner se visten de orquesta para traernos un divertido juego de, va en serio, imúsica clásica! Y no lo hacen nada mal, ya que, al bien enfocado com-

ponente educa-

tivo, se le suma una iugabilidad que se sabe buena (la de «Elite Beat Agents») y un estilo gráfico muy currado en el que, en lugar de poner sencillos dibujos, vemos buenos modelados 3D. Así pues, con la excusa de que el diablo de Tazmania ha destrozado las pelis clásicas de los



OHay que tocar las notas enlazadas con el puntero sin separarlo de la pantalla.

Looneys, asistimos a su reconstrucción en la pantalla de arriba, mientras debajo tenemos que tocar los números con el puntero al ritmo que nos vayan marcando maestros de la talla de Mozart o Bach. Hay combos, medidor de ritmo, puntos, repetición... pero es que además tenemos una gramola llena de datos de los protas y los temas.





OLas animaciones se muestran con un motor gráfico 3D bastante trabajado

### **Toki Tori**

Puzles/Plataformas Two Tribes 1 Jugador Textos en castellano 900 Puntos Wii Ya disponible

Controlas a un pollito ama-rillo en breves niveles de plataformas 2D a base de stick, apuntas con el mando y lo agitas para cambiar de acción. Puedes crear puentes, teletransportarte, disparar rayos congela-malos... Pero ojo, sólo puedes usar estas acciones un límite de veces. así que piensa muy bien qué hacer y en qué punto del nivel para recolectar todos los huevos sin tener que empezar de nuevo. Pese a su sencillez y aspecto infantil, ese toque de estrategia engancha desde el primer momento.





## Dr. Mario y Bactericida

Puzle 

○ Nintendo 

○ 1-4 Jugadores

🔾 Textos en castellano 🗢 1.000 Puntos Wii 🗘 Ya disponible

onocerás «Dr. Mario» de cuando lo jugabas, en los tiempos de Game Boy. O guizá sea «Bactericida», incluido en «Brain Training» de DS, al que más le hayas dado. ¿Ninguno? Bueno, aún así te va a gustar jugar con las píldoras, virus y bacterias, porque estos dos puzles son de esos que se aprenden y divierten (y absorben) rápidamente. Más, teniendo en cuenta que puedes jugar online contra el mundo y que los Mii le dan buen rollete al asunto. Eso sí, son simplemente dos puzles. Y nada más que eso.





## Guía de Compras

## Los mejores juegos para Nintendo DS y Wii

Estrenamos Wii Ware con títulos más que interesantes el mismo mes en el que DS ha recibido juegos de variada índole, pero indiscutible calidad. Así da gusto.





Plataformas

ASSASSIN'S CREED

DRAGON HUNTERS

#### **DS LITE**

 → Opciones de compra:
 •DS Lite Rosa, Blanca, Negra, Plata: 149,95€ **→** Precio: 149,95 €

→ Lanzamiento: 31 agosto 2006

Nintendo DS y DS Lite son las consolas más vendidas en España. La pantalla táctil ha revolucionado la forma de jugar.

#### PRO EVOLUTION SOCCER 2008 Konami → 39.95€ → +3 años →



→ Konami → 39,95 € → +3 años → 1-2 Online Aunque incorpora pocas mejoras respecto a «PES6», continúa siendo un referente del buen fútbol para DS.

Puntuación 70

#### RACE DRIVER GRID



Codemasters → 49,95 € → +12 años → 1-4 Jug. Carreras muy serias en circuitos reales hacen de este juego la mejor baza en cuanto a simulación de pilotaje en DS.

Puntuación 92

#### SEGA SUPERSTAR TENNIS



→ Sega → 39,95 € → +7 años → 1-4 Jugadores Los personajes de Sega más famosos convierten cualquier partido en un auténtico espectáculo. Ojo al multijugador.

Puntuación 82

Puntuación 86

#### DRAWN TO LIFE



→ THQ → 39,95 € → +3 años → 1 Jugador ¿Un plataformas de toda la vida? De eso nada, aquí tú lo dibujas todo: al héroe, sus armas, las propias plataformas..

> Ubisoft → 39,95 € → +12 años → 1 Jugador

Plataformas de altura y combates al filo en esta conversión a la portátil que incorpora funciones "táctiles".

Virgin Play → 39,95 € → +3 años → 1 Jugador Sumérgete en el mundo de la serie de animación con este

juego de plataformas y puzzles que desafía la gravedad.

Puntuación 91

Puntuación 77

Puntuación 88

#### LOS SIMPSON



◆ EA Games → 39,95 € → +12 años → 1-4 Jugadores Pártete de risa entre salto y salto (sólo o con tres amigos) con las desternillantes peripecias de Homer y compañía.

Puntuación 89

#### TONY HAWK'S PROVING GROUND



Activision → 39,95 € → +12 años → 1-4 Online El gran Tony vuelve a DS con unos gráficos realistas, un modo online rompedor y toda la diversión de siempre.

Virtuos Ltd. → 39,95 € → +3 años → 1-6 Jug.

Velocidades de vértigo y carreras de ritmo frenético para llevar. Mira, una licencia de película con una buena conversión.

Puntuación 90

#### NEW SUPER MARIO BROS.



Nintendo → 39,95 € → +3 años → 1-4 Jugadores No hay quien se resista a la nueva aventura del fontanero más molón. iPor algo es el Rey de las Plataformas!

Puntuación 97

#### BLEACH



Sega → 39,95 € → +12 años → 1-4 Jugadores La serie anime de moda se convierte en un excelente juego de lucha de espadas uno contra uno... io dos contra dos!

Activision → 39,95 € → +16 años → 1-4 Jugadores Gráficos, sonido y jugabilidad de lujo para un juego que con-

sigue meterte de lleno en el campo de batalla.

Puntuación 93

#### MARIO KART DS

Nueva entrada Precio económico



Nintendo → 39,95 € → +3 años → 1-8 (4 Online)
Un juego de carreras tan adictivo y marchoso que no podrás dejar de competir y correr, competir y correr...

Puntuación 98

#### **NEW INTERNATIONAL TRACK & FIELD**

Deportes + Carreras



→ Konami → 39,95 € → +7 años → 1-4 Jugadores Gráficos en 3D y un control totalmente táctil que te dejará sin aliento. ¡Juega contra el mundo entero en multijugador!

Puntuación 86

OF DUTY 4



DRAGLADE

→ 505 Games → 39,95 € → +12 años → 1-2 Jugadores
Lucha a ritmo de combo para el juego de pelea más original

de DS. Compite online y conviértete en el campeón mundial.

Puntuación 84

Puntuación 88

#### iEnvianos tus favoritos!

MÁNDANOS una lista de tus 10 juegos favoritos para DS o Wii a nintendoaccion@axelspringer.es



## ROL A "CUADROS"

ES SU TURNO. Aunque parezcan diferentes, ambos son combates por turnos sobre una cuadrí-cula, los dos son segundas partes de juegos de éxito, y atesoran una gran calidad. «FF Tactics A2» parece más completo, pero que nadie subestime el tirón de Pokémon.

#### F.F. Tactics A2

#### **Mundo Misterioso**



- Doce personajes por batalla. ▼ 56 profesiones para escoger.
- Los gráficos mantienen el tipo.
- 300 misiones dan para mucho.



- Solo cuatro Pokémon a la vez.
- Más de 490 Pokémon.
- Aspecto sin cambios
- ▼ Es más corto en horas de juego.

#### MEGAMAN ZX ADVENT



Capcom → 39,95 € → +12 años → 1 Jugador Megaman celebra 20 aniversario a su estilo, con saltos, acción brutal en 2D y música cañera. iDiversión robótica!

Puntuación 90

#### NINJA GAJDEN



→ Tecmo → 39,95 € → +16 años → 1 Jugador Acción sin tregua, gráficos increíbles y un control adaptado a DS hacen de este juego una experiencia única

Puntuación 89

#### Visiti 0.5

#### ADVANCE WARS: DARK CONFLICT



Nintendo → 39,95 € → +12 años → 1-4 Online La guerra no se gana sólo con la fuerza bruta, aquí lo más importante es la estrategia y dirigir bien a las tropas.

Puntuación 92

#### WWE SMACKDOWN VS RAW 2008



THQ → 44,95 € → +16años → 1-2 Jugadores Si te mola la lucha libre, lo vas a alucinar con todas las estrellas de la tele dando mamporros en plan totalmente táctil.

Puntuación 80

#### ANIMAL CROSSING



Nintendo → 39,95 € → +3 años → 1-4 Online El juego que ha roto todos los moldes: vive tu propia vida, crea una comunidad y relaciónate con el mundo entero.

Puntuación 98

#### Aventure:

#### FINAL FANTASY CRYSTAL CHRONICLES



Square Enix → 39,95 € → +12 años → 1-4 Jugadores Una aventura inolvidable de espada y brujería en versión de

#### APOLLO JUSTICE



Capcom/Atlus → 39,95 € → +12 años → 1 Jugador Investiga, interroga, averigua la verdad y muéstrala ante el juez en esta "novela interactiva" que te mantendrá en vilo...

Puntuación 84



bolsillo y que además pueden disfrutar cuatro a la vez.

Puntuación 91

#### **COOKING MAMA 2**



\$\int\$ 505 Games \$\rightarrow\$ 39,95 € \$\rightarrow\$ +3 años \$\rightarrow\$ 1-4 Jugadores
\$\rightarrow\$ 1-4 Jugadores
\$\rightarrow\$ 1.4 Jugadores
\$\rightarrow\$ 1.5 Ju Anímate a cocinar 80 platos (aunque luego no se puedan comer) y divertirte en 150 minijuegos totalmente táctiles

Puntuación 88

#### FINAL FANTASY XII REVENANT WINGS



Square Enix → 39.95 € → +12 años → 1 Jugador Vive con Vaan y sus colegas una odisea llena de aventuras y estrategia que parece sacada de un libro de fantasía.

Puntuación 92

#### **ELITE BEAT AGENTS**



Nintendo → 39,95 € → +12 años → 1-4 Jugadores ¿Qué tal vas de ritmo? Porque es lo que necesitas en este juego tan movidito y táctil. ¿No te suenan sus canciones?

Puntuación 95

#### **HOTEL DUSK: ROOM 215**



Nintendo → 39,95 € → +12 años → 1 Jugador Una aventura gráfica con aspecto de cómic y argumento de novela policíaca. Original y apasionante hasta el final.

Puntuación 94

#### ENGLISH TRAINING



Nintendo → 29,95 € → +3 años → 1-8 Jugadores ¿Qué tal llevas el inglés? Ahora puedes practicarlo de la forma más divertida y original mientras juegas a la consola.

Puntuación 90

#### **LEGO INDIANA JONES**



LucasArts → 39,95 € → +7 años → 1-2 Jugadores Repasa las peliculas de Indiana Jones entre plataformas, puzles, y minijuegos táctiles exclusivos de esta versión.

Puntuación 86

#### FINAL FANTASY TACTICS A2



Square-Enix → 39,95 € → +12 años → 1 Jugador Más misiones, más razas, más items y más diversión asegurada en la segunda entrega del mejor juego de estrategia

Puntuación 90

Puntuación 95

#### POKÉMON MUNDO MISTERIOSO



Nintendo → 39,95 € → +3 años → 1-2 Online Vuelve a explorar cientos de mazmorras con tu equipo de Pokémon en estas dos ediciones de exploradores.

Puntuación 88

#### MARIO PARTY DS



Nintendo → 39,95 € → +3 años → 1 Jugador Mario y compañía en versión diminuta compiten en más de 70 minijuegos muy táctiles sobre cinco tableros de estreno. Puntuación 90

Nintendo → 29,99 € → +3 años → 1-16 Jugadores

La segunda parte del gran éxito de Nintendo. Incluye más minijuegos y sorpresas para regenerar tu cerebro.

#### POKÉMON PERLA Y DIAMANTE

ZELDA PHANTOM HOURGLASS



Nintendo → 39,95 € → +3 años → 1-16 Online Las ediciones más esperadas y completas de Pokémon siguen arrasando en DS. iMola ser Pokémaníaco!

Nintendo → 39,95 € → +3 años → 1-4 Online

Link vuelve con la continuación de «Wind Waker», uno de los RPG más gloriosos de la historia. Y este es igual o mejor.

Puntuación 99

Puntuación 99

#### **SOUL BUBBLES**



Èidos → 39,95 € → +7 años → 1 Jugador Un puzzle impecable tanto en sus gráficos como en el desarrollo. Atrêvete a probar algo nuevo en las pantallas de tu DS Puntuación 91

Los primeros puestos de vuestras listas ya se van definiendo, pero queremos muchas más opiniones. !Mándanos tus listas!

Mario Kart Wii



2 Super Mario Galaxy	0
3 Wii Fit	
Metroid Prime 3: Corruption	0
Mario y Sonic en los JJ.00	N
6 Resident Evil 4	N
7 Wii Sports	N
8 Driver	
9 Zelda Twilight Princess	C
Mario Party 8	N

#### **NINTENDO DS:**



Pokémon Porla v Diamanto

rokemon rena y Diamante	
2 Metroid Prime Hunters	😃
3 Zelda Phantom Hourglass	G
4 Dead 'n' Furious	G
5 Super Mario 64 DS	N
6 Speed Racer	N
Metroid Prime Pinball	N
8 Rayman Raving Rabbids 2	N
9 Mario Party DS	
10 Animal Crossing Wild World	

Nueva entrada

**♀**Sube

**Baja** 

**O**lgual

## Guía de Compras

Tenemos nuestras DS echando humo. Los que no se han quedado pegados al "Tactics A2" están cocinando para toda la redacción

#### Wii:



Mario Kart Wii	<b></b>
2 Super Smash Bros. Brawl	Q
3 Super Mario Galaxy	0
4 Boom Blox	N
5 Zelda: Twilight Princess	0
<b>6</b> Guilty Gear XX Accent Core	0
7 Wii Sports	
8 Guitar Hero III	
9 Metroid Prime 3: Corruption	
10 No Moro Horoes	The same of

#### NINTENDO DS:



Zelda Phantom Hourglass	
2 Mario Kart DS	<b></b>
3 Final Fantasy Tactics A2	N
4 New Super Mario Bros	0
5 Más Brain Training	N
6 Magia en Acción	
7 Soul Bubbles	-
8 Cocina Conmigo	N
9 42 Juegos de Siempre	
10 Ninja Gaiden	

Opciones de compra: Wii + Wii Sports: 249,95 € Precio: 249.95€

Acción

W. Charles

**BATTALION WARS II** 

Lanzamiento: 9 de Diciembre 2006

Wii, la consola más exitosa de la nueva generación, ofrece un control innovador y desafiante. ¿Vas a perdértelo?

Nintendo → 49,95 € → +12 años → 1-4 (16 Online) Una de batallitas con mucha acción, estrategia y control al

estilo Wii. El modo online le da muchísima vidilla

DBZ; BUDOKAI TENKAICHI 3

Bandai → 59.95 € → +12 años → 1-2 Online

de la serie y las películas de Goku, mando en mano.

**GUILTY GEAR XX ACCENT CORE** 

→ 505 Games → 59,95 € → +12 años → 1-2 Jugadores

Las luchas 2D más frenéticas llegan a Wii con geniales gol-pes y magias y unos gráficos que parecen dibujos animados.

Más de 160 luchadores para disfrutar de todos los combates

#### **8 Plataformas**



LOST WINDS

→ Frontier → 1.000 puntos Wii → +3 años → 1 Jugador Controla el viento a golpe de mando y disfruta de un plataformas muy fresco creado exclusivamente para Wii Ware.

Puntuación 84



#### RATATOUILLE

THQ → 49,95 € → +3 años → 1-2 Jugadores La ratita cocinera se ha colado en tu Wii con muchas plataformas y minijuegos que aprovechan a tope el mando.

Puntuación 90



#### SONIC Y LOS ANILLOS SECRETOS

Sega → 59,95 € → +7 años → 1-4 Jugadores El estreno de Sonic en Wii te propone recorrer, a base de mover el mando, decenas de escenarios a toda velocidad.

Puntuación 93



#### SUPER MARIO GALAXY

Nintendo → 49,95 € → +3 años → 1-2 Jugadores Una aventura maravillosa llena de plataformas estelares y control "a lo Wii". Mario en su máxima expresión.

Puntuación 99

#### **HOUSE OF THE DEAD 2 & 3**

Sega → 49,95 € → +16 años → 1-2 Jugadores El clásico shooter de Sega traslada todo el encanto de las máquinas recreativas a tu Wii y tu accesorio Zapper.

Puntuación 81

Puntuación 91

Puntuación 95

Puntuación 92



#### LINK'S CROSSBOW TRAINING

Nintendo → 29,95 € + Zapper → +12 años → 1-4 jug. La mejor manera de estrenar tu Zapper: con el intrépido Link y toda la belleza gráfica de «Zelda Twilight Princess».

Puntuación 80



#### Deportes + Carreras



#### MARIO KART Wii

Nintendo → 49,95 € + Volante → +3 años → 1-4 (12 Online) Mario vuelve a romper moldes con sus carreras de karts en Wii. Diversión asegurada y multijugador online.

Puntuación 98



#### METROID PRIME 3 CORRUPTION

Nintendo → 59,95 € → +12 años → 1 Jugador Samus nació para protagonizar esta aventura: acción brutal, atmósfera sobrecogedora y un control... icasi perfecto!



#### **PES 2008**

★ Konami → 59.95 € → +3 años → 1-2 Online El aclamadísimo «PES» pega un giro revolucionario, adaptando el control a Wii y consiguiendo un fútbol más táctico.

Puntuación 94



#### NARUTO CLASH OF NINIA

Nintendo → 29.95 € → +12 años → 1-4 Jugadores El ninja Naruto se estrena en Wii con un juego de lucha de aspecto moderno y un estilo quizá demasiado básico.

Puntuación 83



TOPSPIN

#### SEGA SUPERSTARS TENNIS

Sega → 59,95 € → +7 años → 1-4 Jugadores Sonic se une a otros héroes de Sega para protagonizar un tenis de altura cargado de nostalgia y poderes especiales.

Puntuación 88



#### SUPER SMASH BROS. BRAWL

Nintendo → 49,95 € → +7 años → 1-4 Jugadores Los combates más esperados por los nintenderos (y los que no lo son) traen modos y extras como para jugar dos vidas...

Puntuación 97



#### SPEED RACER

Shine Interactive → 39,95 € → +3 años → 1-2 Jug. Alcanza velocidades supersónicas manejando el coche más versátil de la historia de los videojuegos. iEs un meteoro, él!



Puntuación 87



#### **TOP SPIN 3**

2K Sports → 49.95 € → +3 años → 1-4 Jugadores El juego de tenis más realista, con los mejores jugadores, las pistas más emblemáticas, y un control digno de Rafa Nadal.



Puntuación 88

#### WE LOVE GOLF

Capcom → 39,95 € → +8 años → 1-4 Jugadores La alternativa al golf de «Wii Sports». Además de los Mii, 18 hoyos y un montón de modos de juego, online incluído.

Puntuación 88

Nueva entrada Precio económico



#### R.E. UIVIBRELLA CHRONICLES

Capcom → 49,95 € → +18 años → 1-2 Jugadores Prepárate para vivir la experiencia de acción y terror más. intensa de Wii. Mejor con compañía y dos Wii Zapper.

Puntuación 88



#### **WORMS: UNA GUSANODISEA**

THO → 49.95 € → +7 años → 1-4 Jugadores Las lombrices estrenan un nuevo control en Wii. Combates desternillantes orientados siempre al multijugador.

Puntuación 77



#### WWE SMACKDOWN VS RAW 2008

THQ → 49,95 € → +16 años → 1-4 Jugadores La lucha libre llega a Wii con un plantel de 55 luchadores: Batista, el Gran Khali, Rey Misterio... IEstán todos!

Puntuación 90

Nueva entrada

**⇔**Sube

**O**Baia

Signal

## **EL MÁS**

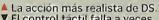
¿QUIÉN ES EL REY DE LA ACCIÓN? Los juegos de acción pura y dura no se prodigan mucho en DS, por eso hemos decidido enfrentar a sus dos mejores exponentes hasta el momento. Y la guerra, aunque realista y variada, queda por deba-jo del espectácular ninja.

#### **Call of Duty 4**



#### Ninja Gaiden





▼ Los enemigos son muy tontos. ▼ No hay por qué volver a jugarlo

▼ El control táctil falla a veces.



El nivel gráfico es espectacular. Control táctil muy innovador

Algo corto, pero muy rejugable.

Nintendo → 59,95 € → +12 años → 1 Jugador El Zelda más alucinante jamás visto, con los mejores gráfi-

cos, la mejor historia iy funciones únicas para el mando!

▼ Los ninjas trabajan solos.

ZELDA TWILIGHT PRINCESS

### VARIA



#### DRAGON OUEST SWORDS

Square-Enix → 49.95 € → +12 años → 1-4 Jug. Acción en primera persona y aventuras para hasta cuatro jugadores. Un giro en la famosa saga Dragon Quest.

Puntuación 78



**BOOM BLOX** 



#### FIRE EMBLEM RADIANT DAWN

THO → 29,95 € → +12 años → 1 Jugador Estrategia en estado puro y un argumento apasionante son las bases de cualquier «Fire Emblem». Y en Wii, también.

Puntuación 90



#### LEGO INDIANA JONES

Lucas Arts → 59,95 € → +7 años → 1-2 Jugadores Ahora es el famoso arqueólogo el que ha visto su mundo convertido en piezas de Lego y divertidas plataformas.

Puntuación 84



#### DANCING STAGE HOTTEST PARTY

►EA → 59,95 € → +3 años → 1-4 Jugadores

→ Konami → 29,95 € → +7 años → 1-4 Jugadores Quema calorías con tus amigos en esta versión mejorada y enovada de «Dancing Stage». Una fiesta bailable.

FINAL FANTASY CC MY LIFE AS....

Square Enix > 1.500 puntos Wii > +7 años > 1 Jug.

Gestionar los recursos de un pequeño reino resulta muy divertido, y puedes comprar más contenido vía online.

Este revolucionario puzle de Steven Spielberg triunfa por su jugabilidad y la prodigiosa física de los bloques.

Puntuación 91

Puntuación 90

Puntuación 99



#### **NO MORE HEROES**

→ Grasshopper → 59,95 € → +16 años → 1 Jugador Una aventura con mucha acción, motos futuristas, espadas láser y minijuegos cargaditos de sentido del humor.

Puntuación 93



#### **GUITAR HERO III**

Activision → 59,95 € → +12 años → 1-2 Online La "pedazo guitarra" que incluye el juego te invita a disfrutar al máximo de 70 temazos, seas o no un rockero.

Puntuación 92

Puntuación 88



#### OKAMI

→ Capcom → 39,95 € → +12 años → 1 Jugador La aventura mas artística que se ha visto en una consola llega a Wii para que pintes con el mando. Calidad y estilo.

SUPER PAPER MARIO

Puntuación 90

Puntuación 96



#### POKÉMON BATTLE REVOLUTION

Nintendo → 49,95 € → +3 años → 1-4 Online Los Pokémon se estrenan en un juego de combates compatible con Perla y Diamante iy con un genial modo online!

Puntuación 90



#### ZACK & WHO

Capcom → 49,95 € → +7 años → 1-4 Jugadores Embárcate en una aventura pirata que respira RPG, aborda situaciones de ingenio y destila gráficos de gran calidad.

Nintendo → 49,95 € → +3 años → 1 Jugador Mario y compañía protagonizan un juego lleno de humor y

aventuras donde combinas 2 y 3 dimensiones. ¡Qué locura!

Puntuación 95



#### RAYMAN RAVING RABBIOS 2

Dbisoft → 59,95 € → +3 años → 1-4 Jugadores Sesenta alocados y desternillantes minijuegos para hasta cuatro jugadores. Estos conejos te harán llorar de risa.

Puntuación 92

## EDECORUTE DE

Está claro que los juegos estrella de Nintendo y las nuevas formas de jugar que propone Wii están arrasando por doquier.

#### ESTADOS UNIDOS?



1 Wii SPORTS

2 Wii Fit

**3** Wii Play

4 MARIO KART Wii

**5** SUPER SMASH BROS. BRAWL

### JAPÓN?



**1 MARIO SUPER SLUGGERS** 

2 Wii FIT

3 MARIO KART Wii

4 Wii SPORTS

**5** Wii PLAY

#### Comer palomitas

AHORA SE JUEGA EN EL CINE. Son muchas las películas que dan el salto a los videojuegos, pero solo unas pocas las que consiguen convencer a los jugadores. Vamos a jugar a las películas en Wii...

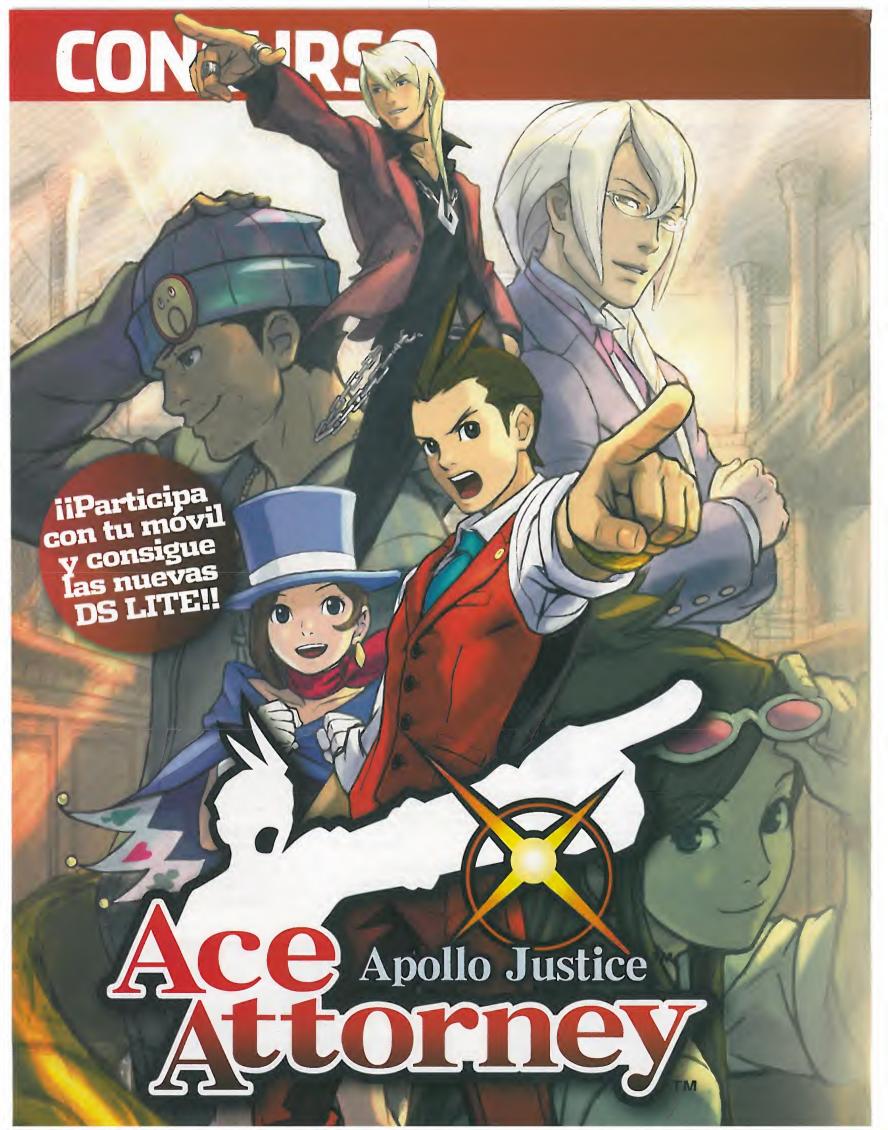


EL NUEVO. Hace poco que llegó, pero su rapidez y espectacularidad nos han convencido.





DE AUTOR. Aunque no sea de una peli, también es de Spielberg, y divierte casi tanto como ET



## **SORTEAMOS:**

Mega-Pak DS Lite nuevos colores + juego Apollo Justice





Juegos

Ace Attorney Apollo Justice

## Datos para concursar

Para participar en este concurso, envía un **mensaje de texto** al 7788 desde tu móvil poniendo: apollont + tus datos personales

Ejemplo: apollont francisco ruiz c/lopez 4 28080 Madrid



CAPCOM CO., LTD. ALL RIGHT SERVED.

THE AND THE N SEC DS LC D'ARE TRADEMARKS OF NINTENDO. 2008 NINTENDO.









## UTOMÁTICO DE AYUDA DE JUEGOS NINTENDO

#### **JUEGOS** DISPONIBLES EN EL 902 887 878

#### **NINTENDO 64**

- Donkey Kong 64
  F Zero X
  Goldeneye O07
  Jet Force Gemini
  Kirby's 64- Crystal S
  Legend of Zelda:
  Majora's Mask
  Legend of Zelda:
  Ocarina of Time
  Mario 64
  Mario Rart 64
  Mario Party
  Mario Party 2
  Mario Party 2
  Mario Party 3
  Paper Mario
  Parete Dark
  Smash Bros
  Snowboarding 1080
  Star Wars: Rogue Squadron
  CAMF ROV

#### **GAME BOY**

- Donkey Kong Country Donkey Kong Land 2 Donkey Kong Land 3 Hamtaro
- Hamtaro
  Legend of Zelda:
  Link Awakening DX
  Legend of Zelda:
  Oracle of Ages
  Legend of Zelda:
  Oracle of Seasons
  Mario Bros Color
  Mario Land 3: Wario Land
  Perfect Dark
  Wario Land 2
  Wario Land 3

- Pokémon Amarillo (GB)
  Pokémon Azul y Rojo (GB)
  Pokémon Channel (NGC)
  Pokémon Colosseum (NGC)
  Pokémon Cristal (GBC)
  Pokémon Dash (DS)
  Pokémon Esmeralda (GBC)
  Pokémon Mundo Misterioso
  Equipo de Rescate Azul (DS)
  Pokémon Mundo Misterioso
  Equipo de Rescate Rojo (GBA)
  Pokémon Panger (DS)
- (IGBA)
  Pokémon Ranger (DS)
  Pokémon Oro y Plata (GBC)
  Pokémon Pinball (GBC)
  Pokémon Pinball R/Z (GBA)
  Pokémon Puzzle Challenge
  (GBC) okémon Puzzle League
- Pokémon Puzzle League (N64) Pokémon Rojo Fuego y Verde Hoja (GBA) Pokémon Rubl y Zafiro (GBA) Pokémon Snap (N64) Pokémon Stadium (N64) Pokémon Stadium 2 (N64) Pokémon Trading Card Game (GBC) Pokémon XD Tempestad Oscura (NGC)

- **GB ADVANCE**

- GB ADVANCE

  Advance Wars 1
  Advance Wars 2
  Donkey Kong Country
  Donkey Kong Country 2
  Donkey Kong Country 2
  Donkey Kong Country 3
  F-Zero: GP Legend
  F-Zero: Maximum Velocity
  Final Fantasy I & II:
  Dawn of Souls
  Final Fantasy II actics Adv.
  Fine Emblem
  Fine Emblem
  Fine Emblem The Sacred Stones
  Game & Watch
  Gallery Advance
  Golden Sun
  Golden Sun 2: Edad Perdida
  Hamtaro Ham-Ham Games
  Hamtaro Ham-Ham
  Heartbreak
  Hamtaro Rainbow Rescue
  Kingdom Hearts
  Kirby and Pe Amazing
- ngdom Hearts rby anThe Amazing

Mirror

Sigue 🔮

## Nintendo DS

#### **ADVANCE** WARS DARK CONFLICT

#### DESBLOQUEAR PERSONAJES PARA TU EJÉRCITO:

- Tasha: Completa la misión 12.
- Gage: Completa la misión 13
- Forthsythe: Completa la misión 14.
- Waylon: Completa la misión 20. Greyfield: Completa la
- misión 21. Penny: Completa la
- misión 24. Tabitha: Completa la misión 25.
- Caulder: Completa la misión 26

#### BLEACH THE BLADE



#### **DESBLOQUEAR MODOS** TIME ATTACK Y SUPERVIVENCIA:

Completa todas las historias.

#### **DESBLOQUEAR NUEVOS** PERSONAJES

Para desbloquearlos, primero completa el modo historia de Ichigo.

- Ukitake, Yorouchi, Soi Fon y Shigekuni Yamamoto Genryusai: Completa el modo historia de Ichigo.
- Kusajika Yachiru: Completa la historia de Zaraki Kenpachi.
- Kuchiki Rukia: Completa la historia de Yorouchi.
- Kon: Completa la historia de Rukia.
- Tatsuki: Completa la historia de Orhime.
- Aizen: Completa la historia de Unmasked Komamura.
- Hollow Ichigo: Completa la historia "Chronicles Of The Soul Reaper".
- Bonnie: Completa el modo historia de Ganju, y si con él además completas el modo arcade ganarás \$200.000. ¿No está nada mal, verdad?

#### **BOMBERMAN** LAND TOUCH! 2

**DESBLOQUEAR COFRE DEL TESORO:** Haz el récord en "atracción". DESBLOOUEAR PANTALLA DE INICIO

ESPECIAL: Una vez que hayas ganado la llave amarilla y tras haber salvado a "Beauty Bomber" en vez de a la chica "Bomber Azul", se desbloqueará un modo especial para conseguir el resto de cartas del cofre del tesoro. Son 7 y están escondidas en los primeros 25 escenarios.

#### COCINA CONMIGO



#### DESBLOQUEAR **RECETAS OCULTAS:**

- Pollo al Chocolate: Al cocinar una receta de cada país de América.
- Tarta Tatin: Al cocinar una receta de cada región de Europa y África.
- Sopa de Wonton con gambas: Al cocinar una receta de cada región de Asia y Oceanía.
- Plátano rebozado: Al cocinar una receta de cada región del mundo.
- Zuppa Inglese: Si entras en el juego el día de tu cumpleaños.

#### **DESBLOQUEAR REGALOS:**

- Chef Mr. Game&Watch: Al utilizar el reloj por primera vez.
- Historial y créditos: Al cocinar 20 recetas.

#### **CONTRA 4**



Desbloquear Contra (NES): Completa 4 desafíos.

#### Desbloquear Super Contra (SNES): Completa 8 desafíos.

- Desbloquear Probotector: Completa 12 desafíos.
- Desbloquear Entrevista con Nobuya Nakazato: Completa 16 desafíos.
- Desbloquear Lucia: Completa 20 desafíos.
- Desbloquear Comic Contra 3: Completa 24 desafíos.
- Desbloquear Sheena Etranzi: Completa 28 desafíos.
- Desbloquear Comics Promocionales de Contra 4: Completa 32 desafíos.
- Desbloguear Jimbo y Sully: Completa 36 desafíos.
- Desbloquear Jukebox y museo extra: Completa 40 desafíos.
- Suicidio: Si te va eso de cargarte a tu personaje así porque sí, introduce el siguiente código (sólo puedes usarlo en los modos normal y difícil): Arriba, Arriba, Abajo, Abajo, Izquierda, Derecha, Izquierda, Derecha, B, A, Start.
- 30 vidas en Contra (NES): En la pantalla de inicio del Contra clásico, introduce la siguiente combinación y luego pulsa START para empezar con 30 vidas adicionales: Arriba, Arriba, Abajo, Abajo, Izquierda, Derecha, Izquierda, Derecha, Y, B.

#### CUSTOM **ROBO ARENA**

#### **GANAR PIEZAS EXTRA:**

Cuando Saki y Toru te nombren miembro del club, te llevarán a un lugar donde entrenar. Lucha ahí contra Toru, tu compañero. Si le derrotas ganarás una gran cantidad de complementos para tu Custom Robo.

#### **GANAR NUEVAS PIEZAS EXTRA:**

Si has conseguido vencer en combate a Toru, Saki traerá a otros dos competidores más, y si consigues vencerlos, por cada uno que derrotes recibirás nuevas piezas.

DESBLOQUEAR A MINSTREL ROBO: Acaba con el equipo Hajime antes de que Saki llegue a la escuela.

DESBLOOUEAR A CARAT: Termina todas las misiones de tipo Robo, y después vence a Catoreya

#### DRAGLADE

#### PERSONAJES **DESBLOQUEABLES:**

- Shura: Completa la historia de Kairu.
- Gyamon: Completa la historia de Guy.
- Asuka: Completa la historia de Daichi.
- Koki: Completa la historia de Hibito.
- Zeke: Completa las historias "Héroe del trueno", "Héroe del fuego", "Héroe del agua" "Héroe de la tierra" Con ello conseguirás los rangos de mayor en electricidad, fuego, agua v tierra v de esta forma desbloquearás automáticamente el personaje para usarlo en
- el juego.

   Zeke (Wi-Fi): Completa el Modo Historia con todos los personaies

#### CRASH BANDICOOT DUELO DE TITANES



#### **DESBLOQUEAR FINAL** ALTERNATIVO DEL

JUEGO: Para poder visualizar un final alternativo consique el 100% del juego coleccionando todas las gemas y cristales y vuelve al nivel Cortexbot. Acábalo y accederás a un nuevo final inédito.

## NINJA GAIDEN





principales del juego, ganando los títulos de Mayor del fuego, Mayor del agua, Mayor de la tierra y Mayor de la electricidad. La misión secundaria "Sombra de Oscuridad" estará disponible en Sinestesia. Una vez que completes todas las misiones del juego, Zeke estará disponible para usarlo en batallas Wi-Fi.

#### DRAWN TO LIFE



#### **DESBLOQUEABLES:**

Entra en el modo "Draw", deja apretado el botón "L", y sin soltar, realiza la combinación para ganar los diferentes patrones de dibuio.

- B, B, A, A, X: Desbloquea los patrones de animal.
- Y, X, Y, X, A: Desbloquea los patrones de robot.
- Y. A. B. A. X: Desbloquea patrones de deportes.

#### DUNGEON EXPLORER W.O.A.W

**DESBLOQUEAR MODO** 

DIFÍCIL: Después de los créditos del final del juego, ve al lago del templo y echa un vistazo dentro del pozo. Se te preguntará si quieres comenzar un nuevo viaje, si aceptas, comenzarás de nuevo en modo difícil.

#### **ELITE BEAT AGENTS**

#### EXTRAS:

Foto de felicitación: Cuando obtengas el rango más alto, habrá una foto extra de felicitación. Podrás volver a verla en la esquina inferior derecha de la galería siempre que quieras

#### **DESBLOQUEAR MÁS** MODOS DE DIFICULTAD:

- Difícil: Completa el iuego en el modo normal de dificultad
- iHard Rock!: Completa el juego en el modo

**NUEVOS EPISODIOS EXTRA (ES NECESARIO** 

#### **DISPONER DEL RANGO ADECUADO PARA PODER** DESBLOQUEARLO):

- Episodio extra 1: Canción de Cher 'Believe': Alcanza el 4º Rango (Capitán del Soul).
- Episodio extra 2: Canción de los Jackson 5 'ABC': Alcanza el 6º Rango (Rey del Beat).

#### MAL SESSIONS



**DESBLOQUEAR NUEVAS CANCIONES OCULTAS** 

DEL JUEGO: En el menú de juego libre tendrás acceso a 3 nuevas canciones ocultas: 'I'm Gonna Miss Her' de Brad Paisley, 'Surrender' de Cheap Trick y 'How Sweet It Is (To Be Loved by You)' de James Taylor, Realiza la siguiente combinación de botones para ganar estos nuevos temas ocultos:

Arriba, arriba, abaio, abaio, izquierda, derecha, izquierda, derecha.

#### **LEGO** INDIANA



PARA EMPEZAR EL JUEGO CON UN MILLÓN DE PIEZAS ve a la pantalla de inicio e introduce la siguiente combinación de botones: X, Y, B, B, Y,

X, L, L, R, R, arriba, abajo, izquierda, derecha, start, select

#### PARA EMPEZAR CON TRES MILLONES DE

PIEZAS, pulsa arriba, arriba, B, abajo, abajo, X, izquierda, izquierda, Y, L, R, L, R, B, Y, X, start, select.

PARA DESBLOQUEAR **TODOS LOS PERSONAJES,** 

introduce (en la pantalla de inicio también): X, arriba, B, abajo, Y, izquierda, start, derecha, R, R, L, R, R, abajo, abajo, arriba, Y, Y, Y, start,

#### **MARIO Y SONIC EN LOS JUEGOS OLÍMPICOS**

#### DESBLOQUEAR EMBLEMAS:

- Emblema de Amy: Completa el modo misión con Amy (la novieta de Sonic)
- Emblema de campeones bajo el agua: Vence en todos los eventos acuáticos ganando la medalla de oro.
- Emblema de Biaze. Completa el modo misión con Blaze.
- Emblema "salto" Consigue un grandioso "perfecto" en salto de trampolín
- Emblema de Bowser: Completa el modo misión con el grandullón Bowser.

#### MI EXPERTO EN **VOCABULARIO** DESBLOQUEABLES:

Tras acumular 200 éxitos de palabras, ve a las opciones e introduce lo siguiente:

ABXYAB: Minijuego de "Poppers" de palabras.

#### SEGA SUPERSTARS



#### **JUGADORES** DESBLOQUEABLES:

- Alex Kidd: gana cualquier torneo con diez millones de puntos.
- Amy Rose: gana una medalla de bronce en un torneo a individuales.
- Gilius Thunderhead: gana cualquier torneo con nueve millones de puntos
- Gum: gana una medalla de plata en un torneo a dobles
- MeeMee: gana una medalla de plata en un torneo a individuales.
- Pudding: Gana una medalla de oro en un torneo a dobles.
- Reala: Gana el bronce en un torneo a dobles.
- Shadow the Hedgehog: gana una medalla de oro en un torneo a individuales.



## Precio mínimo garantizado

Si lo encuentras más barato te devolvemos la diferencia



## Descuento









### Pokémon Mundo Misterioso Exploradores de la oscuridad





Pokémon Mundo Misterioso Exploradores del tiempo



#### **SERVICIO** UTOMÁTICO DE UDA DE JUEGOS NINTENDO

#### Sigue 😍

- Kirby: Nightmare in Dreamland
  Kurukuru Kururin
  Legend of Zeldaa Link to The Past
  Legend of ZeldaThe Minish Cap
  Mario Advance
  Mario Mission
  Metroid Zero Mission
  Mickey & Minnle:
  Magical Quest
  NES Classic: Bomberman
  NES Classic: Donkey Kong
  NES Classic: Pachario
  NES Classic: Netroid
  NES Classic: Super
  Mario Bros
  NES Classic: Super
  Merio Land 4
  Witch
  Voshi's Island: SMA3
  Voshi Universal Gravitation

  GANTECUBE

#### **GAMECUBE**

- Animal Crossing
  Odde Avalancie
  Odde Vadlancie
  Odde Vong Jungle Beat
  Odnkey Kong J
  Odshin the Glant
  ternal Darkness
  -Zero GX
  Inal Fantasy Crystal
  Chronicles
  ire Emblem: Path of
  Radiance

- Radiance

- Fire Emblem: Path of Radiance Gelst Kirby Air Ride Legend of Zelda: Four Swords Adventures Legend of Zelda: Wind Waker Legend of Zelda: Wind Waker Legend of Zelda: Gelcion Coleccionista Luigi's Mansion Mario Golf Toadstool Tour Mario Kart Double Dash Mario Party 5 Mario Power Tennis Mario Power Tennis Mario Power Tennis Metroid Prime Metroid Prime Metroid Prime 2: Echoes Mickey Mouse: Magical Mirror NBA Courtside 2002 Paper Mario: La Puerta Milenaria Pikmin Pikmin 2 Resident Evil 4 Smash Bros Melee Soul Calibur 2 Starfox Adventures Starfox Adventures Starfox Assault Tales of Symphonia Wario Ware INC: Mega Party Game Wario Ware Roce: Blue Storm

- .

#### NINTENDO DS

- Animal Crossing
  Another Code
  Hotel Dusk: Room 215
  Mario & Luigi Compañeros
  en el Tiempo
  Mr. Driller
  Metrold Prime Hunters
  New Super Mario Bros.
  Nintendogs
  Super Mario 64 DS
  Pac-Pix
  Project Rub

- Pac-Pix
  Project Rub
  Resident Evil: Deadly Silence
  Ridge racer
  The Legend of Zelda
  Phantom Hourglass
  Wario Ware Touchedl
  Yoshi Touch & Go
  Viewtiful Joe Double
  Trouble

Metroid Prime 3: Corruption Super Mario Galaxy The Legend of Zelda Twilight Princess

#### **DESTROY ALL HUMANS**



Entra en el menú de trucos y con la cruceta del mando haz las siguientes combinaciones:

- Todas las armas: arriba, izquierda, abajo, izquierda, arriba.
- Todos los escenarios: arriba, derecha, abaio, derecha, arriba.
- Munición infinita: derecha, arriba, arriba, izquierda, derecha,
- Infinito poder para volar: derecha, derecha, arriba, izquierda, izquierda.
- Invencibilidad ızquierda, abajo, arriba, derecha, arriba.
- Coger objetos pesados: abajo, arriba, izquierda, arriba, derecha.
- Ninja espacial sigiloso: arriba, derecha, abajo, abaio, izquierda,
- Batería ilimitada para Big Willy: izquierda. izquierda, arriba. derecha, abajo.

#### **BOOM BLOX**



Entra en el menú de trucos y con la cruceta del mando haz las siguientes combinaciones:

- Flower Power: Convierte los efectos explosivos en efectos de flor.
- Maestro:Convierte los bloques base en bloques cascabel.

#### DRAGON BALL Z **BUDOKAI** TENKAICHI 3

#### PERSONAJES SECRETOS **DESBLOQUEABLES:**

- Androide 8: Termina el capítulo del androide afectuoso en la saga alternativa.
- Arale: termina vencedor en el combate de Goku contra Arale en la saga alternativa.
- Babidi: termina el capítulo "Adiós al

- guerrero orgulloso" en la saga de Buu.
- Tao Cyborg: gana el torneo del otro mundo (nivel 2).
- Devilman: termina el capítulo "Ayuda inesperada" en la saga alternativa.
- Dr. Willow: termina vencedor en el combate contra el doctor Willow en la saga especial.
- Fasha: termina el torneo de Yamcha en nivel 3.
- General Blue: termina el capítulo "La villa del pingüino" en la saga Dragon Ball.
- Gohan del futuro: pídele el deseo al Shenron verde.
- Chi-chi de negueña: pídele el deseo al Shenron rojo.
- Goku GT: termina el capítulo "Monstruo resucitado" en la saga de DBGT.
- King Cold: termina los juegos de Célula en nivel 3.
- Rey Piccolo: termina el capítulo "Goku contraataca" en la saga Dragon Ball.
- Rey Vegeta: termina el capítulo de "Batalla galáctica" en la saga alternativa.
- Nail: termina el capítulo "i¿Súper Saiyan?!" en la saga de Freezer.
- Neo Shenron: termina "Guerrero solar, 6000 grados de poder" en la saga de Dragon Ball GT.
- Máguina de Pilaf: termina el torneo mundial en nivel 2.
- Spopovich: termina el torneo mundial en nivel 3.
- Tambourine: termina "Goku contraataca" en saga Dragon Ball.

#### FIRE EMBLEM RADIANT DAWN



#### NUEVAS OPCIONES DESBLOOUEABLES AL **ACABAR EL JUEGO:**

- Animaciones de
- combate. Puntuaciones en combate.
- Experiencia de bonus. Cine. Recapitulación de

- eventos.
- Test de sonido PERSONAJES

#### **DESBLOQUEABLES:**

- Aran: parte 1, cap. 3. Calill: parte 2, cap. final.
- Devdan: parte 2, cap. 3.
- Fiona: parte 1, cap. 7. Gareth: parte 4, cap. final.
- Haar: parte 2, prólogo.
- Heather: parte 2, cap 1. Janaff: parte 3, cap. 8. Lehran: parte 4, cap.
- final. Meg: parte 1, cap.4.
- Muarim: parte 1, cap. 7.
- Nasir: parte 4, cap. final. Oliver: parte 4, cap. 4.
- Pelleas: parte 4, cap. 2. Renning: parte 4, cap.
- final. Stefan: parte 4, cap. 3.
- Tormod: parte 1, cap. 7.
- Ulki: parte 3, cap. 8. Vika: parte 1, cap. 7.
- Volke: parte 4, cap. 5. Volug: parte 1, cap. 5.

#### **GUITAR** HERO III



**DESBLOOUEAR TODAS** LAS CANCIONES: En el menú de códigos, pulsa: amarillo + naranja, rojo + azul, rojo + naranja, verde + azul, rojo + amarillo, amarillo + naranja, rojo + amarillo, rojo + azul, verde + amarillo (x2), amarillo + azul (x2), amarillo + naranja (x2), amarillo + azul, amarillo, rojo, rojo + amarillo, rojo, amarillo, narania.

JUEGO SIN ERRORES AL TOCAR: Ve al menú de códigos (ojo, no funcionará en el modo carrera) e introduce: Verde + Rojo, Azul, Verde + Rojo, Verde + Amarillo, Azul, Verde + Amarillo, Rojo + Amarillo, Naranja, Rojo + Amarillo, Verde + Amarillo, Amarillo, Verde + Amarillo y Verde +

Rojo, Difícil. ¿no? HIPERVELOCIDAD: Ve al menú de códigos e introduce: Naranja, Azul, Naranja, Amarillo, Naranja, Azul, Naranja y Amarillo. **DESBLOQUEAR MODO DE** PRECISIÓN: En el menú de códigos...: Verde + Rojo (x3), Rojo + Amarillo (x2), Rojo + Azul (x 2), Amarillo

+ Azul, Amarillo + Naranja

Rojo + Amarillo (x2), Rojo +

Azul (x2), Amarillo + Azul,

Amarillo + Naranja (x2).

(x2), Verde + Rojo (x3),

#### SPEED RACER

#### DESBLOOUEABLES

- Pilotos pasivos: en las opciones, pulsa: Arriba, derecha, abaio, izquierda, arriba, derecha, abajo.
- Pilotos agresivos: arriba, izquierda, abajo, derecha, arriba, izquierda, abajo,

**PILOTOS CLASE 1:** 

campeonato

Grey Ghost: Tercer

- Rosey Blaze: Primer campeonato Snake Oiler: Segundo
- campeonato PH OTOS CLASE 2: Kellie Kalinkov: Cuarto
- campeonato Nitro Venderhoss: Quinto campeonato
- Prince Kabala: Tercer campeonato

campeonato.

 Sonic Renaldi: 2º camp. Taejo Togokahn: Primer

## INDIANA JONES



PERSONAJES DESBLOQUEABLES: Para desbloquear los siguientes personajes, ve al aula de matemáticas de la universidad e inserta los siguientes códigos

- Barranca 04EM94 Bellog (desierto) - CHN3YU
- Bellog (jungla) TDR197 Belloq (sacerdote) - VEO29L
- Boxeador 8246RB Comandante británico - B73EUA
- Oficial británico VJ5TI9
- Tropa británica DJ5I2W
- Capitán Katanga VJ3TT3 Chatterlal - ENW936
- Chucin 3NK48T Coronel Dietrich - 2K9RKS
- Coronel Vogel 8EAL4H
  Bailarina C7EJ21
- Excavador (desierto) 12N68W
- Oficial (desierto) 2MK450 Bandido (desierto) - N48SFO
- Hombre mono (desierto) 3RF6YJ Soldado (desierto) - 4NSU7Q
- Espadachín (desierto) 1MK4RTDonovan 3NFTU8
- Dr Schneider (desierto) JSNRT9 Dr. Schneider (Oficial) - VMJ5US
- Bazookaman enemigo S93Y5R



## SUSCRÍBETE A (Nintend





\*Más 5 euros de gastos de envío

Tú eliges cómo suscribirte:

**TELÉFONO** 

12 540 777

suscripcion@axelspringer.es

www.suscripciones-nintendoaccion.com

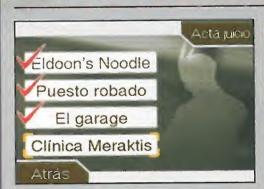
V si le fras pardidò algún número de lo revista faverita consiguielo entrando en **wyw.anetspri**lingenes/atirasados

Guit s



¿Perdido? iTranquilo! Te ayudamos a resolver detalladamente todos los casos y misterios.

### **UNOS CONSEJOS ANTES DE EMPEZAR**



# Ella recorre el mundo y cuenta lo que en sus canciones.



#### INTENTA RESOLVER TÚ SOLO LOS CASOS

La saga «Phoenix Wright» tiene un desarrollo que, si no has jugado a ninguna de las dos entregas anteriores, puede que te resulte un poco difícil de seguir. Echa un buen vistazo a los siguientes consejos y pistas para familiarizarte con el estilo de control y la dinámica del juego:

Habla sobre todos los temas con la gente. Puede que recibas nuevas pruebas o información actualizada. Y sobre todo, presta atención a los sitios donde te aconsejen ir o lo siguiente que debes hacer. De vez en cuando, en esta guía te recordaremos que hables con la gente, pero por lo general, intenta hablar con todo el mundo antes que nada.

- Examina todo con el puntero en las etapas de investigación. Que no se te escape nada. Aquí te iremos indicando lo que debes conseguir en cada sitio, pero depende de ti el saber exactamente dónde encontrarlo.
- Si te aparece la fecha nada más visitar un lugar, siempre quiere decir que tienes algo que hacer ahí. Aunque ya hubieses estado en ese sitio. A lo mejor ha aparecido un objeto nuevo, puedes hablar con alguien más... ¿Quién sabe? ilnvestiga!
- Examina todas las pruebas que se añadan al acta de juicio, tanto en el tribunal como a la hora de investigar. Podrías encontrar cosas "extrañas".
- Presiona en todas las declaraciones de los testigos en el juicio. Te puede ayudar

a comprender y deducir el caso. O puede que gracias a eso se añadan más datos al testimonio, o que recibas nuevas pruebas.

- Al presentar objetos a la gente en la etapa de investigación, es posible que salga algún nuevo argumento de que hablar. Siempre que presentes pruebas acuérdate, aunque ya hayas hablado, de mirar a ver si ha aparecido algún tema nuevo.
- Aunque parezca una tontería, lee bien lo que te diga la gente. Presta especial atención a las palabras escritas en un color diferente.
- 3 Habla con Trucy siempre que te atasques. Ella te dará pistas o te sugerirá como retomar tu investigación. Si aún así sigues perdido, enhorabuena, iEsta es tu guía!



### **EPISODIO 1: EL CASO DEL TRIUNFO**

#### JUICIO

PRESIONA SIEMPRE y, en la parte nueva, presenta "botella". En la última parte de la declaración de Olga, presenta "informe de autopsia de Shadi" y, después, presiona en la parte 3 y presenta "foto del crimen 2".

de las fichas, selecciona "más fuerte" y
"añadir a la declaración". En la parte nueva
añadida, cuando habla del valor de las fichas,
presenta "foto de las fichas" y di "ambos eran
correctos". Presiona cuando diga "Trampa
ser obvia" y en la parte nueva que salga
presenta "foto de las fichas" y señala los ases

de Smith (arriba a la derecha) (1). Elige "Ver mano de victima" y examina las cartas por debajo. Di a Phoenix "Después del crimen" y "Otra persona". Presiona a Olga cuando dice que Wright atacó, pulsa "percibe" y presenta "botella letal". En la parte nueva añadida, selecciona "mentira" y presenta "móvil de Wright" y el perfil de Gavin.

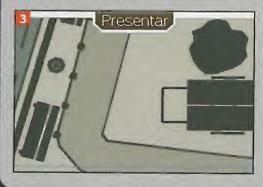
ESIONA A PHOENIX en la parte 3 de su declaración y, cuando hable de sangre, presenta "foto del crimen". Examina la botella que te den. Preséntala cuando hable del naipe. Presiona a Gavin en la parte 5 y muestra el as ensagrentado. En el mapa, señala por orden: V, A, armario y 2. Presenta "foto de Olga".



## **EPISODIO 2: EL CASO DE LA ESQUINA**







#### INVESTIGACIÓN

COGE EL RETROVISOR de la papelera, en la mansión Kitaki. En la escena del robo examina y coge el cuenco (1). En el garaje de la clínica coge el móvil y las braguitas. Examina la parte del coche en la que debería haber un retrovisor, y presenta el retrovisor.

**EXAMINA EL COCHE PATRULLA fuera de la** clínica para poder hablar de un nuevo tema con Eldoon (2). Examina el parque People desde la mansion Kitaki. Como Ema te ignora, ve a ver a Phoenix y te dirá dónde encontrar unos polvos. Preséntalos a Ema e intenta encontrar unas bragas y un cuchillo. Compara las huellas con las de Wocky cuando Ema te lo ofrezca. Al hablar, presenta el perfil de Eldoon.

PRESIONA A WOCKY en todas las partes de su declaración.

EN LA ULTIMA PARTE de la declaración de Stickler, presenta "informe de autopsia"

EN SU NUEVA DECLARACIÓN presenta 'pistola" en la última parte y, después, el cuchillo

DECLARARÁ NUEVAMENTE; presiona en todas las partes y di "sí" cuando te pregunte si te quieres retirar

PRESIONA CUANDO HABLE DE SU MÓVIL en su nuevo testimonio. Pregunta sobre su teléfono y después muéstrale "espejo".

HARÁ UNA NUEVA DECLARACIÓN. Presiona en la parte 4, selecciona "puesto de fideos" y "Muy importante". Saldrá otra parte nueva en el testimonio. Presenta en ese momento "puesto". y en el mapa señala la parte norte del camino (3). Acúsale de "otro crimen" y presenta "braguitas de Trucy". Después, "bragas de Plum".

#### INVESTIGACIÓN 2º PARTE

EN LA MANSIÓN KITAKI, recoge unas zapatillas de la papelera. Ve al centro de detención y luego intenta entrar en la clínica,

en la escena del robo. Como no te van a dejar pasar, habla con Plum en la mansión Kitaki y luego con Wocky en el centro de detención, y presenta a este la pistola. Ve al parque People y compara la huella azul con el perfil de Wocky, la que está situada más arriba con el perfil de Stickler, y la de la derecha, con

#### ABIERTO EL MISTERIO DE LAS ZAPATILLAS.

Ema te dará un permiso para ir a la clínica. Ve para allá, recoge de ahí unas sandalias y examina la puerta. Entra, y dentro has de recoger una lámpara. Abre la caja fuerte con la ayuda del polvo de detección y coge de dentro la "bala" y el "historial". Vuelve al parque People y presenta las "sandalias" y las "zapatillas". Antes deberás examinar las sandalias por dentro para encontrarles relación con las zapatillas.

VE A VER A PHOENIX y después a Wocky en el centro de detención, y presentale el "historial" y las "sandalias". Después ve a la escena del robo y presenta a Eldoon el "historial".

#### JUICIO 2ª PARTE

PRESIONA EN LA ÚLTIMA PARTE, y di "Habia otra persona" y presenta el perfil de Alita, "historial" y por último "sandalias"

#### CUANDO DIGA EN SU NUEVA DECLARACIÓN

que no oculta ningún secreto, presenta "historial". Usa tu brazalete y cuando diga "ir a la clínica ahora", enfoca su anillo y pulsa "percibir". Presenta "chequeo de Wocky". La última parte de su declaración cambiará. Presenta ahí la "bala"

AL HABLAR DE "LA SIEN", presiona y di "otro sitio". Deberás señalar en el mapa el puesto de fideos (3). Selecciona "Bien, lo tengo" y presenta "zapatillas" y "cuenco".

USA EL BRAZALETE EN LA 5º PARTE de su nueva declaración. Enfoca su mano tocándose el cuello cuando dice "sólo hablé con él", y pulsa "percibir". Presenta la lámpara, el puesto de fideos, y señala el río en el mapa (3). Di "El coche no funcionó" y presenta las "braguitas". En la sala de acusados, presenta el "chequeo".

## EPISODIO 3: EL CASO DE LA SERENATA







#### INVESTIGACIÓN

SAL AL VESTÍBULO ENTRE BASTIDORES y examina la puerta del camerino de Lamiroir. Al oir los disparos, entrarás automáticamente. Dentro has de encontrar un broche, un revólver y un llavero (sujeto por el cadáver) (1)
Presenta este último a Ema. Ve al camerino de
The Gavinners, y coge de la mesa una postal
de Lamiroir (2). Después, visita el escenario y al hablar con Klavier di que está mal el instrumento 2. Preséntale el llavero. Habla con él sobre el nuevo tema que ha surgido, di "Ya lo he visto" y presenta la hoja con la letra. Regresa al camerino de The Gavinners y presenta el broche a Lamiroir. Sal al vestíbulo, habla con Ema y después vuelve al escenario. Fíjate cómo se ha levantado una torre que antes no estaba Examínala (3)

#### **JUICIO**

PRESIONA A EMA EN TODAS LAS PARTES de su testimonio. Selecciona "Llamar Testigo" y presenta el perfil de Lamiroir.

PRESENTA "BROCHE" EN LA PARTE 3 de su

declaración. Usa el brazalete y observa su boca cuando dice "El cuerpo del Sr. LeTouse" (4). En ese momento, pulsa en "percibir", y acto seguido presenta "solicitud de cooperación". Añadirá una parte nueva a su testimonio. En ella, presenta "diagrama"

LA TESTICO COPPECIPÁ SU DECLARACIÓN como viene siendo habitual. Presiónala en la última parte, cuando dice "Fue un adulto" y selecciona "es contradictorio".

Presionala en la parte 4 de su testimonio y selecciona "protestar". Agregará otra parte nueva a su declaración. Presiona y selecciona "presentar una prueba". Muestra "foto del crimen", y en ella señala los trazos de sangre al lado del brazo (1). Tendrás que hacer uso de la pantalla táctil para analizar la sangre (simplemente toca por toda la foto), y después selecciona "Mostrar pruebas" y presenta 'nostal"

LAMIROIR SALDRÁ A DECLARAR DE NUEVO. Presiónala en el último punto.

#### INVESTIGACIÓN 2ª PARTE

PRESENTA EN LA OFICINA la cinta de vídeo después de hablar con Trucy y Valant. Investiga después por los diferentes lugares que aparecen hasta llegar al vestíbulo entre bastidores y, ahí, habla con Lamiroir, Preséntale la cinta de vídeo y luego el auricular que te acaban de dar.

VE AL ESCENARIO, habla con Valant y justo después examina el piano. Posteriormente ve al camerino de Lamiroir y presenta el interruptor que hallaste en el piano. Ve al coliseo, habla con Daryan y de ahí dirígete a la oficina del fiscal. Una vez hables con Gavin. examina la guitarra. Presenta el deflagrador. Después examina la bandeja que hay en su oficina. Vuelve al escenario y examina el estuche de guitarra que está cerrado. Te verás envuelto en un berenjenal tremendo pero después, una vez que estés en el hospital, presenta la copia a Lamiroir, y la copia

JUICIO 2ª PARTE USA EL BRAZALETE y fíjate en los ojos de Machi cuando Lamiroir dice "entiende su idioma". Dale a "percibir" y presenta "periódico

de borginia".

actualizada de la crisálida a Machi para hablar

**VUELVE A USAR TUS PODERES** en la nueva parte de testimonio añadida y enfoca los labios de Lamiroir al decir "Fui yo quien le explicó" Pulsa "Percibir" y presenta el perfil de Machi.

PRESIONA A LAMIROIR en la parte 2 de su nuevo testimonio. Añadirá un nuevo punto a su declaración, en el que debes presentar, por este orden: "detonador", "auricular" y "deflagrador". Después selecciona "estaba en otro sitio". Señala en la imagen el conducto al lado de las escaleras y de la puerta.

EN LA SIGUIENTE DECLARACIÓN, presenta la cinta de video a Lamiroir en la parte 4, cuando dice "... No puedo decirlo"

LA CHICA INSISTE EN DECLARAR MÁS y, en la parte 4 de su nuevo testimonio, donde dice "2 minutos...", presentale "broche". Presiona en la parte nueva qe añadirá.

DESPUÉS DEL DESCANSO, presenta a Daryan "fragmentos quemados" en la parte 4 de su declaración, cuando habla sobre Ema Añadira un nuevo apartado a su declaración, donde debes presentar "mesa de mezclas" y, en esa mesa, seleccionar la pista 1, la de la voz.

DARYAN TESTIFICARÁ DE NUEVO. Presenta "copia" en la parte 2 de su testimonio.

#### COMO NO SE CANSA DE DECLARAI

presentale "artículo de periodico" en la tercera presentale "articulo de periodico" en la terce parte de su nuevo alegato. Cuando diga "Si hay alguna manera..." presenta "guitarra de Klavier", después el perfil de Machi y luego la mesa de mezclas. En la mesa, selecciona la primera parte de la canción. Acto seguido selecciona "Llamar a un testigo" y presenta el perfil de Machi nuevamente.





## **EPISODIO 4: EL CASO DE LA SUCESIÓN**

#### INVESTIGACIÓN

VE AL CENTRO DE DETENCIÓN para hablar con tu cliente. Después dirígete hacia el estudio Drew y habla con Ema. Examina el cuadro escondido detrás del aparador (1 preséntaselo a Ema. Busca una taza de café. examina sus bordes en el acta de juicio y presentala a Gema. Con el spray que te dé, rocía el marquito que hay en el escritorio. Sigue examinando el escritorio hasta encontrar un sobre rojo. Preséntalo.

ETE AL COLISEO SUNSHINE, habla con Valant y preséntale el sobre Grammarye y la tarjeta de Brushel. Acto seguido, haz una visita a Brushel al centro de detención y habla con él. Vuelve al estudio Drew y muestra a Ema el cuadro oculto que encontraste. Analizalo junto con los etros tros quadros y la corressa. con los otros tres cuadros y... isorpresa!

#### Juicio

PRESIONA A BRUSHEL EN LA PARTE 4, ("Y el resto...") selecciona "el café de la estrella", "Muy importante" y en la parte nueva que añada presenta "taza de café".

**DECLARARÁ NUEVAMENTE.** Presiónale cuando dice "Creo que escribía...", selecciona "añadir a la declaración" y en la parte nueva que añada presenta "sobre rojo" y selecciona "imposible".

utiliza el brazalete y enfoca su axila derecha cuando dice "de un talento considerable" (3). Pulsa en "percibir" y presenta "cuadro oculto".

presiona en la parte que dice "Nada más salió...", selecciona "Sólo fue una cosa" y presenta "buzón". Presiona en "Esa taza fue...", selecciona "Puedo demostrarlo" y presenta "marco" y después "sobre rojo". Luego selecciona "Drew Misham" y presenta el perfil de Vera.

ESIONA EN TODAS LAS PARTES de su nueva declaración, y en la nueva que salga presenta "entrada espectáculo de magia".

#### JUICIO PHOENIX WRIGHT

ESIONA A DICK EN LA PARTE 3, selecciona "Disparó a otra cosa" y señala al payaso de la foto (5). Presiona cuando dice "La bala se disparó..." y en "Y también está..." y presenta "pistola" en la última parte.

EN LA DECLARACIÓN DE VALANT, al decir "Muerto o no...", selecciona "El número de pistolas", "bastante importante" y presenta 'pistola de magia'

#### A EN SU NUEVO TESTIMONIO

cuando dice "Fue muy preciso...", selecciona "Muy importante" y en la parte nueva añadida di "Hay una contradicción" y presenta "foto del crimen". En ella, señala la bolsa de suero (5). Di "Sabía de que color era el suero" y presenta "jeringuilla". Después di "Mostrar pruebas" y presenta "página del cuaderno".

#### MASON SYSTEM

EL BUFETE WRIGHT & CO, simplemente habla con Trucy y, cuando se ofrezca para enseñarte un truco, acéptalo.

EN LA SALA DE ACUSADOS usa el magatama: presenta el perfil de Trucy y el increíble Sr

EN EL BORSCHT BOWL habla con Smith, presentale el medallón pero no uses el magatama aún, ya que no tienes suficiente información

EN LA CELDA DE AISLAMIENTO 13 coge la laca de uñas (esa extraña estatuilla azul) (4).

EN EL ESTUDIO DREW presenta la página del cuaderno. Coge el sello conmemorativo del escritorio. Usa el magatama: selecciona "Falsificador" y presenta el perfil de Vera. Presenta a Vera el sello conmemorativo y di "Qué buenos magos, ¿no?". Usa el magatama: presenta la laca de uñas y el perfil de Kristoph.

NES usa el magatama y presenta la pistola de magia, el medallón de Trucy, el sello conmemorativo y el perfil de Thalassa.

#### EN EL ESTUDIO DREW DEL PRESENTE.

muestra el medallón de Trucy.

VUELVE AL BORSCHT BOWL y ahora sí, usa el magatama: presenta el sello conmemorativo, el perfil de Apollo y el retrato de Thalassa.

VE AL COLISEO SUNSHINE y con el magatama presenta la transmisión de derechos y la confesión de Zak.

**EVE A LA CELDA DE AISLAMIENTO 3 y** examina el sobre amarillo (4).

#### JUICIO FINAL

"laca de uñas" y luego el perfil de Kristoph

CUANDO DECLARE GAVIN, usa el brazalete en la última para de su testimonio. Enfoca la cicatriz de su mano cuando dice "a su padre". Pulsa "percibir" y presenta "sello conmemorativo", "página de cuaderno" y "carta de Misham".

#### S. EN EL JURADO POPULAR

dependiendo de si eliges "culpable" o "no culpable", accederás a uno de los dos finales disponibles del juego.











## Comunidad

## Tus cartas, e-mails, mensajes, SMS, correos

Si buscas saciar tu curiosidad de nuevos juegos, héroes que se van a poner de moda, títulos que marcarán tendencia, juegos indispensables...ino busques más!





Hola, soy un gran fan de vuestra revista, me encanta y por este motivo os envío este e-mail. Es el primero y me gustaría que lo publicarais. Sólo tengo una pregunta: ¿Qué juegos de deporte saldrán para Wii y DS próximamente?

Josep Albert, Lleida

Apunta: Tiger Woods 09, Real Madrid Real Life, Super Mario Sluggers, Family Trainer, FIFA 09 o NBA Live 09. por citar solo algunos. Respecto a este último, Pau Gasol, que aparecerá en la carátula, acaba de declarar que "es un gran honor estar representado en NBA LIVE 09. Me siento muy orgulloso de formar parte de él" Sobre el juego en sí, preparaos para un sistema mucho más fluido, modos online de 5 contra 5 y posibilidad de competir con 24 selecciones. Además, EA Sports estrena este año el sistema All-Play. ¿Harán al fin temblar el reinado de Wii Sports?

#### **LOST IN BLUE PARA Wii**

●Hola, me llamo María José, soy una gran fan vuestra y todos los meses me pillo esta revista. Un amigo dice que va a salir «Lost in Blue» para Wii v quiero saberlo porque me encanta. Vi en una página que va a salir un juego estilo «Mario Kart» pero de carreras de caballos, si es así, ¿cuando saldrá? Contestadme por favor. Muchas gracias. Tu amigo está en lo cierto. «Lost in Blue: Shipwrecked!» (título provisional) saldrá en otoño para Wii cargado de minijuegos y con uso a tope del mando. Sobre carreras de caballos, lo más destacable es el nuevo «G1 Jockey», que



**Fire Emblem** ya está en DS... ique llegue a España ya!



OLost in Blue pronto llevará a Wii todo el estilo aventurero que vivimos en DS. Preparaos para decenas de minijuegos.

incluirá soporte para Wii Board además de usar el mando como fusta, aunque no se sabe si llegará a España.

María José. E-mail.

#### FIRE EMBLEM **EN PORTATIL**

Hola, me encanta vuestra revista y la sigo desde hace varios años. Bueno, ahí va mi pregunta: ¿sabéis si van a sacar un «Fire Emblem» para DS? Si es así, ¿me podríais dar alguna información sobre él? Muchas gracias.

Pues sí, los creadores de «Super Paper Mario», o del propio «Fire Emblem: Radiant Dawn» de Wii, tienen casi listo el capítulo de DS. Hemos tenido acceso a algunas pantallas que muestran gráficos 2D y funcionalidades táctiles para el control.

Jesús García Manzanas. E-mail.

#### **JUEGOS PARA** ZAPPEAR

Yeah! Me voy a comprar el Zapper, pero lo que no sé es qué juego comprarme. ¿Cuáles me recomendáis? Gracias. Pues la oferta es bien amplia. De momento ya tienes cracks como «RE Umbrella Chronicles» o



¿Qué juego os gustaría ver en la portada de Nintendo Acción?, ¿os atrevéis a hacerla vosotros? iA ello!



i«Wii Plav» para la meior IY EL MES QUE VIENE, OTRO **BOMBAZO DE REGALO!** 





años, de Girona, sabe usar temas potentes.



Murcia, se ha inspirado en el fenómeno Goku.



marcado un 'collage' muy atractivo de juegos.

«Medal of Honor Heroes», además de clásicos como «The House of the Dead 2 and 3 Return» y «Ghost Squad». Y prepárate, porque el próximo «Call of Duty WaW» vendrá con opción de Zapper incluída... y se preparan muchos más títulos.

Maria Medina López. E-mail

#### BUSCANDO PELEA

◆Hola, me llamo Antonio y es la primera vez que escribo. Me gustaría que publicarais mi carta; gracias si lo hacéis. Mis preguntas son: ¿Sacarán algún juego del estilo de «Super Smash Bros. Brawl» para DS? ¿Podríais poner mas información sobre «WWE Smackdown vs Raw 2009» y sobre «TNA Impact»? Gracias y un saludo.

Sois muchos los que preguntáis por un posible «Smash Bros.» para DS, pero se trata de una saga que nunca se ha pasado a portátil y, de momento, no hay planes de que lo haga. Sobre el nuevo



«SmackDown» de Wii. os podemos confirmar. como novedad, que las entradas al ring serán interactivas. De esta forma podremos encadenar movimientos de mando y nunchako que nuestro luchador reflejará en pantalla. Sobre el novedoso «TNA Impact», sabemos que, al igual que su rival. saldrá en septiembre y que sus desarrolladores han trabajado en la saga «Mortal Kombat». ¿Se resistirán a incluir "Fatalities"?

Antonio Olmedo Pradas. E-mail.

## EL ARTISTA MÁS CHULO



#### Madoussou Tangare

iQUÉ CÓMIC MÁS CHULO, COLEGA! Mola el estilo, mola el guión, itú tienes futuro en esto de los cómics, tío! Nuestra enhorabuena y regalito que va para tu casa en Lleida.

#### ii«Wii Play» para el artista del mes!!

IY EL MES QUE VIENE, OTRO BOMBAZO DE REGALO!

#### ROL A DOS BANDAS

Hola nintenderos, me encanta vuestra revista y os escribo para que me digáis lo que sabéis de «FFCC: The Crystal Bearers», y de «Tales of Symphonia: Dawn of the New World», ambos para

#### Wii, y cuándo saldrían en España. Gracias.

Sobre «Final Fantasy» sabemos que tendrá cuatro razas, que el protagonista será un gran héroe desde el comienzo, y que los barcos voladores tendrán mucha presencia en la trama. Por otra parte, «Tales of Symphonia:

Knight of Ratatosk», será una segunda parte en toda regla de la aventura de Gamecube y ya está casi terminado. Hemos podido ver un vídeo promocional y bastante imágenes que muestran un título espectacular.

Andrea Liaño. E-mail.



#### MI COLUMNA

Para los que me buscabais, me he mudado a la comunidad, donde prometo estar todos los meses.

## Experiencias con el control



JUAN CARLOS GARCIA es el director de N.A.

Subido en la Wii Board no dejan de llegarme avances de juegos que pretenden movernos.

Acaba de aterrizar «Family Ski», pero en el horizonte se divisan nuevos juegos que ya consideran Wii Board como un mando más. En ello anda EA Games, y más que en ello está Ubisoft, que nos ha dejado sin habla con su nuevo Rayman (que se juega sentado sobre la tabla) y tiene unas cuantas cosas más en cartera. Atari, sin embargo, busca nuevas alternativas, aunque con el mismo objetivo de despegarnos del sillón. Su «Family Trainer» nos dejará con agujetas tanto en brazos y piernas como en la cara; estas últimas de reírnos, claro. Que es lo que todos buscan en el fondo, ¿verdad?



FAMILY TRAINER se jugará sobre una alfombra especial.

### iEsta es tu sección!

Envíanos lo que se te ocurra: consultas, cartas, dibujos, fotos, emails...

Utiliza nuestra dirección de correo electrónico para enviarnos vuestras aportaciones. Aceptamos dudsa, sugerencias, críticas y todo lo que nos queráis contar. Tomad nota initendoaccion@axelspringer.es

Nº 189 NINTENDO ACCIÓN 71

## Comunidad



CADA MES OS PRESENTAMOS DIFERENTES PÁGINAS WEB que

nos atraigan por algo especial Este mes traemos tres muy interesantes, con un poco de todo, juegos, animación, deporte.



#### **EA SPORTS LANZA** LA LÍNEA 'ALL-PLAY'

http://www.easports.com/ eaallplay/index.jsp

El novedoso modo de control de El novedoso modo de control de El va a llevar la jugabilidad de sus títulos deportivos a un nuevo nivel. Aunque está en inglés, en esta página puedes ver mucha información sobre como se jugará a los títulos de deporte más esperados del año. Pincha en la carátula de cada ungo luggo esparados del cada ungo esparados del cada ungo esparados del cada ungo esparados del cada ungo esparados esparados del cada ungo esparados del cada esparados esparados del cada esparados espar esperados de ado. Pilicita en la carátula de cada juego, luego en "See all features" y se abrirá una nueva página llena de información como "Wii Experience".



#### EL PRÍNCIPE CASPIAN **NOS ENSEÑA NARNIA**

http://www.disney.es/ FilmesDisney/namia/

La nueva peli de 'Las Crónicas de Narnia' va camino de ser la más taquillera del verano y la página oficial no se iba a descuidar. El "widget" gratuito es una pasada de arte, noticias, vídeos, iconos.



#### **TODO SOBRE EL NUEVO FINAL FANTASY**

http://www.ffta2game.es/

Como todo buen «Final», este juegazo está lleno de personajes carismáticos y mundos increíbles. Para saber más de ellos, y ver vídeos y capturas, esta página es fantástica. Además, pues descargar magnificos fondos de pantalla.

#### **LOCOS POR** KINGDOM HEARTS

Hola, colegas de Nintendo, quisiera saber si hay algo nuevo sobre el «KH 358/2 Days» para DS. Si es así, respondedme por favor.

Esta saga os tiene a todos locos... iy no es para menos! Lástima que para Wii se sepa muy poco y que el esperadísimo título de DS siga sin fecha de lanzamiento. Eso sí, ya tenemos algunas pantallas que demuestran que toda espera merecerá la pena.

Alejandro García Pérez. E-mail.

#### **FPS A DOBLE** PANTALLA

Hola, es la primera vez que escribo y espero que lo publiquen en la revista de Julio. Bueno, mi pregunta: ¿saldrá algún juego en primera persona para la Nintendo DS próximamente?

Aunque «Metroid» o «Call of Duty» son juegos muy buenos, es cierto que es



**Dementium** Ilenará tu DS de acción... y terror.



**⊉Menudo juegazo** va a ser «Kingdom Hearts 358/2 Days». Ya empieza a llegar material y la cosa huele a imprescindible.

en desarrollo «Moon», de los creadores del propio «Dementium» e inspiración en la estética de Alien; por último decirte que va hemos visto un vídeo de «C.O.R.E.», un prometedor shooter futurista repleto de acción, con gráficos de infarto y una ambientación similar a la de la saga «Doom», del que tuvimos una buena versión para GBA.

Nazariy Rabat. E-mail.

un género no muy explotado en DS. No obstante, el espectacular y terrorífico «Dementium» ha ganado va premios por sus gráficos v está pendiente de fecha para Europa. Pero el futuro próximo traerá muchas alegrías. para los amantes del género. Por un lado, «Call of Duty World at War» promete incluso superar al anterior: además, está



#### PLAN DE ANZAMIENTOS

Estás de vacaciones, aprovecha para jugar a tope. Pero eso si, echa un ojo a esta lista y fijate que casi todo sale para finales de agosto...

- 28 agosto Mi diario secreto (Ubi/DS)
- 28 agosto Soul Calibur Legends (Ubi/Wii)
- •28 agosto Imagina ser Patinadora (Ubi/DS)
- 29 agosto Ferrari Challenge (System3/Wii)

	AGOSTO							
L	M	X	J	V	S	D		
				1	2	3		
4	5	6	7	8	9	10		
11	12	13	14	15	16	17		
18	19	20	21	22	23	24		
25	26	27	28	29	30	31		

## STAR WARS Y POKÉMON

Hola, es la primera vez que os escribo, v me gustaría que publicarais mis preguntas. Llevo un año leyendo vuestra revista. Gracias si la publicáis. ¿En qué fecha va a salir «Star Wars: El poder de la fuerza»? Es que me encantaría tenerlo. ¿Es verdad que va a salir «Pokémon Platino»? Si es así, ¿cuándo sale? ¿«Pokémon Mundo Misterioso 2» ya tiene fecha? Me despido con un fuerte abrazo.



# cosas sobre...

# JUNICHI MASUDA

- 1. Dirigió uno de los mejores juegos de Pokémon: «Perla y Diamante».
- Es uno de los personajes más polifacéticos del sector: dirige, hace diseños, programa, compone músicas y crea efectos de sonidos.
- 3. Los temas musicales que ha creado para la saga de Pokémon también se han usado para la serie de televisión.
- 4. Siempre lleva encima una libretilla y un bolígrafo por dibujar rápido la idea que se le ocurra en cada momento... no le convencen las PDA ni los móviles.
- 5. Adora y pone en práctica la frase de Picasso: "Yo no busco, encuentro".



Por orden, te diremos que el nuevo y esperado «Star Wars: el poder de la Fuerza» estará en las tiendas españolas el próximo 19 de septiembre; que «Pokémon Platino» ya ha salido en Japón, pero no tiene fecha de llegada a España; y que «Mundo Misterioso 2»... iya ha llegado! Echa un

ojo al amplio análisis que le hacemos en la sección de Novedades.

Isaac Jensen Hernández.E-mail.

### **METAL 'DSLUG'**

 Hola a todos. Compro vuestra revista desde hace 4 años y sois los mejores. Quería preguntaros si sabéis algo sobre «Metal Slug 7» para DS y juegos de este tipo para Wii y DS.

En SNK Playmore se han tomado en serio el tema y, no sólo será un juego exclusivo de DS, sino que además mantendrá todo el espíritu de la saga con unos gráficos 2D de lujo. Tendremos 7 misiones, multitud de armas, multijugador y nuevos modos de juego.

Cristian Macías Lucena. E-mail

# iiSomos Campeoooneees!!

## LA COPA ES NUESTRA

**IMUCHAS** FELICIDADES, CAMPEO-**NES!** Aunque pelín tarde, los de Nintendo Acción también queremos celebrar vuestro triunfo, y qué mejor que hacerlo de la mano de los divertidos Rabbids. Este 'particular' Sergio Ramos es la forma que hemos elegido de homenajear a los chicos de la Roja. Ya no tenemos que jugar a FIFA o a PRO para levantar una Copa iPor fin hay imágenes reales! Nos encanta, chavales.



## **SPYBORGS**

Hola gurús del nintendismo. Soy un enamorado de los juegos de Capcom y querría saber si están preparando algo nuevo para Wii. iMuchas gracias y seguid así!

Pues lo último que han anunciado es el exclusivo título de acción «Spyborgs». El juego tendrá un argumento y desarrollo tremendamente cómico, inspirado en las tramas de la serie, y se perfila como título ágil y muy divertido, con muchísimo uso de las funciones del mando, y especial importancia del modo cooperativo. Eso sí, estos locos superespías no salvarán el mundo hasta el año que viene.

Leandro Pérez. Huelva.

# CONTESTA IRÁPIDO!

¿Te crees un un maestro de los videojuegos Nintendo? iPues a ver si lo demuestras ahora!



- 1. Ya está aquí la segunda parte de «Mundo Misterloso», lo que nos lleva a la siguiente pregunta: ¿cuántas criaturas Pokémon existen en total?
- 2. ¿Con qué nombre se conoce fuera de Europa a la famosa saga futbolera «Pro Evolution Soccer»?
- 3. ¿Con qué nombre debutó dicha saga en Super Nintendo?
- 4. Está a punto de llegar «Arkanoid DS», el inmortal juego de destruir ladrillos. ¿Sabrías decir qué es lo que controlas?
- 5. ¿Qué trajes han proporcionado a Mario capacidad para volar?
- 6. Menudo juego es el «Final Fantasy Tactics A2». Los que jugamos a la primera parte estamos alucinando... ¿en qué consola lo hicimos?
- 7. Cuando creía que había completado todas las categorías de «Mario Kart»... iaparece otra nueva! ¿Cuál es?
- 8. El entrenador Pokémon se sale en «Smash Bros.» gracias a que controla a un equipo de 3 criaturas. Pero al comienzo de la aventura sólo tiene un Pokémon, ¿de cuál de ellos se trata?
- Una muy de nosotros: ¿qué personaje aparecía en portada de nuestra revista especial del 15 aniversario? Pista: también sale en esta sección.
- 10. La Fuerza está a punto de desatarse en nuestras consolas y seremos un aprendiz de Jedi, ¿qué nombre se le da en la saga a este tipo de alumnos?

L 496. 2. «Winning Eleven» 3. «International Superstar Society (150). 4. Unra nave especiel 5. "Mappache, capa yabera 6. El conego de «Rayman Baving Rabbids», concretamente de la segunda parte. 10. Padawan eretamente de la segunda parte.

# iEnvíanos tus reviews!

Para el número siguiente te proponemos hacer la review del nuevo Pokémon Mundo Misterioso

Puedes redactar tu review en un documento de Word o hacer el texto en el propio mensale de correc electrónico. En todo caso enviala a esta dirección nintendoaccionio axelspringer es

# Mis descargas

Si quieres saber qué juegos de la Consola Virtual son más divertidos y enterarte de las actualizaciones y los nuevos canales de Wii disponibles, lee con atención.

# Las mejores novedades del mes

# **SAMURAI SHOD**

ESPADAZOS a diestro y siniestro reparten los 12 carismáticos personajes de este clásico de las recreativas. El juego va va por la quinta entrega en los salones, pero ninguno ha conseguido el nivel de jugabilidad del original. Haohmaru y compañía ponen en práctica el clásico zoom



de los juegos de SNK, mientras se bastan con 4 botones de combate para hacer todo tipo de magias y ataques especiales. Cada uno tiene su escenario y no hay clones. Un arcade de los buenos.





# IN MIRACLE WORLD

EL IMPRESCINDIBLE de toda Master System no se ha hecho esperar. No en vano, Alex Kidd es a la pequeña de Sega lo que Super Mario a NES. El desarrollo es el un plataformas divertidísimo, en el que hay que emplear mucha astucia para superar cada pantalla. Alex se move-



rá por tierra mar y aire, mientras avanza recopilando dinerito que le sirva para comprar vehículos, objetos y tesoros. Muy chulo.

Valoración



Valoración

## **POKÉMON PUZZLE LEAGUE**

juegos de Pokémon, pero este es de los más inusuales. va que es una versión "pokemonizada" de «Tetris Attack» de SNES. Es tan divertido como



el original, mantiene el retador modo puzle, v el planteamiento del modo historia en plan combate Pokémon tiene su atractivo.

Valoración



#### NEBULUS

Commodore 64 Plataformas 500 puntos

LA TORRE giratoria por excelencia se planta en la consola virtual demostrando que el Commodore 64 ya mostraba un curioso uso de las tres dimensiones. El juego



se mantiene fresco a pesar del paso de los años, ya que la esencia está en el sistema de juego: pasando de puerta en puerta, y evitando los obstáculos, tienes que llegar a la cima de cada torre... iy engancha mucho!

Valoración

## **METAL SLUG**

900 puntos

**EL FRENÉTICO** juego de guerra de Neo Geo está a punto de estrenar su 7º entrega en DS, y este es el título con el que empezó todo. Se trata de una delicia,



de jugabilidad y diversión con exclamaciones, que te puede tener horas seguidas picado por pasártelo. Eso sí, se disfruta mejor en compañía. Para ser un arcade es bastante largo... sobre todo si no usas los créditos.

Valoración



# MÁS NOVEDADES PARA LA CONSOLA VIRTUAL:

OCOMMODORE 64



The Last Ninja 2 Cybernoid Paradroid

Summer Athletics II

ONEO GEO



Ninja Combat
Fatal Fury 2
King of the Monsters
Burning Fight

**OMEGADRIVE** 



Super Fantasy Zone

**SUPER NINTENDO** 



Pac Attack

# Club zed





















Envía ALTA NI+número al 5544 Ej.: ALTA N18367 al 5544

REFERENCIA

ALTA NI66921

ALTA NI66389

ALTA NI64123

# MANGA



**ALTA NI53680** 

ALTA NI53690

**ALTA NI53699** 











# SALVAPANTALLAS















































COSMICA

EL PRESENTE TIEMPO NO CAMBII

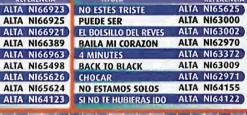
VIOLET HILL

DELIRIUS

KAMIKAZE

LO MISMO LOVE SONG

MERCY



1 ALTA NI66923

ALTA NI4287



al 5544

SUPER HITS

MACARRA CENSURADO	ALIA N	10044	KDEDE CHAPUKKEANUU	ALIA	14117017
PIJO	ALTA N	112237	BESO DE TORNILLO	ALTA	NI11270
CARIÑOSON	ALTA N	15022	RISA MALVADA	ALTA	NI12192
RING PSICOTICO	ALTA N	18856	LLAMADA PUERTA	ALTA	NI11273
RISA CACHONDA	ALTA N	12907	CUA CUA	ALTA	NI11271
MADRE PEDADISIMA	ALTA N	18851	CAJA SORPRESA	ALTA	NI11279
RING MAS PIJO	ALTA N	18854	PSICOFONIA	ALTA	NI12203
DESPIERTA YA	ALTA N	118423	QUE PASSA	ALTA	NI11680
CHATARRERO	ALTA N	112251	ZOMBIE BORRACHO	ALTA	NI12197
CONTESTADOR GROSERO	ALTA N	112256	Y0H00!!	ALTA	NI11268
DEBERIA COGERLO	ALTA N	112244	PERRITO	ALTA	NI11856
VAYA COGORZA	ALTA N	112258	ALARMA DE INCENDIO	ALTA	NI11269
MORITO	ALTA N	112241	TIMBRE BICICLETA	ALTA	NI11280
MAFIOSO AL TELEFONINO	ALTA N	18845	CÁMARA FOTOGRAFIAS	ALTA	NI11281
					- 6





ballet

clásico













Escribe tus notas y secretos en tu móvil. Sólo tú

acceder a tu diario

podrás



ALTA NI4440













ALTA

## **FONDONOMBRES**

ALTA NI9120 ALTA NI12887 ALTA NI12857































**ALTA NI10483** 















de Datos en www.





¿Te consideras una persona creativa? Esta es tu oportunidad de demostrarlo.

Sólo tienes que hacer un cartel a partir del siguiente planteamiento:

La piratería, lejos de ser una práctica inocente, puede acarrear graves consecuencias al mundo de los videojuegos.

Las inversiones que requiere el desarrollo de videojuegos son elevadas y la piratería puede hacer que se dejen de traducir títulos, que algunos nunca se distribuyan e incluso que se paralicen nuevas ideas. También es un freno para que surjan jóvenes desarrolladores. El objetivo de tu cartel es llegar a la gente como tú y como nosotros, apasionados de los videojuegos.

Tienes una página en blanco delante de ti. ¡Aprovéchala!













# CONDICIONES GENERALES

#### **MATERIALES**

Los participantes enviarán originales de sus creaciones (dibujos, ilustraciones, collages, etc) en papel o cartulina siendo el máximo aceptado de DIN A-3. Caso de que el trabajo original se haga directamente en formato digital (Photoshop, Illustrator, etc), el concursante enviará, además de una prueba a color impresa, el original en un CD o DVD. Axel Springer no se compromete a devolver ningún material.

### CATEGORÍAS PREMIADAS

MAYORES de 15 años Mejor Cartel Idea Más Original

MENORES de 15 años Mejor Cartel Idea Más Original

#### **PREMIOS**

MAYORES de 15 años 2.000 €\* para el Mejor Cartel 1.000 €\* para la Idea Más Original

MENORES de 15 años 1.500 €\* para el Mejor Cartel

500 €\* para la Idea Más Original \*Premios en metálico sujeto a la retención fiscal que corresponda según la legislación vigente.

#### **ENTREGA DE MATERIALES 2008:**

Para participar es imprescindible enviar el cupón original de la revista junto con el material y una fotocopía del DNI o NIE (si el participante no lo tuviese deberá enviar el del tutor/a legal) a:

"Concurso de Carteles ANTIPIRATERÍA 2008" Revista: (Indicar nombre revista) AXEL SPRINGER ESPAÑA Santiago de Compostela, 94-2º planta 28035 Madrid

FECHA LÍMITE: 22 de Septiembre de 2008

#### **GANADORES:**

Los ganadores serán elegidos por el jurado compuesto por el equipo de redacción de las diferentes revistas. En noviembre de 2008 Axel Springer informará a los ganadores y además sus nombres se publicarán en las ediciones de noviembre de todas las publicaciones.

#### OTROS:

Todos los trabajos presentados serán originales y pertenecerán al autor que lo envía. Caso de resultar ganador de alguno de los premios, el autor cede de forma gratuita a Axel Springer España el derecho a publicar el trabajo en sus públicaciones. Para ello la editorial se obliga a mencionar el nombre del autor siempre que sea publicado.

Nintendo') > CUPÓN DE € **PARTICIPACIÓN** NOMBRE y APELLIDOS: DIRECCIÓN: LOCALIDAD: PROVINCIA: CÓDIGO POSTAL: D.N.I./N.I.E. TELÉFONO: EDAD: TÍTULO CARTEL: 



# QUIERO SER... iFUTBOLISTA DE ÉLITE! Real Madrid Real Life



# Si alguna vez has soñado con formar parte del equipo blanco, pronto podrás jugar, ser y vivir como una de sus estrellas.

Cómo cambiaría tu vida si mañana fueses admitido en la plantilla del Real Madrid? La respuesta está en el primer "simulador de vida futbolística" que te enseñará a ser una estrella... dentro y fuera del campo.

#### iEsto es la vida 'Real'!

Elige el nombre, aspecto y características técnicas de tu jugador. El siguiente paso en tu carrera será superar las pruebas de acceso al club, y por último, saltar al terreno de juego del Bernabéu y entrenar en la Ciudad del Real Madrid. En los partidos, te pondrás a los mandos de Wii para controlar a tu jugador y llevar a tu equipo hacia la victoria. Cualquier otro juego de fútbol terminaría aquí, pero en «Real Life», la verdadera prueba será construir tu vida: cómprate una casa,

conviértela en la mansión de tus sueños, organiza fiestas y ruedas de prensa, cómprate un cochazo, cambia de look, busca novia... Con tanto ajetreo, deberás planificar tu calendario: puedes cumplir con tus obligaciones profesionales o dedicarte a disfrutar de la vida. De ello dependerá acabar la temporada en el banquillo... io convertirte en el nuevo capitán del Real Madrid!





Oconstruirte la casa de tus sueños será uno de los objetivos cuando te conviertas en futbolista de la plantilla.







# Codéate con tus ídolos

Compartirás vestuario con Van Nistelrooy, Raúl o Casillas, que pasarán a ser tus compañeros de trabajo. Gánate su confianza y la de todos tus fans, que soñarán con ser como tú. Por primera vez, vas a ver el fútbol desde otros lados.

Estas son algunas de las actividades que podrás hacer en el juego



# Vete de compras

HABRÁ MÚLTIPLES TIENDAS en las que gastarte los Euros que ganes con los partidos: tiendas de muebles, de ropa, de joyas, concesionarios de coches iMóntate una vida de lujo!



## intrena duro

PARA DEPURAR TU TÉCNICA y mejorar tu rendimiento físico en el campo, tendrás que echar horas de gimnasio. Estos ejercicios te harán sudar la camiseta blanca moviendo los mandos



# iA meter goles!

EL FÚTBOL EN ESTADO PURO llegará con los partidos contra equipos rivales del mundo real. El mando de Wii será tu mejor aliado a la hora de chutar, regatear, lanzar pases o tirar penaltis. Si eres bueno, subirá tu caché, pero si no... hasta pue-des ser expulsado del equipo.

# 3 Primera Impresión

Mucho por hacer. La idea de "continuar el juego" tras los partidos, montándote tu propia vida en plan Sims, puede ser muy intersante.

El apartado técnico. Las primeras pantalus tecnico. Las prime-ras pantallas aún no muestran muchos jugadores, pero esperemos que se parezcan más a sus originales.





OTodas las ciudades se dividirán en zona industrial. comercial y residencial, y podrás unirlas con total libertad.



**DEI editor** será completísimo y fácil de usar, ya que el puntero facilitará una rápida navegación por los menús.

Crear una ciudad no es nada fáci Hay muchas opciones a tener en cuenta y conviene distribuir bien el dinero, Ique estamos en crisis!



## omunicaciones

EL EDITOR DE TRANSPORTES permitirá por primera vez liber-tad total para "dibujar" carre-teras y lineas de ferrocarril que conecten edificios y ciudades.



# Los desastres

SON ESENCIALES EN LA SAGA y adquirirán una especial impor-tancia en la edición de Wii, ya que los controlarás y desatarás moviendo el mando.

# **IA POR LAS LLAVES DE LA CIUDAD!**

# SimCity Creator



# ¿Sueñas con crear tu propia ciudad? Pronto podrás realizarlo, con solo mover el mando...

El más completo simulador de construcción de ciudades pronto llegará a Wii. Respetará las abrumadoras opciones de construcción y su espíritu creativo, pero estará potenciado por el mando, y un sentido del humor más... ácido.

## Crea y destruye

Por primera vez en la saga, podremos dibujar carreteras, raíles, pistas o incluso cableado eléctrico a nuestro antojo, gracias al completo uso que se está dando al mando de Wii. Así pues, crear ciudades, con sus infraestructuras, negocios y hogares, será más ágil que nunca. Sin embargo, gran parte de la diversión estará también en elegir la forma de destruirlo todo, ya que podremos crear terremotos o tornados moviendo el mando, pero

Contará con más de 30 edificios 'héroe", basados en los monumentos reales más conocidos

también invocar robots o bolas gigantes e incluso llamar a extraterrestres. Destrúyelo todo para volver a crearlo de nuevo.

# Primera Impresión

Manda el mando. Y posibilitará el mejor control de toda la saga.

Las limitaciones del género. No tas ilminaciones dei genero. No es un estilo juego que guste a todos, pero nos parece ideal para redescubrir esta saga clásica.







ONo sólo controlaremos a Wall-E, además el robot EVA enriquecerá la jugabilidad con su capacidad de volar



Ocada nivel te mostrará diferentes puntos, en principio inaccesibles, que sólo podrás alcanzar a base de ingenio.

dras que avanzar activando cier tos mecanismos, pero el sistema será bastante similar en todas



## os bloques.

SERÁN LA BASE DEL JUEGO ya que, lanzándolos contra los botones" rojos, se producirá algun cambio en el escenario



## Estaciones

CON ELLAS PODRÁS recargar la energia de Wall-E, crear bloques de chatarra o abrir compuertas, dependiendo del tipo. Seran imprescindibles para progresar.

# EL ROBOT MÁS 'TECNO-ECOLÓGICO'

# Wall-E





**AVENTURA/PUZLE** 

Compañía:

THO

Lanzamiento:

**25 DE JULIO** 

# Prepárate para recorrer los escenarios de la nueva película de Pixar con el simpático y 'cochambroso' robotillo.

a humanidad ha abandonado el planeta Tierra y el pequeño Wall-E es el robot encargado de... limpiarlo. iÉl solo! ¿Cómo podría conseguir eso un bicho tan pequeño?

#### iManos a la obra!

«Wall-E» será una aventura de plataformas en la que deberás encontrar el camino, o fabricártelo si hace falta, para llegar a la salida de

cada nivel usando las posibilidades del robot. A pesar de su maltrecho aspecto, nuestro simpático héroe será capaz de deslizarse por todo tipo de superficies, saltar, empujar y lanzar objetos (apuntando con el puntero a donde quieras que vava) además de, en ciertos momentos, formar bloques de chatarra (agitando el mando), y convertirse él mismo en bloque para protegerse

de disparos y caídas peligrosas. Te harán falta un poco de habilidad y mucha sangre fría, cosa que en verano, oye, isienta bien!

# Primera Impresión

El sello de Pixar es garantía de entretenimiento. Seguro que el desarrollo de la aventura será genial.

**Técnicamente** la versión de Wii que hemos probado es floja. Esperemos ver mejores texturas.





**○**Hacerte amigo de los «Sims» que encuentres y usar bien sus habilidades será clave para salvar el reino de Roland.



OLa ambientación nos trasladará a un nuevo universo protagonizado por magos, princesas, bosques y castillos.

Aunque el estilo visual y jugable recordará mucho al primer «MySims», ahora se basara más en la exploración del mapeado



# La Capital

SERÁ EL PUNTO DE PARTIDA de una aventura preciosista llena de diferentes y peculiares zonas por descubrir. Ojo a las nuevas posibilidades para crear



# a versión DS

ESTARÁ LLENA DE MINIJUEGOS los que ayudarás al rey a luchar contra sus enemigos de las

# **VUELVEN LOS SIMS MÁS "NINTENDO"**

# MySims Kingdom



# El universo «MySims» comienza su expansión con una segunda parte repleta de magia y color.

os «MvSims» nos sorprendie-■ron a todos el pasado año con su peculiar desarrollo gráfico y jugable, y ahora nos harán viajar a un mundo de magia y fantasía en una secuela muy esperada.

## Un reino por descubrir

En esta ocasión el objetivo será devolver la gloria a tu reinado. Para ello deberás "reclutar" a todos los

Sims que encuentres por el país. entre los que habrá rostros nuevos y personajes de la primera entrega.

El juego se desarrollará en un mundo enorme lleno de aldeas, cada una con su apariencia única y especial. Es por eso que se dará mucha importancia al factor exploración y además se potenciarán al máximo las opciones de construcción. Así pues, ahora podremos construir

edificios, levantar puentes o molinos, vallar terrenos, hacer cañerías, artilugios increíbles... iva a ser una aventura fascinante!

Además de casas y muebles, podrás diseñar artilugios

que te ayudarán

a cumplir tu misión

# Primera Impresión

El factor exploración. Abre las posibilidades de juego considerablemente. Promete ser muy largo.

¿Y el modo online? Por el i**Y el modo offine:** Fol el momento no se confirman ni el multijugador ni la opción online.







**OLOS enturnos del edificio** serán 3D, y estarán divididos por áreas: Secundaria, Universitaria, Colegio Mayor...



**DEN la librería de la Escuela**, podrás buscar palabras en el Diccionario, que incluirá frases populares del idioma.

Todo se desarrollara en una gran escuela, en la que podrás hablar con los profes, ir a la libreria, pero sobre todo, iaprender!



## Los minijuegos

MEDIRÁN TU CONOCIMIENTO del idioma a través de diverti-das pruebas tactiles. Aqui, utilizas un tirachinas para deletrear lo que ves en el dibulo IC-A-R!



## diccionario

TE ENSEÑARÁ A DELETREAR y definir las palabras que se te atraganten en los minijuegos Podrás anotarlas con tu puntero para consultarlas después

# **ITU MEJOR ACADEMIA DE VERANO!**

Mind Your Language



# Se acerca la primera aventura que te enseñará a hablar idiomas... isea cual sea tu edad!

e imaginas disponer de varios profesores particulares en cualquier momento? Con «Mind Your Language» no los necesitas; podrás aprender hasta cinco idiomas sin dejar de jugar ni un solo instante.

## iMi colegio no era así!

Aunque está abierto a todos los públicos, los más jovenes (8-15 años) serán quienes más aprendan.

Las clases consistirán en minijuegos táctiles basados en la gramática y el vocabulario, con subcategorías como nombres, verbos, adjetivos... Cuando ya te veas confiado en alguna materia, harás un test. que registrará tus progresos y te permitirá pasar al siguiente nivel (habrá cuatro). Para eso, podrás consultar una biblioteca virtual o un práctico diccionario, con libreta

francés, alemán y japonés táctil incluida. Los primeros «MYL» en llegar serán los de inglés, español y francés. ¡See you at school!

Se lanzarán cinco títulos diferentes según el idioma:

inglés, español,

# Primera Impresión

El componente aventurero. Eso de patearte la escuela mientras aprendes jugando, pinta fenomenal.

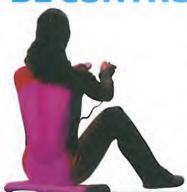
Que ya tengas cierto nivel. Los whe ya teligas tiel to liver. LOS más políglotas quizás lo encuentren demasiado facilón. Ya se verá...

# En el próximo número...



iiPARA ALUCINAR!!

# LAS NUEVAS FORMAS DE CONTROL DE Wii



«Rayman RR TV Party», «Family Trainer»... Todos los juegos que van a revolucionar (y han revolucionado) el control de Wii



Director:

Juan Carlos García Díaz

Directora de Arte:

Susana Lurguie Redacción:

Javier Domínguez (Redactor Jefe) Vanessa Carrera (Jefe de Sección)

Luis M. Galán

Maguetación:

Augusto Varela (Jefe de Maquetación) Patricia Barcenilla

Secretarias de Redacción:

Ana Torremocha, Mª Jesús Arcones **Colaboradores:** Gustavo Acero, Daniel Cabrera, Héctor Domínguez, J. C. Herranz

axel springer



#### Edita: AXEL SPRINGER ESPAÑA, S.A.

Directora General:

Mamen Perera

Director de Publicaciones de Videojuegos: Amalio Gómez

Subdirector General Económico-Financiero: José Aristondo

> Director de Recursos Humanos: Gerardo González

Director de Producción: Julio Iglesias Directora de Distribución y Suscripciones: Virginia Cabezón

Director de Sistemas: Javier del Val Directora de Márketing: Belén Fernández Zori

Coordinación de Producción: Roberto Rodas Fotografía: Asimétrica

#### **DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD**

Director Comercial: José E. Colino
Directora de Ventas: Mayte Contreras
Directora de Publicidad: Mónica Marín
Jefe de Publicidad: Rosa Juárez
Coordinación de Publicidad: Mónica Saldaña
C/Santiago de Compostela, 94 - 28035 Madrid
Tel. 902 111 315. Fax: 902 118 632

#### REDACCIÓN

C/Santiago de Compostela, 94 - 2ª planta 28035 Madrid Tel. 902 111 315 . Fax: 902 120 448 nintendoaccion@axelspringer.es

Suscripciones: Telf. 902 540 777 Fax: 902 540 111 Distribución: Dispaña. Avda. Llano Castellano, 43 2ª planta

28043 Madrid Tel. 914 179 530

Transporte: BOYACA. Tel. 917 478 800

Imprime: RIVADENEYRA, S.A.

Tel. 916 833 311. Getafe (Madrid) Depósito Legal: M-36689-1992 © 1993 Nintendo. All Rights Reserved.

"Nintendo", "Nintendo Entertainment System", "NE.S.", "Super Nintendo Entertainment System", "Super NES", "Came Boy", "Nintendo Acción" and "Mario" are trademarks of Nintendo. Todos los títulos aparecidos en esta revista son marcas registradas o copyrights de Nintendo of America Inc. Adicionalmente, los siguientes nombres son marcas registradas o copyrights de las firmas señaladas: TM, © y en juegos y personajes pertenecientes a compañías que comercializan y autorizan estos productos. NINTENDO ACCIÓN no se hace necesariamente solidaria de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los artículos firmados.

Prohibida la reproducción por cualquier medio o soporte de los contenidos de esta publicación, en todo o en parte, sin permiso dal aditor.







NOTA: Los contenidos anunciados en esta página pueden estar sujetos a cambios de última hora.

Hobby Press es una marca de Axel Springer España, S.A.







# Cuatro tipos de ejercicios:



Loga



Equilibrio



Tonificación



Aerobic



Wii Fit



al día bastarán para ayudarte a hacer ejercicio, mejorar tu que toda la familia puede disfrutar. Unos pocos minutos Wii Fit es una forma divertida de mantenerse en forma,



The service board with the ANTIFIE

cas de experto y sigue tu progreso y el de los tuyos. trenamiento a tu salón! Márcate objetivos, aprende técnicon la consola Wii | llevando un divertido programa de en-Wii Fit incluye la Wii Balance Board y funciona en equipo

2. ¡Sé tu propio entrenador!



entrenamiento más duro. Wiff asegura diversion hasta con el ellos. Con más de 40 ejercicios diferentes, ab savert a alug at allerned al aup elab Flige las elercicios que mas te gusten y

## 1. Conoce tu estado físico

postura y tonificar tus músculos.

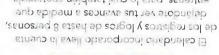


y comenzar a distrutar de tus progresos. desde el cual puedes establecer tus objetivos mina tu Edad Wii Fit, un punto de referencia Corporal) y tu centro de gravedad, Wii Fit deter-Assam so so bril JMi ut ab sisilishe la atheibaM

# moz.iiw.www







3. Sigue tus progresos!

los ejercicios que haces fuera de Wil Fit. entrenas, para lo cuul también contempla









# Cuatro tipos de ejercicios:



Yoga



Equilibrio



Tonificación



Aeróbic

# Wii Fit



## Wii Fit: ¡Ejercicio y diversión para todos!

Wii Fit es una forma divertida de mantenerse en forma, que toda la familia puede disfrutar. Unos pocos minutos al día bastarán para ayudarte a hacer ejercicio, mejorar tu postura y tonificar tus músculos.

Wii Fit incluye la Wii Balance Board y funciona en equipo con la consola Wii ¡llevando un divertido programa de entrenamiento a tu salón! Márcate objetivos, aprende tócnicas de experto y sigue tu progreso y el de los tuyos.



### 1. Conoce tu estado físico



Mediante el análisis de tu IMC (Índice de Mass. Corporal) y tu centro de gravedad, Wii Fit determina tu Edad Wii Fit, un punto de referencia desde el cual puedes establecer tua objetivos y comenzar a disfrutar de tus progresos.

## 2. ¡Sé tu propio entrenador!



Elige los ejercicios que más te gusten y deja que la pantalla te guie a travér de ellos. Con más de 40 ajercicios diferentes Wil Fit a egura diversión hasta con el entrenamiento más duro.

### 3. ¡Sigue tus progresos!



El culendario incorporado lleva la cuenta de los registros y logros de hasta 8 personas, dejándote ver fus avances a medida que entrenas, para lo cual también contempla los ejercicios que haces fuera de Wii Fit.

# 🗕 🍦 🖳 www.wii.com







© 2007 - 2008 Nintendo. TM. © and the Wij logo are trademarks of Nietendo. © 2008 Nintendo.



♦ TETRIS DS ♦ DS

# Picante, desafiante y altamente competitivo

¡Tetris! ¡Síiiiiiii! Vuelve la fiebre de las piezas y cualquier momento es bueno para caer ante el encanto de sus puzles.

¿La familia anda revolucionada? Pon en marcha un desafío de Tetris. Puede que alguno de ellos no haya probado aún la experiencia del suave deslizar de las piezas al encajar en sus huecos, pero estas leyendas es lo que tienen, todo el mundo se rinde a sus pies ante el simple hecho de nombrarlas. Con todo, este Tetris, especial para Nintendo DS, ofrece mucho más de lo que podíamos esperar.

#### COMPARTIR ... ¡Y COMPETIR!

Tampoco vamos a inventar la pólvora. En una película de vaqueros hay vaqueros, y en Tetris hay fichas que bajan por la pantalla a una velocidad cada vez más endiablada. Pero veamos, en qué otro Tetris puedes "picar" a otros jugadores/amigos/familia que estén por casa con sus DS (sin que tengan que comprar su propio juego); en cuál puedes competir contra cualquier usuario del planeta a través de la conexión online, jy demostrar que eres el tipo que mejor encaja las piezas del mundo! Desde luego en el de la vieja recreativa no, claro.

Los que busquéis más, encontraréis un par de modos exclusivos: en uno haréis caer piezas de unas columnas ya formadas, usando la pantalla táctil; en otro podréis escoger el orden de piezas para cumplir con la misión que se os encargue. Apúntatelos, dan variedad y desafían al cerebro.







Consola: DS

■Lanzamiento: ya disponible

■Edad: +3 años ■Precio: **39,95**€

Jugadores: 1-4

■Conexión online: sí

## LAS CLAVES

#### 1. PARA NUEVOS Y VETERANOS

La mecánica es tan sencilla y efectiva que, aunque no conocieras el juego, te harás rápido con él y podrás lanzarte a competir online.

# 2. DE SIEMPRE Y PARA SIEMPRE

Está más que demostrado que el concepto es duradero, ya que ha conquistado a varias generaciones. Pero es que esta versión tiene tantos puzles diferentes (250) y es tan adictivo... jademás inclu-ye multijugador con una sola tarjeta y modo online!

#### 3. DIVERSIÓN **PARA APRENDER**

Vale que no es un «Brain Training», pero, como todo buen puzle, «Tetris» está basado en la agudeza visual y la concepción del espacio. Además, el nuevo modo puzle te hará devanarte los sesos buscando la solución.

El grado de pique que genera en tu comunidad o en todo el mundo. Los acertados nuevos modos.

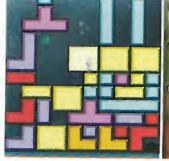
En esencia, sigue siendo Tetris, y puede que ya tengas más de uno.



La ambientación hará que a más de un nostálgico se le salte una lagrimita. «Metroid» pone fondo al modo atracción.



El Tetris de siempre no faltará, con listado de próximas piezas y potenciado con los modos para varios jugadores.





La pantalla táctil ha servido para dos exclusivos nuevos modos. En este movemos las piezas con el puntero











Nintendo preparó la presentación de «Cocina Conmigo» en el resturante Ramsés, donde toda la redacción nos convertimos en cocineros por un día. El chef nos da unos consejos de cocina. Luis, nuestro redactor, atiende las explicaciones. Luego las pondrá en práctica. Vanessa preparando la salsa holandesa imenudo reto! Menú listo para comer...

# **C**LA OPINIÓN DEL EXPERTO

Miguel Ángel Jiménez valora la interactividad de «Cocina conmigo» y cree que es una fantástica herramienta para iniciarse en la cocina y ampliar el horizonte gastronómico.

El chef del prestigiosos restaurante Ramsés de Madrid ha probado «Cocina conmigo» y ahora opina sobre él.

¿Qué ventajas tiene el juego respecto a un libro de cocina? La interactividad es la principal ventaja, el juego te permite hablar a través del micrófono. Tiene una opción que te permite hacer anotaciones -y los apuntes se guardan para siempre-, algo que no harías en un libro para no estropearlo; puedes buscar los platos por calorías, por ingredientes

Otra de las ventajas que tiene es que te explica todo. En el diccionario puedes

buscar términos que a veces son un poco ambiguos como una pizca" o "cortar en iuliana".

¿Qué te parece que los videojuegos se introduzcan en la cocina? Todo lo que sea popularizar la cocina me parece bien. El juego hace ver que la cocina no es tan difícil como parece.

•¿A quién se lo recomendarias? A todas las personas que tienen inquietudes por la cocina y no se atreven a lanzarse. Aunque empieces desde cero en esto de la cocina, si sigues los pasos del juego puedes conseguir platos muy ricos porque las recetas están muy bien explicadas paso a paso.

 Un consejo para triurifar en la mesa: Poner imaginación y creatividad.

·¿Cuál es tu plato favorito de «Cocina conmigo»? Todos en general. Lo bueno es que puedes hacer todo tipo de platos: desde un sushi hasta un gazpacho.

 Qué echas de menos en el juego? Pues realmente nada. Al principio echaba en falta que pudieras poner el temporizador cuando ya habías empezado con la receta. Pero hoy me han descubierto como se hacia, así que nada...

•Uno de los problemas de algunos libros y programas de Cocina es que utilizan ingredientes y/o utensilios

difíciles de encontrar, ¿a «Cocina Conmigo» le pasa lo mismo? ¡Para nada! El juego te da ingredientes alternativos si no encuentras el que te propone y utiliza utensilios que todos tenemos en casa.

•Tu valoración general del juego: Es muy positivo para iniciarse en la cocina.

•¿Qué nos gusta comer a los españoles? ¿somos innovadores? Lo que más busca la gente son los sabores tradicionales de casa. Por ejemplo, nos gustan los clásicos callos pero menos pesados. En general, las mujeres son más innovadoras, se atreven más con los nuevos platos y sabores.

«Recomiendo Cocina conmigo a las personas que quieran lanzarse al mundo de la cocina»

# Miguel Ángel Jiménez

Chef del restaurante Ramsés, en Madrid

# "JUANPALOMOS", YO ME LO GUISO, YO ME LÓ COMO

Para los estudiantes, para los solter@s, para los que no tienen tiempo, para los que añoran la comida de su madre, para los que no saben ni freír un huevo, para los que les gusta comer, para que todos los "JuanPalomos" se lancen de forma fácil y divertida con «Cocina conmigo» y digan... ¿Qué comemos hoy? ¡hoy cocino yo!



## ¿QUÉ TE APETECE? ELIGE EL MENÚ DE HOY

¿Qué quieres comer hoy? ¿algo ligerito? ¿exótico? ¿diferente? El primer paso es elegir una de las 200 recetas que te ofrece «Cocina conmigo». Te resultará complicado decidirte porque hay platos de todos los países, desde los más tradicionales hasta los más originales, desde los más sofisticados hasta los más sencillos.



#### LOS INGREDIENTES

Marca el número de personas para los que vas a cocinar y el juego te calculará las cantidades e ingredientes que tienes que comprar.



#### **ES HORA DE COCINAR**

Ponte el delantal y sigue los sencillos pasos del chef que aparecen en la pantalla. Esto es mejor que tener al mismísimo Arguiñano en casa!



## A HACER LA COMPRA

¿Queso? ¿Qué tipo de queso? ¿Cuánto? No te preocupes las respuestas a todas tus dudas las encontrarás en la pantalla de la DS...



#### A LA MESA... ¡A COMER!

Ummm... iesto esta riquísimo! El resultado es espectacular, así que disfruta de tu menú... ise acabó la comida precocinada!

# LAS CLAVES PARA SER N COCINERO



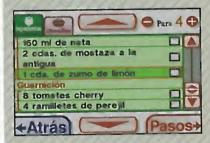
#### 1. Personaliza tu manual

Ponle al chef la voz que más te guste, música de fondo, indica qué alimentos no puedes/quieres comer, o haz tus propias anotaciones en las recetas, iasí consequirás un recetario a tu medidal



### 2. Diccionario de cocina

Todo tipo de información sobre la cocina: los ingredientes, los utensilios, los términos, el origen de los platos, las calorías, el tiempo de preparación o las medidas de las recetas.



#### 3. Tu lista de la compra

Cuando elijas una receta el juego te marcará los ingredientes que necesi-tas en función de los comensales. Si no encuentras algún alimento, sustitúyelo por otro en "ingredietnes alternativos".



#### 4. Calendario y reloj

Las recetas que hayas cocinado que-dan anotadas en el calendario. De esta forma, puedes saber qué comiste cada día para llevar una dieta equilibrada. Programa la opción reloj y olvídate de estar calculando los minutos de preparación... iel juego te avisará!



# CÓMO SE COCINA CON DS

El control del juego es táctil y además aprovecha el micrófono y los altavoces de la consola. El uso del micro es muy práctico sobre todo para dar órdenes cuando estás cocinando. Por ejemplo, puedes pasar o retroceder en un paso de la receta, indicándolo con un simple "continuar" en voz alta. Gracias a los altavoces de la DS oíras las explicaciones del chef mientras vas viendo sus acciones en la pantalla.

#### MICRÓFONO

Muy útil cuando estés cocinando y con las manos ocupadas, por-que puedes indicarle otro paso, que retroceda o que repita una determinada explicación



# CON EL VIDEO SE ENTIENDE MEJOR

#### LOS SECRETOS DE LA COCINA

Problemas te pueden surgir en cualquier momento: estás preparando unas ricas empa-nadillas pero en el último paso no sabes cómo cerrar la masa; tienes que cortar "en juliana" las zanahorias pero no tienes ni idea de lo que es eso; lo mismo para cosas como "cortar en dados"... Vale, cuando te encuentres en esta situación ve a la opción "vídeos explicativos" del juego y se solucionarán estos "problemillas" y otros más que te pueden surgir. Además, con estos videos aprenderás de forma sencilla los términos culinarios que desconozas. Por si fue términos culinarios que desconozcas. Por si fuera poco, «Cocina Conmigo» te muestra los grandes secretos de la cocina... ¿sabías que hay que dejar reposar lo que cocines, hasta que no que-me, antes de meterlo en la nevera?



# Utilizala para seleccionar los menus

y moverte por las distintas opciones del juego. También puedes usarla para pasar de un paso a otro de la receta.

# «Cocina conmigo» es el manual de cocina interactivo con el que te convertirás en el rey de la mesa

nada, vete a la opción de "ingredientes alternativos" v busca un sustituto del sésamo. No será lo mismo, pero también quedará muy bien! Sigamos, de primer plato, qué te parece... ¡Ah! ¿jque quieres algo ligerito!?, pues nada, vamos a buscar un plato por su número de calorías. Por ejemplo, hacemos una búsqueda de todos los platos con menos de 300 Kcal... jya está, una sopa de ajo, "tipical

spanish"!; Y de segundo... algo fácil: "un fletán a la crema de albahaca", exquisito plato francés, que según el chef en 30 minutitos tendremos listo. Una vez elegido el menú, haz la lista de la compra. Aquí es muy fácil, solo indica el número de personas para las que cocinas y los ingredientes que te faltan. El juego calculará las cantidades que debes utilizar de cada producto y.. ¡te hará la lista!

Una vez tenemos todo preparado... ¡ponte el delantal y a empezar! Que no cunda el pánico, que el chef está ahí en todo momento... dile cuando necesites que repita algún paso y lo hará, pídele la explicación de un término y te la dará. Verás -y oiráslas recetas, tan detalladas, que no tendrás ningún problema. ¡Ah! Un último consejo: échale un poco de imaginación y... ¡disfruta del universo gastronómico!







# GCINA CORIA

¿Crees que la cocina no es lo tuyo? ¿estás cansado de comer siempre lo mismo? Con «Cocina Conmigo» te acercarás al mundo de la cocina, te convertirás en el rey de la mesa... ¡y no habrá plato que se te resistal

¿Quieres impresionar a tu chico con una cena romántica?, ¿dejar boquiabiertos a tus amigos con un menú exótico? ¿sorprender a tu familia con una comida muy original? Bien, entonces pongamos... ¡manos a la masa! Lo primero es... jencender tu DS! Sí, sí... thas oído bien! Porque un chef muy original te ayudará a dejar alucinados a tus comensales. ¿Cómo? ¿que eres de los que se alimentan a base de sandwiches, platos precocinados y los 'tapers' de mamá? ¡Don't worry! El juego está pensado tanto para los que empezamos desde cero en el maravilloso mundo culinario, como para los que ya tienen algunas tablas en la cocina. y solo necesitan un pequeño empujoncito para explorar nuevos platos, nuevo sabo-

res, nuevas sensaciones. En fin, que todos vamos a aprender mucho con él.

#### **ELIGE TU MENÚ**

¿Qué preparamos hoy? ¿Qué te parece un menú internacional con un plato típico de cada país? Veamos, para empezar podemos hacer un aperitivo de pan tostado con tomate y un "banbanjil". Sí, hombre, un plato de origen chino, más concretamente de la región de Sichuan, -de esto puedes enterarte en el juego-con pollo, pepino y salsa de sésamo... Ya, lo que pasa es que no tienes aceite de sésamo, ¿verdad? Bueno, no pasa •

# LAS CLAVES DE COCINA CONMIGO

# 1. CONVIÉRTETE EN EL REY

DE LA MESA. Tanto si empiezas desde cero como si ya tienes tus tablas en la cocina, el juego te ayudará a sorprender a tus invitados con una infinidad de originales menús. Los pasos están tan detallados que en muy pocos dias te convertirás en el nuevo Arguiñano.

## 2. MÁS DE 200

RECETAS. Puedes encontrar recetas de cualquier parte del mundo, con ingredientes increíbles. Además si combinas unas con otras puedes llegar a tener hasta 1000 platos distintos... ¡para todos los gustos y colores!



# JAVIER PEREIRA, ACTOR

# "Me gustaría protagonizar un juego, prefiero la acción"

Es uno de los protagonistas de la serie 'Cuestión de Sexo', actor de cine y teatro y, por qué no, jugón experimentado.

Nos han dicho que eres bastante jugón, ¿no?

Bastante, la verdad, soy un culo inquieto... además esto de jugar siempre va ligado a divertirse y sonreír, y esto es imprescindible.

¿Cuándo descubriste tu pasión por los videojuegos?

Desde pequeño empecé a jugar, pero la verdad es que no juego muy a menudo. Tiene sus momentos puntuales y ya está.

Javier, en tu Wii ¿mejor Wii Sports o uno más profundo en plan Legend of Zelda o Smash Bros.?

De momento Wii Sports, son muy variados y están muy bien hechos, además poder compartirlos con gente hace que sea mucho mas divertido.

4. ¿Cuándo aprovechas para jugar? Algunos compañeros tuyos nos comentan lo útil que es en los rodajes, para los tiempos muertos...

Retaría a Daniel Guzmán a un combate de boxeo. Igual acabaríamos rompiendo la tele. ¡Nos picamos fácil! Para los ratos muertos Brain Training hace que las esperas sean más amenas, estés donde estés.... y en casa la Wii con gente.

¿A quién te gustaría desafiar en una partida a dobles, y con qué otro actor o compañero te gustaría compartir una misión?

Retaría a Daniel Guzmán a un combate de boxeo, que con lo picados que somos los dos no sé qué pasaría... ¡¡¡gual romperíamos la tele sin querer!!

Con tanto rodaje, casting

y demás, ¿mejor gimnasio o prefieres una tanda de Wii Fit?

De momento me quedo con un buen partido de fútbol, o con nadar en una piscina.

La Wii, ¿mejor solo o en compañía?

Por supuesto en compañía, creo que uno de los aciertos es que sea tan fácil poder compartirla con todo tipo de gente, incluso con gente que no le gusten las consolas. Además, en grupo es más divertida.

Cuéntanos algo de tus nuevos proyectos, tele, cine, en qué andas metido ahora...

Ahora hemos acabado de grabar la 2ª temporada de 'Cuestión de sexo', y está planteado que después del verano volvamos con una 3ª. En cartel tengo '8 citas', una comedia bastante divertida y no porque salga yo, realmente lo pienso. Por último, voy a estrenar 'Aparecidos' y 'Animales de compañía'.

Aquí va la última, ¿te animarías a protagonizar un juego, o al menos a ponerle la voz?

Me animaría más a protagonizarlo, prefiero la acción... porque la verdad es que tengo un oído que Dios mio.



# TOMMY ROBREDO Y NICOLÁS ALMAGRO, TENISTAS

# "Al tenis virtual le pedimos realismo y variedad de golpes"

Tommy Robredo y Nicolás Almagro están dando mucha guerra en los mejores torneos de Tenis, incluido el de Top Spin 3.

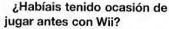
Hola chicos, decidnos, ¿qué le pediríais a un juego de tenis virtual para que se asemejara lo más posible a lo que sentís en la pista?

Nicolás Almagro: Para mi sobre todo que sea jugable. Me gustaría que se pudiera utilizar una gran variedad de golpes sin tener que usar una excesiva combinación de teclas. Así sería muy intuitivo.

Tommy Robredo: Yo le pedirá que fuese lo más real posible y que tuviera los mismos golpes que en la pista.

Después de probar Top Spin 3, ¿cuál es vuestra opinión del juego?

Nicolás: Es bastante realista. Sin duda el mejor juego de tenis que he visto. Estoy deseando tenerlo para poder ponerlo a prueba definitivamente.



Nicolás: Sí, me la regalaron al poco tiempo de salir al mercado. La sensación es muy buena. los juegos son muy accesibles, tanto que he podido disfrutar alguna vez de una partidita con mi madre, algo impensable con otras consolas.

Tommy: No he jugado, pero veo a gente que lo hace en los torneos y ¡parece muy divertido!



Nicolás Almagro

Nicolás: Durante los torneos hay ratos que buscamos relajarnos y desconectar. Ahí es donde jugamos un ratillo a la consola.

¿Qué tipo de juegos os gustan?

Con Wii he podido

disfrutar alguna

mi madre, algo

impensable en

otras consolas

partidita con

Nicolás: Los títulos de deportes en general. Por ejemplo, mi juego favorito es ProEvolution Soccer.

¿A quién os gustaría derrotar en DS o Wii?

Nicolás: A cualquiera. Soy un gran fan de las consolas y no rehuso una partidita con nadie.

Tommy: A cualquier persona. ¡Me gusta ganar a todo, aunque sea a las canicas!

¿Cómo veis el resto de temporada? ¿Cuál creéis que es el rival a batir este año?

Nicolás: En tierra me está yendo muy bien y espero seguir así también en pista rápida. Respecto a los rivales a batir... pues en realidad hay muchos, todos, mi compañero de entrevista uno de ellos. Pero si tengo que decantarme por algunos, Nadal y Ferrer en tierra. En rápida, Federer, Roddick...

Tommy: Los rivales en tenis son siempre todos, ya que si pierdes en un torneo ya estás eliminado.



Nicolás Almagro es murciano, tiene 22 años y ocupa el puesto 17 de la ATP. Nos ha confesado que su mejor golpe es el revés, y su rival más temible hasta la fecha, el suizo Roger Federer.



Tommy Robredo nació en Gerona, tiene 26 años y ocupa el puesto 16 de la ATP. Considera que su mejor golpe es la derecha y su rival más fiero, Federer. Puestos a llevarse un torneo, elige Wimbledon o Roland Garros.







# DEJAR DE FUMAR es fácil si tienes una DS

# Di adiós al tabaco con «Dejar de fumar», la nueva propuesta para llevar una vida sana con la Nintendo DS.

¿Cuántas veces te has propuesto dejar de fumar? ¿Las mismas que has empezado a ir al gimnasio?... Seamos realistas, o tienes mucha fuerza de voluntad o es difícil conseguir los propósitos solo, sin ninguna motivación. Ubisoft lo sabe. Por eso, nos ofrece una ayuda a todos aquellos que queramos dejar este vicio tan poco saludable.

#### **UN MÉTODO DIVERTIDO**

La principal diferencia entre este juego y el resto de métodos para abandonar el tabaco, es el punto divertido que propone. «Mi experto en vida sana. Deja de fumar» pretende guiarte en tu nuevo reto de una forma entretenida. A través de 15 juegos podrás eliminar los espejismos que ha creado el tabaco, como por ejemplo pensar que nos relaja o que necesitamos un pitillo para concentrarnos.

Además, el método es totalmente personalizado y los entrenadores tienen en cuenta lo que fumas, lo que gastas y tus intereses para que muy pronto puedas decir adiós al tabaco... ¡para siempre! Disponible para Nintendo DS este otoño.







## **PREGUNTAMOS** AL EXPERTO



Robin Haley Director de Allen Carr's Easyway, creadores del método para dejar de fumar

### ¿En qué consiste el método de Allen Carr"?

El método se centra en las razones de por qué fumamos y por qué no deberíamos hacerlo. Hace ver a los fumadores que los cigarrillos no provocan ninguna sensación de placer y que eliminarlos no supone un sacrificio. El método canaliza el odio hacia el tabaco en lugar de dejarlo en manos de la fuerza de voluntad.

#### ¿Cómo es el juego?

Sique la filosofía del "método Allen Carr' según la cual dejar de fumar puede ser divertido. La estructura y mecanismo del juego refleja los parámetros del libro, consiguiendo que los jugadores se diviertan y logren dejar de fumar. Comparado con el libro o los DVD, el jugador se involucra más e incluso puede personalizar la forma de afrontarlo con diferentes entrenadores personales, y teniendo en cuenta su consumo de cigarrillos, gastos....

# ¿Cómo ha sido el trabajo con el equipo de Ubisoft?

Nuestros expertos han trabajado mano a mano con el equipo de desarrolladores y ha habido una gran sinergia entre nosotros. No solo hemos creado un juego entretenido y útil, sino que desarrolla el método de Allen Carr de una forma nueva, dinámica y muy efectiva.

#### ¿Qué resultados esperan?

Que los jugadores se diviertan, que para ellos suponga un reto, que se informen y, sobre todo, que consigan dejar de fumar de forma fácil, sin sacrificios y permanente.







Llega el programa que te permitirá preparar el examen de conducir de forma fácil y efectiva. ¡Y con tu Nintendo DS!

He aquí unas cuantas situaciones en las que podrías encontrarte: quieres sacarte el carné y estás estudiando para ello; te has quedado sin puntos; eres extranjero y tienes que validar tu permiso de conducir; eres menor y quieres prepararte para circular en ciclomotor. Si te reconoces en alguno de estos supuestos, tranquilo, llega un juego para DS que te va a poner las cosas un poco más fáciles.

No, qué va, no hará el examen práctico por ti, pero te preparará de forma efectiva para superar el teórico. Contiene 4.000 preguntas ilustradas de examen, actualizadas y adaptadas a nuestro código de circulación y al examen oficial de la DGT. O sea que vas a tener que estudiar, sí pero va a ser divertido, y además podrás repasar en cualquier momento y lugar. Disponible para DS a finales de agosto.









## **DEDITORIAL**

# Ver para creer! Cocinar se na convertido en mi hobby



Juan Carlos García Director de Nintendo Acción

Esto sí que no me lo esperaba. Con lo "perezoso" que soy yo para la cocina, y la vidilla que me está dando este pequeño cartucho de la DS. Os va a parecer un testimonio del 'Pronto', pero desde que empecé a cocinar con mi cartucho "chef", me salen unos platos para chuparse los dedos. ¡Y yo para esto era un negado! Dice Miguel Ángel Jiménez, el experto que nos presentó el juego, que "cocinar no es tan difícil". Con su estilo y experiencia cualquiera podría decir eso, pero en realidad hay que echarle imaginación, ganas e interés para meterse entre fogones. «Cocina Conmigo» no es la Thermomix, pero incluye tantas recetas, las explica de una forma tan sencilla e incluso te muestra la forma de realizarlas, que el interés y las ganas vienen solos. Cuando queráis quedamos para preparar una cenita.

# Contenidos!



### **IDEAS!**

¿Hay algo que no se pueda aprender con una DS? Este mes presentamos un título para dejar de fumar... jy una autoescuela portátil! Suma y sigue.

■ Autoescuela Trainer ■Dejar de fumar

## **EN! PORTADA** COCINA CONMIGO

Ya teníamos varios juegos de cocina, ¡pero ninguno como éste! No sólo se trata de un completo recetario, sino que es toda una guía audiovisual e interactiva.



### **EN! JUEGO**

El puzle más famoso de todos los tiempos muestra su mejor cara en Nintendo DS.





# **5 CLAVES PARA**

#### 1. Mantén una vida sana en un cuerpo sano con...

...La nueva línea de juegos 'Mi experto en vida sana' que nos hará olvidar los productos Light, sin grasas ni gluten. Gracias a ella, y nuestras DS, vamos a cuidar nuestro peso, dejar de fumar...



#### 2. Abandona la comida precocinada, es fácil con...

«Cocina Conmigo», claro. Los "juanpalomos" tienen las horas contadas. Ahora la DS es un completísimo libro de recetas interactivo con el que coci-nar es más fácil que calentarse una pizza en el microondas.

#### 3. Ponte en forma con...

Wii Fit, Estás a tiempo. Conéctalo y descubre cuál es tu estado de forma real. Puedes mejorarlo y de sentirte mejor El plan es sencillo: un calendario de actividades y ejercicios con ayuda de la tabla de equilibrio. Perfecto para practicar en familia.



#### 4. Hazte un experto en matemáticas con...

«Maths Training». Es verano, si, pero hay que dedicarle tiempo a las mates también. Pare refrescar o para recupe-rar. Podeis ayudaros en familia a agilizar vuestra mente numérica. Practica con el método de las 100 casillas que propone este juego. ¡Funciona!

#### 5. Monta un espectáculo de magia con...

-Magia en Acción», en la DS. Scrprenderás a tus colegas, a la familia y hasta a los ligues con trucos sencillos pero impresionantes. Vas a triunfar!



# Wii Ware. ¡un nuevo mundo en juegos para todos!

Acción, puzles, plataformas, simulación, deportes... ¡sea cual sea tu tipo de juego. WiiWare tiene mucho que ofrecerte!

WiiWare es un nuevo servicio de descargas a través de la Conexión WI-FI de Nintendo, que incluve títulos exclusivos para Wii donde descubrirás que la imaginación de los creadores está fuera de control. Los nuevos juegos son añadidos al Canal Tienda Wii regularmente y con precios al alcance de todos los bolsillos.

Los videojuegos han pasado a otro nivel con Wii, ¡Y WiiWare los ha llevado aún más lejos!







¡Embárcate en una refrescante y encantadora aventura que te permitirá menejar los impresionantes poderes de Enril, el espíritu del vientol



Final Fantasy Crystal Chronicles: My Life as a Kind

¡Crea la ciudad apropiada para un rey! Aprovecha tus habilidades mágicas de arquitecto y haz que el reino pase a la posteridad.

# Wii Ware...



TV Show King

Mantén tus dedos firmes sobre el pulsador y demuestra tus conocimientos generales en este trepidante juego de preguntas para toda la familia





Star Soldier R

Un nuevo estilo en juegos de disparso. ¡Consigue la máxima puntuación con un límite de tiempo de 2 o de 5 minutos!



Ayuda al pollito Toki en su búsqueda para reunir todos los huevos dispersos en docenas de etapas y

# Descarga tus juegos en tres sencillos pasos:









3. Elige el título que deseas y cómpralo











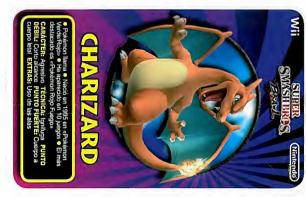






































```
SMASH FINAL: Super Sonic
BOTÓN BITRAS HABER GOLPEADO LA BOLA
SMASH: Ulliza el poder de las Esmeral das del
Cass para conventas en la versión dorada y super-
poderosa del entro. Super Sonic. Sus adaques son
lan rapidos que en ocasiones landrás que frenario
                                                                                                                                                                                                                                                                 MOVIMIENTOS NORMALES
BOTÓN A
Puñataza (con combo)
BOTÓN A
Puñataza del erzo
Puñataza del erzo
BOTÓN A+-
Sallo de bola
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               SMASH FINAL:
Ejército de Palutena
BOTÓN B TRASHABER GOLPEADOL
SMASH: Aparece la dosa griena de la de-
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   BOTÓN B+
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 BOTÓN B + •
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               BOTÓN B + ()*
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             MOVIMIENTOS ESPECIALES

ROTÓN B

Ataque telefricido
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    Mini combo mágico hacia arriba
BOTÓN A+**
Palada fuerte
SMASH FINAL: Flecha de Luz
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            MOVIMIENTOS ESPECIALES
BOTÓN B
Amorde Nayru (Diamante que explota
dañando toda la zona alrededor)
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           MOVIMIENTOS ESPECIALES
BOTÓN B
HECHA DE BARRON
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        SMASH FINAL: Chef Kirby BOIÓN BTRASHABER GOLPEADO LA BOLA SMASH. Se converte en un cocnero que male a sustrivales en una cazuela de la que; además, oblene varios dejetos
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            BOTÓN A+
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                MOVIMIENTOS NORMALES
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          MOVIMIENTOS NORMALES
BOTÓN A
Corte hacia delante
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 MOVIMIENTOS NORMALES
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  3OTÓN B.+
Roca (se convierte en roca
odo lo que tenga debajo)
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         TÓN B • 6

nto de Farore (Se teleporta muy alto dirección que eljas)

TÓN B • 6

TổN B • 7
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             onion A.
ombo de puñetazos súper rápidos
OTÓN A + (→> O A → <(•)
ada
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            TON A+ •>> O A+⊲
le corte
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       N B → • • O B → ◆ • de Din (Lanza una bola de fu
      SMASH FINAL: Lanzagranadas 
BOTÓN B. TRASIMBER, COUPEADO I A. BOLIA 
SMASH: Spide contact con la base para cue 
a rivien un helicopienci livego as sube a al y puedes 
dispara a ios rivides hasia 12 granadas usando un 
punto de mita 
punto de mita
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    BOTÓN A
Purelazo (con combo)
BOTÓN A + 9 O
Bazokazo a los pies
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             MOVIMIENTOS NORMALES
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  SMASH FINAL: Golpe Triftuerza
Labota Sandara de labota d
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              MOVIMIENTOS NORMALES
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       MOVIMIENTOS ESPECIALES
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                SMASH FINAL: Wario Man
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        BOTÓN A + • • Carga de hombro
BOTÓN A + • Tomado tripero
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   BOTÓN A +
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              MOVIMIENTOS ESPECIALES
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     SMASH FINAL: Super Dragón BOTÓN BITRAS HABER GOLPEADO LA BOLA SMASH. Le selen unas elas con les que vuela a placer mientas escupe potentes llemaradas que dafan a los conterios
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          MOVIMIENTOS NORMALES
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            MOVIMIENTOS NORMALES
BOTÓN A
PRIMA
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        BOTÓN B + 6
Lanzamiento de hu
BOTÓN B + 9
Pisotón
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           odell Heno

TÓN B - OP

Terán Tomado
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   TÓN B + 
coloca una car
o B)
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      TÓN A → •)•
padazo de amba
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 TÔN B+

ique Gircular (con i
ge hace en el aire)

TÔN B+

in ba (Saca una bor
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       TÔN A + O O
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                ON A • • dazo triple h
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 A + O
SMASH FINAL: Final del Día BOTÓN 6 TRASHABER GOUPEADO LA BOLA SMASH. Ollmar sube a su nave y pasa la noche en el espacio, mientas los contarios sufren el laque de monstruos nochumos del juego Pikmin. La nave regresa y explota al atemzar
                                                                                                                                                                                                    BOTÓN A + ON MISI Pikmin horizon

BOTÓN A + ON MISI Pikmin vertical

BOTÓN A + ON MISI Pikmin vertical
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    SMASH FINAL:
Placaje Eléctrico
BOTÓN B TRAS HABER GOI
SMASH: Se transforma unos s
gran bola de luz terriblemente o
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      BOTÓN B + • • BOTÓN B + • Cadena Pikmin
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           MOVIMIENTOS ESPECIALES
BOTÓN B
REND REND RENDERS RENDERS
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               MOVIMIENTOS NORMALES
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             MOVIMIENTOS ESPECIALES
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            BOTÓN A + •> O A + ••
Rayo electrificado de corta distancia
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        SMASH FINAL; Samus con Traje 

BOTÓN B TRAS HABER GOLPEADO LA BOLA 

SMASH. Aparese un halo de energia que lanza a 

los energios al Vacado y la amadura Chozo vuelve 

a estar disponible. (Ahora es Samus... a secas!
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           MOVIMIENTOS NORMALES
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        SMASH FINAL: Transformación 
Giga Bowser 
BOTÓN B TRAS HABER GOLPEADO LA BOLA 
SMASH: Se conviete duranje inde segundos en 
SMASH: Se conviete duranje inde segundos en 
Giga Bowser, un entome y godeceso monstido
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            BOTÓN B + ••
Cabezazo (Sale di
BOTÓN B + •
Alaque rapido (Imo
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            MOVIMIENTOS ESPECIALES
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                MOVIMIENTOS NORMALES
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            ÓN B → o
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  N A + •
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            A + barrido
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  RAS HABER GOLPEADO LA BOLA converte durante unos segundos en 
converte durante unos segundos en 
converte durante y poderoso monstruo
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         O B+ •••
parado con un súper
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  SMASH FINAL:
Flor de Melocotón
BOTON B TRAS HABER GOLPEA
                                                            SMASH FINAL: Gran
BOTON B TRAS HABER GOLPEAT
SMASH: Lanza la espada a gran altu
describe un rivalo con alla vonculor
descr
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       BOTÓN A - O O

Mandoble vertical
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             MOVIMIENTOS NORMALES
BOTÓN A
Puterazo (con combo)
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             MOVIMIENTOS ESPECIALES
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  SMASH FINAL: Remate Triple
BOTÓN BTRAS HABER GOLPEADO LA BOLA
SMASH: Se unid con l'ysaur y Squirdle para larza
un poentisimo remate rible con lataues de los
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              MOVIMIENTOS ESPECIALES
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            MOVIMIENTOS NORMALES
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        MOVIMIENTOS NORMALES
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          SOTÓN A+
                                                                                                                            Aether
```

MOVIMIENTOS ESPECIALES

BOTÓN B
(Gope Icaberg) Bloque de hielo
que evanza pegado al suelo

BOTÓN B + • O B + • •
Rafage-Ahallo
BOTÓN B + • O B + • •
Salto con Cuerda
BOTÓN B + • O B + O B +

MOVIMIENTOS NORMALES

MOVIMIENTOS NORMALES

BOTÓN A

Palada rápida (con combo)

BOTÓN A + • • O A + • •

Palada doble con salto

MOVIMIENTOS ESPECIALES
BOTON B
Disparo Läser

SMASH FINAL: Iceberg

BOTÓN B TRASHABER GOLPEADO LA BOLA
SMASH UN gran locker gemeggeré dejando el esrenario muy resbeledizo y destozando a lus rivales

SMASH FINAL: Landmaster BOTMA BTRASHARER GOLFEADO LA BOLA SMASH; Fox se sube all'andmaster, un lanque imparable que arrolla a los enemigos y dispara carionazos a voluntad

BOTÓN A+ Barrido doble

JIÓN A + •

```
MOVIMIENTOS NORMALES

ROTÓN A

Punistazo rápido (con combo)

ROTÓN A + ...

BOTÓN A + ...

Descarga circular superior

BOTÓN A + ...

Barrido bircular
        SMASH FINAL: Láser Zero BOTÓN BITRAS HABER GOLFEADO LA BOLA SMASH. Latiza un rayo de enome polencia que arrestra a los rivales. Al lemimar, pierde la armadura
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              MOVIMIENTOS ESPECIALES
BOTÓN B
Dispero Carga
SMASH FINAL: Konga Beat
BOTÓN B TRASHABER GOLPEADO LA BOLA
SMASH: Sara los Bongos de Donkey Konga y los
aportas siguindo el rifmo que marquemos. Si le
ajustas al de la canción de fondo, más deño harás
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           MOVIMIENTOS ESPECIALES

BOTÓN B
Púfidazo Gigantesco
BOTÓN B + • • • • • • B + • • •
                                                                                                                      MOVIMIENTOS NORMALES

BOTÓN A

BOTÓN A

Pufreiazo rápido (con combo)

BOTÓN A

BOTÓN A

Palmada hada arriba

BOTÓN A

Palmada hada arriba

BOTÓN A

Purreiazo al suelo
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        SMASH FINAL: Marfo Final BOTÓN B TRASHABER GOLPEADO LA BOLA SMASH: Lanza una bolada flego gigante que quema a lodo el que la joque
```

MOVIMIENTOS ESPECIALES

MOVIMIENTOS ESPECIALES

BOTÓN B

Puesia (se come al rival y lo "expulsa" dello de un huevo)

MOVIMIENTOS ESPECIALES
BOTÓN B
Aliento de fúego

MOVIMIENTOS ESPECIALES

BOTÓN B
Toad (saca un Toad que contralaca si le golpean)

BOTÓN B + •• O B + ••

cuac (saca el Acuac

MOVIMIENTOS NORMALES

BOTÓN A

Punezas (can combo)

BOTÓN A+--
Punezas Nerte hacia delante

BOTÓN A+-
Tomado Mario

30TÔN B + • > 0 B + < •

ar (absorbe una habilidad del r ÓN B + ♠>> O B + ≪ lo